

**Técnicos Principales**  
 BUCASTA, RÍMA ALCIA  
 ORQUÍN FINNEMORE, ROSA LAURA  
 PÉREZ, MARCELA CEFERINA  
 PIERRE, MARTA CRISTINA

**Técnico Asociado**  
 GARRÓ, JAVIER GUSTAVO

**Técnicos Asistentes**  
 BUENANUEVA, JOSÉ FERNANDO  
 TIVANI, CRISTIAN FERNANDO

**Beccarios Postdoctorales**  
 BAYLE, PAOLA ADRIANA  
 BENEDETTO, MARÍA ANDREA  
 BRAVO, NAZARENO JUAN  
 DIEZ, MARÍA AGUSTINA  
 FERRÓN, LEANDRO MARTÍN  
 GRECO, CAROLINA  
 HIRSCHEGGER, IVANA  
 MANZINI MARGHESI, LORENA VERONICA  
 MARTÍN, FACUNDO DAMIEN  
 MARTINEZ, CLAUDIA FERNANDA  
 MELLADO, MARÍA VIRGINIA  
 RODRÍGUEZ AGUIERO, EVA GABRIELA  
 SALOMONE ALVAREZ, MARIANO JAVIER

**Beccarios de Formación de Postgrado**  
 ABARZUA CUTRONI, ANABELLA CAROLINA  
 ALCHAPAR, NOELIA LILIANA  
 ALGANARAZ SORIA, VÍCTOR HUGO  
 ANGELERI, FERNANDO JAVIER  
 AVILES, VIOLETA  
 BALTER, JULIETA  
 BAREA PACI, GUSTAVO JAVIER  
 CLAVEL, DANIEL EDUARDO  
 CONCATTI, GABRIEL ELIGIO  
 CONTARDI, LAURA ALDANA  
 CREMASCHI, VERONICA  
 CUERO SOLÁ, MANUEL  
 CUETO, CLARA INÉS  
 CUTTINO ROSALES, MARÍA GIUDALUPE  
 EMILLI, MARCELA CARINA  
 FERNÁNDEZ, GERMAN DARIO  
 FISCHETTI, NATALIA BEATRIZ  
 GIL, ANA SOLEDAD  
 GRECO, MARÍA EMILIA  
 GROSSO CEPBARO, MARÍA VIRGINIA  
 HERRERA, MARÍA MARTA  
 INIESTA DI CESARE, MARÍA LOURDES  
 IVARS, JORGE DANIEL  
 KORZENIOWSKI, CELINA GRACIELA  
 LASAGNO, CECILIA MARTA  
 LETTNER, MARÍA DOLORES  
 LICEAGA, GABRIEL  
 MADDIO, SILVINA LAURA  
 MARSONETI, FEDRO SEBASTIÁN  
 MERCADO, MARÍA VICTORIA  
 MONTARCE, JULIANA  
 MONTEOLIVA, JUAN MANUEL  
 NATALI, PAMELA MARIEL  
 NAVARRO, JUAN JOSÉ  
 ORTEGA, LAURA LORENA  
 PÉREZ CHACA, MARÍA VALERIA  
 PORRO, MARÍA NATALIA  
 QUATTINI, DIEGO  
 QUIROGA, VIVIANA NOELIA  
 RINUELA, CLAUDIO MARCELO  
 RODRÍGUEZ, MARÍA DEL PILAR  
 RODRÍGUEZ, ROBERTO GERMAN  
 RODRÍGUEZ AGUIERO, LAURA MERCEDES  
 RODRÍGUEZ VAZQUEZ, FLORENCIA  
 ROSALES, CARLA DANIELA  
 RUIZ, MARÍA ANGELICA  
 SALMASSO, GRISEL SONIA  
 SCHERBOBSKY, MARÍA FEDERICA  
 SCIVOLETTO, GONZALO MARTÍN  
 SORIA, CECILIA BEATRIZ  
 STOCCO, SUSANA  
 VILLALBA, ATELÉN MARÍA  
 YAÑEZ, SABBINA SOLEDAD

**SINEP**  
 COSTARELLI, ELISA MIRNA

*Antropología*  
*Ciudad y Territorio*  
*Derecho Público*  
*Estudios Históricos. Economía,*  
*Sociedad, Ambiente*  
*Estudios Regionales Interdisciplinarios*  
*Estudios Sociales*  
*Experiencias Políticas, Género y*  
*Memoria*  
*Filosofía Práctica e Historia de las Ideas*  
*Laboratorio de Ambiente*  
*Humano y Vivienda*  
*Lingüística*  
*Psicología Evolutiva y Educacional*  
*Sociedad, Política y Género*



Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales - CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS CENTRO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO CONICET MENDOZA - 2011



**Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales**  
**CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS**  
**CENTRO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO CONICET MENDOZA**

**Miembros del Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales, según nómina y categorías CONICET**

**Investigadores Principales**  
 BÁRCENA, JOAQUÍN ROBERTO  
 DE ROSA, CARLOS (contratado)  
 FERNÁNDEZ NADAL, ESTELA MARÍA  
 RICHARD, RODOLFO ALBERTO  
 SEGHESSO, MARÍA CRISTINA

**Investigadores Independientes**  
 ARPINI, ADRIANA MARÍA  
 BRAGONI, ELSA BEATRIZ  
 CASTEL, VÍCTOR MIGUEL  
 CIRIZA, ALEJANDRA GRACIELA  
 CIRVINI, SILVIA AUGUSTA  
 DE OTTO, ALEJANDRO JOSÉ  
 ESTEVES MIRAMONT, ALFREDO  
 GASCON, MARGARITA SUSANA  
 ISON, MIRTA SUSANA  
 MATEU, ANA MARÍA  
 MONTAÑA, ELMA CARMEN  
 PATTINI, ANDREA ELIVIRA  
 PÉREZ ROMAGNOLI, EDUARDO EMILIO  
 PONTE, JORGE RICARDO  
 RAMELLA, SUSANA TEOCOLINA  
 SEGOVIA, JUAN FERNANDO

**Investigadores Adjuvantes**  
 BEIGEL, MARÍA FERNANDA  
 CANTÓN, MARÍA ALCIA  
 COLLADO MAZZEO, PATRICIA ALEJANDRA  
 CORREA CANTALOUBE, ERICA NORMA  
 GHIRETTI, HÉCTOR FABIAN  
 GEORGIS, LILIANA MABEL  
 LÓPEZ RUIZ, OSVALDO JAVIER  
 MESA, NESTOR ALEJANDRO  
 MOLINA, CLAYDS EDITH  
 PARIS, LUIS ALBERTO  
 RAMAGLIA, DANTE  
 SANJURJO, INÉS ELENA

**Investigadores Asistentes**  
 ANZURENA, CLAUDIA CECILIA  
 ARBOIT, MARIELA EDITH  
 CAHIZA, PABLO ANDRÉS  
 CIVIL, BARBARA MARIA  
 CÓRICA, MARÍA LORENA  
 FERNÁNDEZ HASAN, VALERIA  
 GANEM, CAROLINA  
 MOLINA, MARÍA MERCEDES  
 MORELATO, GABRIELA SUSANA  
 OJALLA, MARCOS JAVIER  
 OTS, MARÍA JOSÉ  
 PAREDES, HÉCTOR ALEJANDRO  
 RAFFA, CECILIA BEATRIZ

**Profesionales Principales**  
 BARRIO, PATRICIA ELENA  
 BASSO, MIRZA  
 BETMAN, ERNESTO SIMON  
 CAR, ESTER CLARA  
 CORTEGOSO, JOSÉ LUIS  
 FERNÁNDEZ LLANO, JORGE CLAUDIO  
 GARCÍA LORCA, JORGE  
 GÓMEZ VOLTAN, JOSÉ ALEJANDRO  
 MITCHELL, JORGE ALBERTO  
 MUNOZ ARREPOL, MARISA ALEJANDRA  
 SCHILAN, ROSA CRISTINA  
 VELA, CARMEN LILIANA FRANCISCA  
 VILAFRÍO, RODOLFO PATRICIO

**Profesional Adjuvante**  
 GODDY RUIZ, SUSANA DEL CARMEN

**Profesional Asistente**  
 AGUILAR, JUAN PABLO

**Víñeta de Tapa:** miembros del INCIHUSA-CONICET  
**Fotografía:** Daniel Serio, 2010



**El Instituto de Ciencias Humanas,  
Sociales y Ambientales  
a través de los Proyectos  
de Investigación de  
sus Grupos Científicos  
2011**



CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS  
CENTRO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO CONICET MENDOZA



Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales

**Director:**

Dr. J. Roberto Bárcena

**Vicedirector:**

Dr. Eduardo E. Pérez Romagnoli

**Consejo Directivo INCIHUSA**

Dr. J. Roberto Bárcena

Ing. Alfredo Esteves Miramont

Dra. Margarita S. Gascón

Dra. Mirta S. Ison

Dr. Néstor A. Mesa

Dra. Elma C. Montaña

Dra. Andrea E. Pattini

Dr. Eduardo E. Pérez Romagnoli

Dr. Jorge R. Ponte

Dr. Dante Ramaglia

**Suplentes del Consejo Directivo INCIHUSA**

Dra. Elsa B. Bragoni

Dra. Estela M. Fernández Nadal

Dr. Luis A. París

**Secretaría**

Tecn. Sup. Marcela C. Pérez

Sra. Elisa M. Costarelli

Sra. Marta C. Pierre

El Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales a través de los proyectos de investigación de sus grupos científicos / compilado por Joaquín Roberto Bárcena. - 1a ed.-  
Mendoza : INCIHUSA, 2011.  
140 p. ; 21x15 cm.

ISBN 978-987-25630-7-3

1. Investigación. I. Bárcena, Joaquín Roberto, comp.  
CDD 001.4

Fecha de catalogación: 16/11/2011

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas  
Centro Científico Tecnológico CONICET Mendoza

Copyright © 2011, INCIHUSA - CONICET

1ª edición: 1.000 ejemplares

ISBN: 978-987-25630-7-3

Avda. Adrián Ruiz Leal s/nº,  
Parque General San Martín, 5500 Mendoza, Argentina  
Teléfono: 54 - 261 - 5244300

Fax: 54 - 261 - 5244001

e-mail: [incihusa@mendoza-conicet.gov.ar](mailto:incihusa@mendoza-conicet.gov.ar)

web: <http://wiki.cicyt.edu.ar/incihusa>

Impreso en Argentina

Printed in Argentina

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723

## ÍNDICE

Presentación . . . . .	5
Antropología . . . . .	9
Ciudad y Territorio . . . . .	21
Derecho Público. . . . .	31
Estudios Históricos. Economía, Sociedad, Ambiente . . . . .	37
Estudios Regionales Interdisciplinarios. . . . .	45
Estudios Sociales. . . . .	57
Experiencias Políticas, Género y Memoria . . . . .	69
Filosofía Práctica e Historia de las Ideas . . . . .	77
Laboratorio de Ambiente Humano y Vivienda. . . . .	87
Lingüística . . . . .	101
Psicología Evolutiva y Educacional . . . . .	111
Sociedad, Política y Género. . . . .	121
Diseño Edilicio. . . . .	131

## PRESENTACIÓN

Me es grato presentar una nueva contribución de los miembros del Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales (INCIHUSA-CONICET) sobre los proyectos de investigación que tienen en curso, destacando aquí las principales características y los avances de ellos, lo que hacen según una apretada síntesis, adaptada al espacio con que cuentan en esta publicación.

El INCIHUSA es un instituto polifacético en cuanto a las especialidades y temáticas desarrolladas en su seno, con claros fines comunes como los de generar y difundir conocimientos científicos de excelencia, preservando la libertad académica dentro del pluralismo teórico y metodológico, desarrollar tecnologías, orientadas al mejoramiento de las condiciones de vida, de trabajo y ambientales y transferir conocimientos y tecnologías, resolviendo adecuadamente la tensión entre innovación y cambio, por un lado, y preservación y sustentabilidad, por el otro.

Igualmente, entre sus objetivos están el desenvolvimiento de las investigaciones en diversas disciplinas, campos temáticos y desarrollos de su incumbencia, la formación de recursos humanos en la investigación científica y tecnológica, la difusión de los conocimientos generados y las tecnologías desarrolladas, la realización de tareas de transferencia, de asesoramiento y de prestación de servicios a instituciones gubernamentales, no gubernamentales, autárquicas y privadas, las actividades de divulgación para una mejor comprensión y disseminación de la produc-

Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada o transmitida de manera alguna, ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo del autor.

ción científico-tecnológica del Instituto, como asimismo establecer vínculos con instituciones del país y del extranjero para potenciar la consecución de los fines del Instituto.

Tales objetivos son alcanzados recurrentemente como se aprecia por los resultados de los proyectos científicos, sean personales o grupales, que a su contraste necesario en los medios y publicaciones científicas, suman muchas veces la amplia difusión a la comunidad y, lo que asimismo es importante, no solo son la base de ampliación de conocimientos en estudios regionales de antropología, prehistoria, historia, geografía, derecho público, sociología, política, género, ambiente humano y vivienda, eficiencia energética, economía, lingüística, filosofía, historia de las ideas, psicología, ciudad y territorio, diseño arquitectónico, entre otros, sino que implican efectivas labores de transferencia, valor agregado fundamental para la sociedad y el desarrollo humano, social, ambiental y tecnológico del país.

Justamente, esta nueva presentación del “Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales a través de los Proyectos de Investigación de sus grupos científicos” ofrece la oportunidad de difundirlos ampliamente, lo que asimismo se hace, como todos los años en el mes de noviembre, en las Jornadas INCIHUSA 2011 Abiertas a la Comunidad, oportunidad en que junto con la conmemoración del aniversario del Instituto recibimos a quienes deseen saber sobre nuestra labor y avances.

Cada Jornada anual y publicación a que da lugar es una oportunidad de puesta al día conjunta del hacer de investigadores, profesionales, técnicos y becarios en el marco del desarrollo y objetivos del Instituto, Unidad Ejecutora del CONICET, con más de veinticinco años de existencia.

Oportunidad que asimismo nos permite aquilatar otros logros institu-

cionales, como fue sumar a la reválida del año pasado, en concurso abierto del CONICET, del cargo de director efectivo del INCIHUSA, la aprobación del Reglamento del Instituto por nuestra institución rectora, seguida por la elección del nuevo Consejo Directivo, con la participación de los miembros de la Carrera del Investigador Científico y la Carrera del Personal de Apoyo a la Investigación, incrementando por otra parte la adquisición de nuevo equipamiento y contar con más espacios de trabajo en la planta que ocupamos en el Centro Científico Tecnológico CONICET Mendoza.

En el INCIHUSA contamos asimismo, a setiembre del corriente año, cuarenta y cinco miembros de la Carrera del Investigador Científico, veintidós integrantes de la Carrera del Personal de Apoyo y sesenta y siete becarios del CONICET, lo que muestra no sólo nuestro constante crecimiento sino la calidad del mismo a poco que se consideren tanto las categorías de revista del personal, que figuran en esta edición, como la producción del mismo, que difundimos en nuestras Memorias anuales, las que implican la publicación de decenas de obras y capítulos de libro, centenares de artículos científicos y otros tantos de extensión para divulgación en la sociedad al año, por citar sólo una muestra de este potencial y sin contar la producción tecnológica y de patentes, como la muy relevante de acción en docencia universitaria.

Otros hechos, tienen que ver con las relaciones interinstitucionales del INCIHUSA y personales de los miembros del mismo, participando en proyectos conjuntos con las otras Unidades Ejecutoras del Centro Científico Tecnológico CONICET Mendoza, al que pertenecemos, como así con las de otros centros científicos, con universidades del país y del extranjero, al igual que con reparticiones de los gobiernos provincial y nacional y con empresas privadas, por citar algunas de nuestras vinculaciones relevantes, por las que canalizamos nuestra producción en avances del conocimiento y productos tangibles, de las ciencias básicas y aplicadas.

Merece un párrafo aparte la importante presencia de becarias/os del CONICET, que al mérito de su participación en las investigaciones suman evidenciar la gestión de esta última institución para consolidar en calidad y cantidad la formación de postgrado con la que puedan alcanzar el doctorado y, en su caso, más tarde tener la oportunidad de concursar para ingresar a la Carrera del Investigador Científico, poniéndose de manifiesto a la vez el quehacer de las/os directoras/es y codirectoras/es, miembros del INCIHUSA, preocupados por alentar vocaciones científicas, coadyuvando en la implementación de planes de investigación, orientando formaciones especializadas e integrándolos en equipos de investigación, como bien se aprecia en las páginas que siguen.

Congratulaciones por lo tanto por esta intensa y meritoria labor de nuestros miembros del INCIHUSA y por la participación conjunta en los trabajos con personal de otras instituciones, propiciados por el sistema de ciencia y tecnología nacional, particularmente por el CONICET, como lo demuestran los desarrollos de los proyectos sintetizados en esta publicación.

Mendoza, octubre de 2011

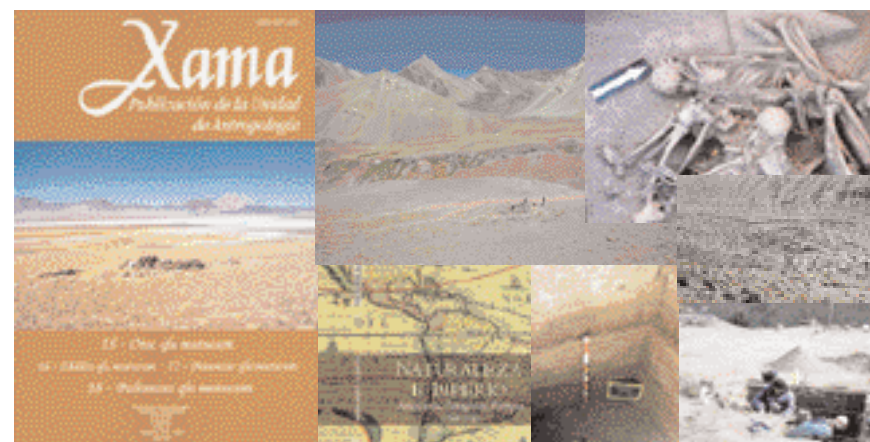
**Dr. J. Roberto Bárcena**

Director INCIHUSA-CONICET



## ANTROPOLOGÍA

JOAQUÍN ROBERTO BÁRCENA  
(Jefe de Grupo)  
JUAN PABLO AGUILAR  
PABLO ANDRÉS CAHIZA  
JORGE GARCÍA LLORCA  
MARGARITA SUSANA GASCÓN  
MARÍA LOURDES INIESTA  
MARÍA JOSÉ OTS  
CLAUDIO MARCELO REVUELTA  
CRISTIAN FERNANDO TIVANI



## PROYECTOS DEL GRUPO DE ANTROPOLOGÍA

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

J. Roberto Bárcena

Margarita Susana Gascón

Pablo Andrés Cahiza, María José Ots

Jorge García Llorca, Juan Pablo Aguilar

Claudio Marcelo Revuelta, María Lourdes Iniesta, Sebastián Andrés Carosio

Sergio Eduardo Martín

Marcela Ceferina Pérez

Vanina Victoria Terraza, Gabriela Da Peña, María Lourdes Murri

El grupo de investigaciones lleva adelante proyectos en equipo, donde también intervienen investigadores y alumnos avanzados de otros centros científicos y universidades, como asimismo sus integrantes desarrollan proyectos unipersonales, destacándose en esta presentación los grupales, subsidiados por el CONICET, la ANPCyT, la SECTyP UNCuyo y la Secretaría de Cultura del Gobierno de Mendoza.

J. Roberto Bárcena, titular de tres de los proyectos e integrante de otro, es investigador del CONICET y suma a la dirección general tras los objetivos propuestos en ellos, su propio plan de labor, en la parte correspondiente a la interacción poblaciones locales-inka en el área de Laguna Brava/Pasos cordilleranos occidentales de La Rioja, Guandacol/Paso del Lámar/La Junta/sureste de La Rioja, en esta provincia y San Juan, y Valle de Uspallata (Potrero La Chanchería) y Valle de Uco/Jaurúa en Mendoza.

Margarita S. Gascón, titular de un proyecto, es investigadora del CONICET y analiza, desde la categoría de “espacio imperial”, la conformación de Mendoza, Valle de Uco y la ruta hacia San Luis y hacia las pampas en relación con Chile y su frontera con los araucanos. Reconstruye cómo funciona Cuyo desde finales del siglo XV cuando cambió

el eje de circulación de los recursos humanos y naturales.

Pablo A. Cahiza, investigador del CONICET y de los tres proyectos primeramente indicados, es titular de otro, y se centra en el estudio del análisis de los emplazamientos espaciales de las locaciones de las sociedades tardías de Valle Fértil (San Juan) -300/1600DC- y su comparación con los patrones ocupacionales durante la Colonia y especialmente con las comunidades rurales modernas de pastores y campesinos del Área.

María José Ots, investigadora del CONICET y de esos mismos tres proyectos, es co-titular de otro, y desarrolla su plan de trabajos en el seno de los mismos, sobre las poblaciones del tardío local y el cambio por la dominación inka e hispánica, haciéndolo en un sector del Valle de Uco, en Tupungato, desarrollando los estudios tecnotipológicos cerámicos del grupo.

Jorge García Llorca, profesional del CONICET y profesional técnico en los mismos tres proyectos, participa en los trabajos de campo y tiene a su cargo, entre otros, los estudios arqueofaunísticos de los mismos, como asimismo el mantenimiento de la colección osteológica.

Juan Pablo Aguilar es profesional del CONICET y aporta en el procesamiento de datos, informatizándolos, colaborando en los estudios arqueofaunísticos y en la digitalización de relevamientos de planta y arquitectónicos de tres de los proyectos.

Claudio M. Revuelta, es becario de área de vacancia geográfica del CONICET (Posgrado Tipo II), desarrollando en uno de los proyectos parte del estudio e interpretación de la cultura material Sanagasta durante el Período de Desarrollos Regionales en La Rioja -particularmente en un área de esta provincia-.

M. Lourdes Iniesta es becaria de Posgrado Tipo I del CONICET, habiendo avanzado sus estudios con la consecución de información de campo y gabinete para su tesis de grado -a su profesorado sumó la licenciatura- y para la tesis de doctorado en el marco de uno de los proyectos, dedicando sus investigaciones a los estudios cerámicos de la Tambería de Guandacol y sitios relacionados.

Sebastián A. Carosio, que primero obtuvo su Licenciatura con tesina sobre estudios cerámicos de la Tambería de Guandacol, desarrolla sus investigaciones para la tesis de doctorado como becario ANPCyT, en la categoría de Posgrado Tipo I, en el marco de uno de los proyectos, con estudios sobre la Tambería de Guandacol y sitios relacionados.

Sergio E. Martín, investigador de la UNLaR y de uno de los proyectos, desarrolla en este marco parte de su plan de trabajos sobre vías de comunicación y poblaciones del tardío local, en torno a la Sierra de Velasco.

A los mencionados, se suma en trabajos de gabinete Marcela C. Pérez, técnica del CONICET; mientras que también en los trabajos de campo y de gabinete participan alumnos universitarios avanzados, que han mostrado vocación por estos estudios y progresan en su perfeccionamiento disciplinar.

Los proyectos aludidos son:

#### INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Y ETNOHISTÓRICAS EN EL CENTRO OESTE ARGENTINO

J. Roberto Bárcena

PIP CONICET

El proyecto continúa las labores de PIP CONICET precedentes y aborda el registro arqueológico y etnohistórico de los sitios de momentos prehispánicos tardíos e incaicos del territorio vertebrado a ambos márgenes del Río de Los Sauces (Dpto. San Blas de Los Sauces), de los propios de las zonas bajas de ambas vertientes de la Sierra de Velasco (Dptos. Chilecito y Capital) y de los correspondientes al área de Guandacol (Dpto. Cnel. Felipe Varela) en La Rioja. Asimismo, trata la revisión y reelaboración de nuestros documentos sobre Paso del Lámar/Las Juntas (Dpto. Jáchal), en San Juan, como la revisión y reelaboración de

nuestra documentación, y también de nuevo registro arqueológico de sitios del tardío local y de época inka e hispánica inicial de Valle Fértil (Dpto. homónimo), noreste de San Juan, del sureste colindante de La Rioja (Dptos. Gral. J. F. Quiroga y R. Vera Peñaloza) y del Valle de Uco (Dptos. de Tupungato, Tunuyán y San Carlos) en el centro de Mendoza.

#### ARQUEOLOGÍA Y ETNOHISTORIA INCAICA DEL CENTRO OESTE ARGENTINO

J. Roberto Bárcena

PICT ANPCYT

Continuación del reconocimiento y registro de los sitios incaicos y de la traza de la vialidad relacionada en La Rioja: Reserva de Laguna Brava, pasos cordilleranos al oeste de ésta y vertiente oriental del Famatina. Registro arqueológico y etnohistórico de los sitios de momentos prehispánicos tardíos e incaicos de Guandacol, La Rioja, y revisión y reelaboración de nuestra documentación sobre San Guillermo, Paso del Lámar/La Junta, San Juan. Revisión y reelaboración de nuestra documentación y registro arqueológico de sitios del tardío local e hispánico inicial de Valle Fértil, noreste de San Juan, del sureste colindante en La Rioja y del Valle de Uco, centro de Mendoza, en relación con la dominación incaica regional.



## ARQUEOLOGÍA Y ETNOHISTORIA DEL NOROESTE Y CENTRO OESTE DE MENDOZA.

### I ETAPA: DESARROLLOS LOCALES Y DOMINACIÓN INCA EN LOS VALLES DE YALGUARAZ/USPALLATA Y DE UCO-/JAURÚA

J. Roberto Bárcena

SECTYP UNCuyo

Esta Etapa del Proyecto aborda el registro arqueológico y etnohistórico de los períodos y de los sitios de momentos prehispánicos tardíos, incaicos e hispánicos tempranos del territorio vertebrado por los valles andinos del noroeste y centro-oeste de la Provincia de Mendoza, dedicándonos en esta oportunidad al área de Yalguaraz/Uspallata y a sectores de Uco/Jaurúa.

Si bien los proyectos difieren en sus fines, a los efectos de esta presentación sintética de los mismos, podemos plantear como objetivo general:

Reconocer los establecimientos de las poblaciones de los Desarrollos Regionales o bien de las sociedades productoras tardías con estrategias o modos de vida propios aún del Formativo, sitas en áreas contrastantes y pasibles de relacionar a tales efectos, como las del Río de Los Sauces, de la Sierra de Velasco, de Guandacol/Paso del Lámar, de Valle Fértil/sureste de La Rioja, correspondientes a esta última provincia y a la de San Juan, tomando como sector extremo y también con connotaciones periféricas a los fenómenos estudiados, las áreas de los Valles de Uspallata y de Uco en la provincia de Mendoza.

Establecer las características socio políticas, económicas y culturales de las mismas, según evidencia material y documental, haciéndolo en forma diacrónica y asimismo con referencia al tiempo de la expansión inka, analizando el cambio en general y, según el caso, el inducido por ésta en particular, y la propia adaptación en el proceso de aspectos

relativos a la organización estatal en sectores considerados de frontera. Mientras que podemos enunciar como objetivos específicos:

Registrar evidencias arqueológicas de yacimientos del tardío local y en su caso, inka e hispánico colonial temprano en las referidas áreas.

Precisar la índole de los mismos en relación con los Desarrollos Regionales o con las sociedades tardías que mantienen modos de vida del Formativo.

Contrastar tal registro con el propio de evidencias inka en esos sectores y con información documental de archivo y la lectura de cronistas tempranos.

Articular el registro arqueológico con datos históricos para avanzar en el estudio de los más antiguos establecimientos europeos en las principales áreas definidas.

Determinar vías de comunicación prehistórica, sean preexistentes o bien sean de la época inka.

Escoger yacimientos que permitan las determinaciones y contrastes del objetivo general del proyecto en el lapso del mismo.

Evaluar los contrastes en forma diacrónica y en el marco ambiental correspondiente, estableciendo categorías comparables a los efectos de estimar cambios independientes o bien biunívocos de las poblaciones locales y de los posibles invasores.

Interpretar los cambios en el marco del proceso del Formativo, de los Desarrollos Regionales y en el contexto de los intereses de la implantación regional de la organización estatal inka.

Explicar los patrones de asentamiento y su conjunción en las áreas y en una época dada, considerando las condiciones paleoambientales y las propias de la complejidad de las instalaciones, según un encuadre de las posibilidades tecnológicas, de la mayor o menor adaptación de las poblaciones y, en su caso, del posible plan de la expansión inka en las tierras bajas o extremas orientales o bien periféricas y australes de su propagación e influencia.

Dilucidar, con respecto a esta última incidencia, aspectos de la dinámica interétnica centro-periferia, referidas por ejemplo a las diversas ins-

talaciones inka y a la funcionalidad y ritualidad que implican.

En lo que respecta a los alcances de los proyectos, desde hace varios años desarrollamos investigaciones arqueológicas sistemáticas en el área de Paso del Lámar/Las Juntas, en el noreste de la Provincia de San Juan, al igual que en la de Valle Fértil en la misma provincia, como asimismo en las de los Valles de Uspallata y de Uco en la provincia de Mendoza, habiéndolas avanzado en la provincia de La Rioja en el territorio vertebrado por ambas márgenes del Río de Los Sauces, en sectores de ambas vertientes de la Sierra de Velasco, en Guandacol y en el sureste provincial -área de Chepes-.

Centradas primero en las instalaciones y vialidad inka, avanzamos las labores logrando el conocimiento de los establecimientos y caminos y los relacionamos con la expansión inka regional, sus alcances y limitaciones, como puede seguirse en nuestras publicaciones y participaciones en reuniones científicas (v.g.: Bárcena, 2004a, 2004b, 2005, 2007, 2009, 2010; Bárcena y Martín, 2004 e.p.; Bárcena, Cahiza, García Ll. y Martín, 2008; Bárcena, Carosio, Iniesta, 2010; Carosio e Iniesta, 2009; Carosio y Aguilar, 2009; Cahiza, 2007a, 2007b, 2007c, 2009; Cahiza y Ots, 2005; Martín, 2002, 2005, 2007; García Llorca, Cahiza y Aguilar, 2010; Ots, 2005, 2005 e.p., 2007a, 2007b, 2010; Aguilar e Iniesta, 2007; Revuelta, 2007 e.p., 2009).

Éstas ofrecen resultados de nuestros reconocimientos de la vialidad inka y de su particularidad regional, especialmente en la provincia de La Rioja, destacando en San Juan nuestros trabajos en Valle Fértil y en el Tambo de Paso del Lámar, sitio notable éste, en el sistema inka del centro oeste del país, que a su complejidad arquitectónica suma un emplazamiento de pukara, con toda probabilidad inka desde sus orígenes y que respondería a una situación geopolítica de la expansión, quizás relacionada con la contradicción de poblaciones locales, propias de los llanos y tierras bajas relativamente cercanas.

Con tal perspectiva desde lo inka, fue imprescindible contrastar con la visión desde los desarrollos locales, por lo que dedicamos nuestra aten-

ción a yacimientos del tardío del área, estudiando en particular el de Las Juntas, sin duda relacionado con el sitio inka de Paso del Lámar, determinando su pertenencia a los Desarrollos Regionales (sensu Ottonello y Lorandi, 1987; Tarragó, 2000), particularmente a las entidades arqueológicas denominadas Sanagasta o bien con el nombre de su posible correlato de Angualasto (Benett et. al., 1948; Boman, 1927-32; Debenedetti, 1917; Serrano, 1943, 1958).

Con esta misma perspectiva y con la de establecer sectores referenciales límites de contactos, influencias o dominio, desarrollamos asimismo investigaciones arqueológicas y etnohistóricas referidas a áreas próximas como la de Valle Fértil y aledañas (Bibar, 1966 -1558-; Cabrera, 1929; Canals Frau, 1950; Ardissonne y Grondona, 1953; Michieli, 1994, 1996; Rolandi et al, 2003; Guráieb, Rambla y Carro, 2009), cuyos resultados iniciales nuestros tuvieron el mérito de marcar con su registro arqueológico un espacio prácticamente ausente de la relación con lo inka, orientándonos por otra parte a trabajar con conceptos teóricos que permitieran afrontar la distinta realidad de las poblaciones del tardío, como es la reformulación de sus modos de vida en el ámbito del Formativo (sensu Olivera, 2001); contrastando incluso nuestra hipótesis en el aspecto alimentario, merced a técnicas de análisis como las de los isótopos estables del C, N y O, aplicadas, entre otros, a dientes humanos. De igual modo, entidades como Sanagasta-Angualasto no parecen estar representadas en el área.

Criterios éstos que nos movilizaron igualmente para establecer nuevos trabajos en otra área próxima, la de Guandacol al noroeste de las anteriores, permitiéndonos los estudios iniciales, beneficiados por los previos de colegas (v.g.: Canals Frau, 1956; Schobinger, 1966; De la Fuente, 1973; Raviña y Callegari, 1988; Bárcena, 2004a; Callegari, 2004; Callegari y Gonaldi, 2007 e.p.; o bien por otros avances más recientes en áreas próximas -Spengler y Callegari, 2009-), alcanzar las primeras definiciones y contrastes nuestros sobre los componentes del conspicuo establecimiento de Guandacol, que condicen con las propuestas Sanagasta e Inka.

## LA PERIFERIA AUSTRAL EN EL ESQUEMA DEFENSIVO IMPERIAL: MENDOZA Y SAN LUIS

Margarita Susana Gascón

PIP CONICET

Desde la categoría de “espacio imperial” se analiza la conformación de Mendoza, Valle de Uco y la ruta hacia San Luis y hacia las pampas en relación con Chile y su frontera con los araucanos. Se reconstruye cómo funcionó Cuyo desde finales del siglo XVI cuando cambió el eje de circulación de los recursos humanos y naturales. El cambio ocurrió tras la expedición de Alonso de Sotomayor quien, navegando desde España desembarcó en Buenos Aires y por primera vez abrió un corredor terrestre que iba desde el puerto atlántico hasta Santiago de Chile. La razón de la expedición de Sotomayor era que acababa de producirse una masiva rebelión en la frontera con los araucanos, complicando la defensa al punto tal de motivar el envío de tropas desde la península para proteger el frágil último sur de América, que se pensaba que ahora podía ser ocupado por ingleses u holandeses. Con Sotomayor, el espacio cuyano quedó dentro de una matriz española, es decir, de una matriz atlántica y con un eje articulador en sentido este-oeste. Recién con Sotomayor el eje de la articulación espacial cuyana giró 180° con respecto al que había sido su eje anterior: un eje de matriz incaica, andina y que bajando desde el NOA tenía un sentido norte-sur.

En este contexto, nos pareció asimismo altamente afín plantearnos y comenzar el estudio e interpretación de la cultura material Sanagasta durante el Período de Desarrollos Regionales en La Rioja, haciéndolo con el estudio del área vertebrada a ambos márgenes del Río de Los Sauces (Boman, 1927-1932; González, 1967; Callegari, 2002; Sempé, 2005), considerando que esta posibilidad nos brindaría un aporte importante para la comprensión de los procesos sociales acaecidos en el sector y su articulación con el resto del NOA y COA, particularmente para mejor comprensión de lo sucedido en las otras áreas de nuestros estudios, consideradas como límite o periféricas en algunos de los procesos, incluso en sus vinculaciones con lo inka e hispánico inicial.

Las vías de comunicación posibles y su vertebración de áreas fue y es un objetivo presente en nuestros proyectos, que en el caso de los caminos incluso va más allá del sistema vial inka, por lo que, en lo relacionado con esta presentación, señalamos que abordamos los caminos que transversalmente pudieron alcanzar, desde zonas más occidentales y que ya hemos relevado, las más orientales tratadas aquí, sin descuidar la más conspicua vertebración norte-sur. (Ambrosetti, 1908; Debenedetti, 1917; Boman, 1920; Aparicio, 1937, 1940; Greslebin, 1939, 1940; Rhomeder, 1941, 1949; Strube, 1963; Schobinger, 1966; González, 1982; De la Fuente, 1974; Raffino, 1981, 1995, 1997; Bárcena, 2002, 2005, 2007, 2010; Bárcena y Martín, 2004 e.p.; Martín, 2005; Martín y Gonaldi, 2003)

En el caso del extremo territorial propuesto en esta presentación, llevamos varios años trabajando en los Valles de Uspallata y de Uco, con resultados de interés tanto sobre la periferia sur del Tawantinsuyu y la forma de expresión inka en la misma, como sobre las poblaciones tardías locales, cuyo estudio asimismo implicó un abordaje desde la doble concepción del parangón con los Desarrollos Regionales y con las fases avanzadas del Formativo. (Canals Frau, 1950; Rusconi, 1962; Lagiglia, 1978; García, 1994, 1996; Bárcena, 2002; Bárcena y Ots, 2011; Ots, 2007 c; Ots y García, 2010)

ESTUDIO Y RELEVAMIENTO PATRIMONIAL DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE LAS COMUNIDADES PREHISTÓRICAS DE LA CUENCA INFERIOR DEL RÍO TUNUYÁN (DPTOS. JUNÍN, RIVADAVIA Y SANTA ROSA, PROV. DE MENDOZA)

Pablo A. Cahiza  
María J. Ots

Secretaría de Cultura, Gobierno de Mendoza

Estudiamos la cuenca inferior del río Tunuyán, específicamente en el sector comprendido entre las localidades de Santa Rosa y La Central (Rivadavia), incorporando a los estudios arqueológicos regionales un área sin antecedentes de trabajos sistemáticos, prestando especial interés en los cambios, en la ocupación del espacio y en la tecnología de las sociedades del 500-1500 dC. Analizamos el emplazamiento de los sitios en función de rasgos ambientales y definimos su distribución a partir del análisis del vecino más próximo. Asimismo, relacionamos el registro arqueológico del área con los componentes definidos para sectores de cordillera, piedemonte y lagunas del norte de la provincia de Mendoza. (Cahiza y Ots, 2010)



**CIUDAD Y TERRITORIO**

SILVIA AUGUSTA CIRVINI  
(Jefa de Grupo)  
FERNANDO JAVIER ANGELERI  
DANIEL EDUARDO CLAVEL  
GABRIEL ELIGIO CONCATTI  
VERÓNICA CREMASCHI  
CLARA INÉS CUETO  
JOSÉ ALEJANDRO GÓMEZ VOLTAN  
MARÍA VIRGINIA GROSSO CEPPARO  
JORGE DANIEL IVARS  
MARÍA DOLORES LETTELIER  
LORENA VERÓNICA MANZINI MARCHESI  
FACUNDO DAMIÁN MARTÍN  
ELMA CARMEN MONTAÑA  
JORGE RICARDO PONTE  
CECILIA BEATRIZ RAFFA  
CARLA DANIELA ROSALES



## PROYECTOS DEL GRUPO CIUDAD Y TERRITORIO

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

### RUTAS, ITINERARIOS Y BIENES CULTURALES: PROPUESTAS Y ESTRATEGIAS PARA SU IDENTIFICACIÓN, ACTIVACIÓN PATRIMONIAL Y TURÍSTICA EN EL ÁREA METROPOLITANA DE MENDOZA

Silvia A. Cirvini

José Gómez V., Cecilia Raffa, Lorena Manzini, Fernando Angeleri.

Gabriela Pastor, Franco Marchionni

Rosana Aguerregaray, Cecilia de Simón, Yesica Bellino

#### PICT ANPCYT

Este proyecto articula investigación histórica, investigación aplicada y transferencia de resultados en el campo de la conservación patrimonial, en torno de los recursos (bienes) patrimoniales territoriales<sup>1</sup> del Área Metropolitana de Mendoza<sup>2</sup> (AMM).

Estos bienes culturales: edificios, sitios y paisajes, son considerados recursos escasos, no renovables, de alto valor cultural, social y económico, cuya inclusión activa en la vida presente puede operar como factor dinamizador del desarrollo local sostenible, en particular, de la actividad turística.

El proyecto apunta al objetivo de proponer y delinear rutas e itinerarios culturales y guías interpretativas de bienes dirigidos a una lectura integrada entre patrimonio y territorio.

El trabajo en realización articula investigación con transferencia, en tanto sus resultados - como lectura interpretativa del territorio y sus bienes- pueden aplicarse a la interpretación del patrimonio construido como insumo para la actividad turística. Se propone en síntesis, que la producción de conocimiento y tecnología que se espera alcanzar, facilite la rentabilización sociocultural de lo patrimonial en la medida que

incrementa y nutre la cadena de significados asociados, en programas que beneficien tanto a la población local como a los visitantes.

En nuestro país la preservación de los bienes culturales territoriales, es un campo de conocimiento en desarrollo desde mediados de la década de 1970, y más reciente es aún la incorporación del estudio de ciertas regiones del país como Cuyo o la Patagonia. La responsable del proyecto, Silvia Cirvini, ha venido desarrollando una importante y sostenida labor en investigación científica, histórica y tecnológica desde los años '80, cuando se inició con los primeros inventarios realizados en la región de Cuyo, luego formando un equipo (Gómez V, Moretti, Armani) que se ha consolidado en el trabajo de más de una década y al que se han ido incorporando becarios y otros investigadores como Gabriela Pastor, integrante del equipo responsable de este proyecto.

Este proyecto se apoya sobre los resultados de uno anterior del equipo que apuntó a realizar el trabajo preliminar específico que corresponde al campo científico-técnico desde la arquitectura y la ingeniería, para conformar la base sobre la cual implementar planes de manejo del patrimonio cultural del conurbano mendocino, con especial énfasis en los referentes del patrimonio construido.

Este proyecto se propone avanzar con una lectura que articula investigación con gestión, donde se buscará ensayar un método interpretativo que comprenda a los bienes en su situación contextual.

#### *Rutas e itinerarios*

**Rutas culturales:** En nuestro Proyecto las “*rutas culturales*” constituyen “recorridos espaciales de contenido patrimonial y territorial que articulan un conjunto de bienes que servirán como ejes de difusión del patrimonio cultural destacando la relación cultura-territorio-identidad-memoria, como resultado del proceso histórico”.

**Itinerarios:** El Concepto de Itinerario Cultural, entendido como “*un conjunto de valor superior a la suma de los elementos que lo constituyen y que le confiere su sentido*”, es relativamente nuevo. Se define como Itinerario Cultural<sup>3</sup> toda vía de comunicación terrestre, acuática o de otro tipo, físicamente determinada y caracterizada por poseer su propia y es-

pecífica dinámica y funcionalidad histórica.

Es un concepto más amplio que el de ruta cultural y a diferencia de esta tiene una dinámica propia.

Tanto los itinerarios como las rutas han de apoyarse, necesariamente, en elementos *tangibles* que representen el testimonio y la confirmación física de su existencia, mientras que los componentes *intangibles* proporcionan sentido y significado a los diversos elementos que componen el conjunto. También los itinerarios, como las rutas, se inscriben en un *contexto territorial* en el que inciden y que contribuyen a caracterizar y a enriquecer con nuevas dimensiones, dentro de un proceso interactivo.

#### *Objetivo del proyecto*

El objetivo general del proyecto propone desarrollar los marcos conceptuales y operacionales para la conformación de rutas, itinerarios y guías del patrimonio cultural y del paisaje como estrategias para la integración de estos recursos en un desarrollo territorial más sostenible.

Al interior del objetivo general, el proyecto se plantea particularmente: Desarrollar las bases para la comprensión, puesta en valor y activación turística y patrimonial de los bienes territoriales del AMM

Identificar las articulaciones vigentes -así como otras emergentes de los hallazgos derivados de la investigación que aquí se propone- entre los bienes culturales y los sistemas interpretativos como sustento en la conformación y rutas e itinerarios culturales.

Explorar las posibilidades de inserción de las rutas e itinerarios culturales en las estrategias de desarrollo local para un turismo sostenible.

#### *Desarrollo del proyecto*

El proyecto se inició a fines de 2010 y en este momento finalizamos el primer año. Nos encontramos en pleno desarrollo del análisis del área de estudio, que permitirá caracterizar el ámbito de la investigación y efectuar una descripción del territorio y los procesos derivados del uso de los recursos territoriales en la construcción del hábitat en el oasis productivo y del aprovechamiento de los mismos teniendo en cuenta

la transversalidad de la actividad turística.

Se recorrerán diversas escalas temporales y geográficas, siguiendo niveles de (des)agregación que faciliten el diálogo del pasado con el presente y lo local con lo microrregional y regional en la medida que resulte útil para la comprensión y descripción de la problemática y del ámbito territorial considerado. Se prestará particular atención al desarrollo histórico de construcción del territorio y de implantación de los procesos productivos significativos a la construcción del hábitat.

Durante el próximo período se concretarán las campañas de trabajo de campo necesarias para reunir la información de los recorridos y rutas ya propuestos a saber:

Ruta de la Independencia

Ruta de las Casonas Rurales

Ruta de la Arquitectura de Estado

Ruta del Agua

Ruta de los Cementerios

Ruta de la Vid y el Vino

La primera etapa que debemos encarar en el marco del proyecto es la fundamentación conceptual de las diferentes propuestas. Determinar sobre que “temas” o “mensajes” se formulan esas rutas e itinerarios y cuáles serían los ejes conceptuales desde la cual se va a abordar. Esto requiere crear un marco histórico y uno conceptual con nociones teóricas precisas que fundamenten la elección y un marco operacional que permita activar la elección.

A su vez es necesario evaluar la potencialidad de cada ejemplo en cuanto al número, tipo e importancia de los bienes articulados al recorrido. La reelaboración de los datos obtenidos en el PICT anterior es clave para poder elegir los bienes vinculados a cada ruta. La concreción de esta etapa nos permitirá elaborar una “historia”, un guión general que ac-

tuará como eje de la interpretación imprescindible para relacionar entre sí recursos alejados, para que interactúen y se complementen en el marco de una narración general.

Para poder cumplimentar estos objetivos, los miembros del equipo ya han avanzado en diversas rutas e itinerarios culturales en el Área metropolitana de Mendoza. A modo de ejemplo mencionaremos tres de las rutas que fueron definidas como sub-proyectos de investigación, a cargo de diferentes integrantes del proyecto, a saber:

Sub-proyecto titulado “La Arquitectura de Estado del período liberal conservador (1932-1943): propuestas para su identificación y activación patrimonial dentro del AMM.” Este es llevado a cabo por Cecilia Raffa. El trabajo parte del interés sobre la relación política- arquitectural, y sobre la base de los rastreos documentales realizados para nuestras tesis de maestría y doctorado y de investigaciones puntuales sobre arquitectos que intervinieron en el espacio público mendocino. Partiendo del enfoque que entiende a la ciudad como ámbito de lo público y lo político, se propone la catalogación y posterior propuesta de activación patrimonial de las obras públicas realizadas durante el gobierno liberal- conservador entre 1932 y 1943. La “*ruta cultural*” propuesta articula Obras arquitectónicas y urbanas divididas por conjuntos tipológicos (Arquitectura Sanitaria; Arquitectura de Vivienda; Arquitectura para la Educación; Equipamiento público –otros-; Proyectos urbanísticos) “que centradas en dos estilos preponderantes: pintoresquismo y racionalismo, servirán como ejes de difusión de este tipo de patrimonio cultural destacando la relación cultura-territorio-identidad-memoria, como resultado del proceso histórico”.

La producción que se propone incluir en esta ruta es la llevada a cabo por la Dirección de Arquitectura de Mendoza y la Dirección de Parques, Paseos y Jardines, y dirigida la primera por los arquitectos Manuel y Arturo Civit y la segunda por Daniel Ramos Correas.

Sub-proyecto titulado “Las casonas patronales de los establecimientos vitivinícolas del Área Metropolitana de Mendoza”. La responsable de este sub-proyecto es Lorena Manzini. El objetivo general del mismo ra-

dica en definir una ruta cultural, cuyo eje central conceptual es el patrimonio tangible e intangible vinculado a las formas del habitar en las casas patronales vitivinícolas (1850-1950) del Área metropolitana de Mendoza. Esto se debe a que este patrimonio tangible e intangible vinculado a las formas del habitar mendocino a través del tiempo, pone en relieve una red de relaciones sociales, históricas de diferentes aspectos de la vida privada y la identidad local. Asimismo estas casonas contribuyen a caracterizar la conformación del paisaje vitivinícola local.

Sub-proyecto titulado “Ruta del agua en el Área metropolitana de Mendoza”. Fernando Angeleri es el responsable de esta investigación y su trabajo pretende identificar cuáles son los elementos que conforman los paisajes del agua en Mendoza, principalmente en el Área Metropolitana, para determinar itinerarios en los cuales el protagonista es el agua, además de integrar los distintos bienes que se encuentran a lo largo del Río Mendoza y sus canales, con la premisa de reconocer el proceso de regulación del agua y sus usos en la conformación del oasis cultural. Los paisajes del agua, como paisaje cultural está ligado a la identidad de la región y a la representación de la ciudad oasis. Esta ruta propone integrar y explicar los diferentes componentes de este paisaje y su peso en el valor patrimonial del territorio.

#### *Resultados esperados*

Los resultados de este proyecto complementarán los que ya disponemos acerca del conjunto de bienes culturales, a la vez que permitirán explorar y gestionar caminos para futuros proyectos de intervención sobre estos bienes, para su puesta en valor, planes de manejo, aprovechamiento turístico, entre otras posibilidades.

Este proyecto está orientado a la formulación de propuestas e implementación de transferencia de resultados con relación a la preservación del patrimonio histórico cultural ambiental del AMM. Más allá de los efectos esperables en la formación de recursos vinculados a la institución beneficiaria del subsidio (becarios), este proyecto plantea apoyar la formación técnica con la constitución de equipos técnicos municipales,

cuya acción se espera sea multiplicadora con relación a las comunidades locales.

En cuanto a los recursos humanos que se forman dentro del equipo cabe destacar que los cuatro becarios actuales (3 doctorales y una maestría) más dos presentados a becas en el concurso 2008, significan un importante grupo en formación que aspira ingresar al sistema científico en especialidades de vacancia en la región.

El proyecto se propone el impacto positivo para el territorio en el que se sitúa el objeto de estudio sobre los tres pilares que definen la sostenibilidad, en lo económico (a través de nuevas posibilidades de aprovechamiento y rentabilidad de los bienes), en lo social (promoviendo nuevas instancias de apropiación a través del conocimiento y aprovechamiento de los bienes culturales por las comunidades locales y también los visitantes) y ambientales, (porque considera los productos culturales y su adaptación al medio de producción). Se trata en definitiva de investigar los argumentos sobre los cuales formular estrategias para un aprovechamiento responsable tendiente no sólo a la conservación de los recursos sino al incremento del capital involucrado en el proceso, de manera de revertir la tendencia a la pérdida y descapitalización—por explotación, subutilización, incluso desconocimiento y pérdida de recursos— al mismo tiempo que se promueve la equidad en la distribución de la riqueza dada por estos capitales y recursos territoriales susceptibles de ser apropiados en nuevos contenidos para la educación y el turismo que hasta ahora no han sido explorados.

#### Notas

1. El proyecto está estructurado en torno de los Bienes Patrimoniales Territoriales, entendidos como aquellos bienes culturales tangibles vinculados al territorio: edificios, sitios, paisajes, con sus componentes y accesorios significativos. Sin embargo, no se desconocen las dimensiones simbólicas asociadas a estos bienes que serán consideradas en función de las demandas que el mismo problema de investigación genere.
2. El área metropolitana de Mendoza corresponde a las áreas urbanas de los departamentos de Ciudad de Mendoza, Godoy Cruz, Guaymallén, Las Heras, Luján y Maipú. Eventualmente y según las demandas del proyecto se podrán considerar a las áreas rurales vinculadas y de las que indudablemente son parte funcional indisociable.
3. Adoptamos la definición desarrollada por el Comité Internacional de Itinerarios Culturales (en adelante CIIC), creado por ICOMOS (2003)

## CIUDADES Y POBLADOS HISTÓRICOS EMERGENTES DE LAS CULTURAS DE REGADÍO. RAZONES DE SU APARICIÓN, CONSOLIDACIÓN O DECLINACIÓN EN AMÉRICA. ESTUDIO COMPARATIVO DE CENTROS URBANOS ARGENTINOS Y AMERICANOS INSCRIPTOS EN LA CATEGORÍA DE “OASIS”

Jorge Ricardo Ponte

PIP CONICET

En toda América el rol de las culturas aborígenes fue fundamental en los procesos de ocupación y apropiación de espacios geográficos y espacios culturales, a partir de la propuesta y puesta en acción de sistemas de acequias urbanas y rurales. Ello se vincula a las antiguas civilizaciones de regadío de la Mesopotamia, a los modos de producción agrícola y ganadera y al sedentarismo. Es decir, a los procesos históricos identificados con niveles crecientes de complejidad e integración socio-cultural de tanta influencia en la historia de la humanidad.

Desde los actuales territorios de Arizona, California, Nuevo México y Texas, pasando por todo México; Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina se fueron extendiendo diferentes culturas indígenas que, antes de la llegada de los españoles, poseyeron una larga tradición (en algunos casos de mil años) de apropiación y culturalización de sus territorios mediante el riego artificial, instrumentado por canales y acequias. Es decir, no fueron <las acequias> (sí el nombre) un aporte civilizatorio europeo sino que son un fenómeno profundamente americano. Esta “cultura del agua” no fue una, sino que fueron “muchas culturas del agua” cada una con similitudes y diferencias, tanto epocales como topográficas, de prácticas sociales, etc. Estas culturas aborígenes americanas no fueron ajenas a la influencia de otras culturas que les eran pró-



ximas geográficamente, ya sea por medio de guerras u ocupaciones de territorios o fruto de avances militares.

Respecto de este proceso es que se pretende investigar, acerca de las consecuencias del encuentro de una “cultura” aborígen con una “civilización” más desarrollada que la suya como pueden haber sido los Incas, los mayas, los aztecas, etc. en el siglo XV y luego, un segundo encuentro, esta vez con otra “civilización” [la española, la europea] en el siglo XVI y de las permanencias y rechazos, rupturas, cambios, transformaciones, adaptaciones, aculturación, transculturación, etc. que este encuentro cultural y de civilización que se produjo mediante la creación de ciudades en América.

Esta investigación pretende dar cuenta del proceso de culturalización de un conjunto amplio de ciudades y poblados históricos surgidos en zonas semidesérticas americanas *-de oasis-* que en sus orígenes poseyeron canales y acequias de riego, urbanos y rurales y que, por uno u otro motivo, desaparecieron, algunos otros se reformularon y otros, como Mendoza, lograron persistir hasta el presente.

- El proyecto está estructurado en torno de los Bienes Patrimoniales Territoriales, entendidos como aquellos bienes culturales tangibles vinculados al territorio: Edificios, sitios, paisajes, con sus componentes y accesorios significativos. Sin embargo, no se desconocen las dimensiones simbólicas asociadas a estos bienes que serán consideradas en función de las demandas que el mismo problema de investigación genere.
- El área metropolitana de Mendoza corresponde a las áreas urbanas de los departamentos de Ciudad de Mendoza, Godoy Cruz, Guaymallén, Las Heras, Luján y Maipú. Eventualmente y según las demandas del proyecto se podrán considerar a las áreas rurales vinculadas y de las que indudablemente son parte funcional indisociable.
- Adoptamos la definición desarrollada por el Comité Internacional de Itinerarios Culturales (en adelante CIIC), creado por ICOMOS (2003).



## DERECHO PÚBLICO

MARÍA CRISTINA SEGHESSO  
(Jefa de Grupo)  
HÉCTOR FABIÁN GHIRETTI  
SUSANA TEODOLINA RAMELLA  
JUAN FERNANDO SEGOVIA



## PROYECTOS DEL GRUPO DE DERECHO PÚBLICO

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

María Cristina Seghesso

Susana Teodolina Ramella, Juan Fernando Segovia, Héctor Fabián Ghiretti

En la línea de los estudios histórico-institucionales, que nuestro grupo de trabajo tiene como objetivo en la especialidad Historia Institucional y del Derecho, seguimos el proceso constitutivo del estado independiente en sus diferentes facetas y eslabonado a través de sujetos –individuales y colectivos– de la acción. Acorde con dicho eje, en este período culminaron parte de los abordajes sobre 1810 con una obra en equipo titulada “Actores y testigos de la Revolución de Mayo” (Pérez Guilhou y otros, 532 pp. con referato), auspiciada por el Instituto Argentino de Estudios Constitucionales y Políticos y presentada en abril del corriente año. Sobre dicha temática y con perspectiva socio-política ha aparecido recientemente “La Revolución de Mayo y los indígenas. Vivencias y políticas vindicatorias” (C.Seghesso) en *Revista de Historia del Derecho* (Bs.As., n° 39).

Dentro del siglo XIX y en la línea antes enunciada, estamos actualmente concentrados en un proyecto (Coord. C. Seghesso) que indaga la polémica y multifacética trayectoria de Domingo F. Sarmiento en el bicentenario de su natalicio. Atento a que su vida cubre prácticamente la mencionada centuria y dada la amplia participación pública del personaje y los contextos por donde transitó su existir, hemos planteado hipótesis y una variada problemática que mantiene en el presente su vigencia. La labor investigativa ahonda la génesis del movimiento unitario y las bases de un federalismo institucional en la configuración estadual argentina, el consiguiente debate constitucional en torno a modelos, la red vincular de influencias expresada en prácticas asociativas, la cuestión territorial, el problema de la capital, el régimen municipal, el proyecto modernizador del siglo XIX, etc. Una

complejidad a la que nos abre la figura del sanjuanino y en la que avanzamos con un enfoque interdisciplinar (historiadores, abogados, arquitectos), en trabajo conjunto con investigadores de Incihusa y de universidades del medio. Como en casos anteriores la producción será transferida en curso (noviembre de 2011) y en la actividad docente universitaria, y se dará a publicidad en los próximos meses con formato de libro.

Asimismo, algunos miembros han participado con ponencias en el Congreso Extraordinario de Homenaje a Sarmiento (San Juan, abril 2011) y se han dado a luz numerosos artículos de difusión referidos a los asuntos citados u a otros correspondientes a investigaciones de nuestra especialidad, los mismos han aparecido en ediciones jurídicas y en la prensa local (*Mendoza Legal*, n° 12, mayo de 2011 y n° 15, agosto de 2011, *Diario Uno*, Suplementos del 2-03-2011, 9-07-2011 y 11-09-2011).

En los marcos de la línea histórico-jurídica, se ha desarrollado y concluido a mediados del corriente año, el proyecto dirigido por Susana Ramella, titulado “El trabajo en las coyunturas de los cambios paradigmáticos de ayer y de hoy”, acreditado por la SECYP-UNCuyo, 2009-2011.

En cuanto a la tarea docente en investigación, ésta se cumple por parte de los integrantes de esta línea mediante la dirección de becarios en CONICET, como también de tesis de doctorado y de maestría (Facultad de Filosofía y Letras-UNCuyo). Esta actividad se complementa con la integración de jurados académicos en la Universidad y en la evaluación de la labor de investigadores en Conicet. En otra línea de investigación se halla en curso –desde el 2010– el proyecto “Las categorías de espacio y tiempo en el pensamiento político” (Héctor Ghiretti,) cuyo objetivo general es un análisis de las categorías de espacio y tiempo en los principales autores del pensamiento político. Después de concluir la fase exploratoria, referida principalmente a la categoría temporal en la modernidad política, el estudio se amplía a la categoría espacial, se despliega hacia el período

antiguo y medieval, y paralelamente se concentra en el campo específico de las ideas políticas. Este estudio se inserta en el campo científico de la Teoría de las ideologías, la Historia de las ideas políticas y la Filosofía política. Se trata de un abordaje interdisciplinar que responde a los imperativos contemporáneos de la ciencia política. Su objetivo específico en el primer año de la investigación apunta a una serie de exploraciones parciales y preparatorias sobre la presencia y las características de la categoría de tiempo en el pensamiento y las identidades políticas modernas. Estas exploraciones están dirigidas al análisis de los aspectos temporales de un binomio de identidades políticas de origen espacial, como son la izquierda y la derecha. Respecto de la *izquierda*, se procura dirimir las diversas concepciones del cambio político en sus variantes. Se atenderá particularmente a la crítica marxista-leninista al concepto de izquierda. Respecto de la *derecha*, se intentará mostrar su naturaleza dialéctica (y su doble condición espacio/temporal), su variación posicional en los diferentes momentos de su relación/oposición con la identidad de izquierda, asumiendo para tal fin las tesis de Hegel contenidas en la *Fenomenología del Espíritu*. Se cuenta tanto para este estudio como para el anterior con los conocimientos teóricos adquiridos y la recopilación bibliográfica realizada para el personal trabajo de tesis doctoral en Filosofía (*El concepto de izquierda como categoría política*).

Un estudio complementario es la presencia de las categorías temporales en la formación de las identidades políticas revolucionarias y post revolucionarias, que expresan explícitamente su relación con el cambio: *revolución, reacción, conservadurismo, progresismo, reformismo*. El objetivo es relacionar estas identidades en su común carácter temporal, desde la perspectiva específica de la historia de los conceptos, definida por Reinhart Koselleck.

Durante el segundo año, se prevé un estudio sobre las características del conocimiento del pasado –la historia– en la formación de dirigentes y la acción política. El objetivo es profundizar en las concepciones del tiempo que permiten concebir la historia como reservorio de

conocimientos y experiencias para la acción de gobierno. Se intenta analizar de qué manera está (o puede estar) presente la historia en la formación política y en los procesos de deliberación y toma de decisiones. También las relaciones entre historia, memoria y acción política en esta cuestión particular.

La serie se completa con un estudio sobre las teorías de la legitimidad política desde una perspectiva del tiempo. El objetivo es estudiar el modelo propuesto por Max Weber en *Economía y sociedad*, como una teoría fundada en una relación diversa entre los tiempos presente, pasado y futuro. Esta primera fase de la investigación es un análisis crítico de la bibliografía disponible, tomando como hilo conductor y principal referente los autores mencionados.

La labor realizada en este período se ha caracterizado por una fase de transición entre las líneas de investigación anteriores, los proyectos de investigación en los que hemos participado previamente y el plan de trabajo presentado a CONICET.

En el corriente año, el titular del proyecto ha participado con ponencias en las *Jornadas Internacionales José María Aricó*, organizadas por Universidad Nacional de Córdoba, el Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en la Argentina y en la Universidad Nacional de San Martín.

Como desarrollos complementarios se suman principalmente cursos impartidos en 2010 y en el presente año (Escuela de Derecho, Universidad Panamericana –Sede México D. F., y en Maestría de Gobierno y Políticas Públicas: *Teoría del símbolo político*. Escuela de Derecho, Universidad Panamericana– Campus México, en agosto y octubre de 2011); participación en Congresos (*X Congreso Nacional de Ciencia Política*, organizado por la Sociedad Argentina de Análisis Político y la Universidad Católica de Córdoba), artículos publicados en *Todo es Historia* (nº 522 de enero de 2011) y una reseña de libro en la *Revista Iberoamericana* (nº 42, Universidad de Erlangen). Obran en prensa, dos capítulos de libros: *El gobernante en la Ética Nicomáquea: una contribución a la politicidad de la filosofía moral aristotélica*, en

*Estudios aristotélicos* (UNCuyo-CEFIC, 2011) y *Una presencia revelada: el gobernante en la filosofía práctica aristotélica en Ética y política* (Madrid, Tecnos, 2011).

También en esta línea su titular ha cumplido con la función docente universitaria y la dirección de tesis (de doctorado y licenciatura).



**ESTUDIOS HISTÓRICOS.  
ECONOMÍA, SOCIEDAD, AMBIENTE**

ANA MARÍA MATEU  
(Jefa de Grupo)  
ELSA BEATRIZ BRAGONI  
RIMA ALICIA BUCASTA  
MARÍA VIRGINIA MELLADO  
PAMELA MARIEL NATALÍ  
ROSA LAURA ORQUÍN



**PROYECTOS DEL GRUPO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS.****ECONOMÍA, SOCIEDAD, AMBIENTE**

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

Beatriz Bragoni

Ana María Mateu

Valeria Caroglio, Mariana Garzón Rogé, Virginia Mellado, Pamela

Natali, Patricia Olguín

Alicia Bucasta

María Teresa Brachetta, Oriana Pelagatti

**ELITES SOCIOECONÓMICAS Y ELITES POLÍTICAS EN UNA  
PROVINCIA DEL INTERIOR ARGENTINO**

(MENDOZA 1870-1999)

PIP CONICET

*Fundamentos*

El proyecto se inscribe en el cruce de los campos de la historia política y la historia económica y se nutre de las herramientas que aporta tanto la sociología como la economía y la antropología. Tiene como objetivo general examinar el reclutamiento, la configuración y comportamiento de las elites de Mendoza entre 1870 y 1999 en relación a las transformaciones socioeconómicas y políticas en el largo plazo. La justificación de este recorte temporal se encuentra en que la larga duración permite visualizar no sólo el impacto de los cambios institucionales en la conformación de los grupos políticos, administrativos y económicos, sino también los procesos y las estrategias por los cuales cada uno de los actores busca conservar, recuperar, mantener o perder las posiciones de poder alcanzados en el espacio social. La focalización en el comportamiento de las elites permite dar cuenta de los elementos contradictorios que se encuentran opacados en toda historia institucional referente a partidos políticos, la administración pública, empresas o

agregaciones empresarias y pretende recuperar la dimensión configuracional de los actores que encarnan estas instituciones. Asimismo, el enfoque pone en primer plano de análisis las acciones individuales y de grupo, y con ello, concentra la atención en las distintas lógicas que intervienen en estos distintos espacios institucionales.

Así, el proyecto pretende contribuir al estado de conocimiento en relación a la especificidad de los grupos dirigentes provinciales, las condiciones locales de reproducción y reclutamiento y los eventuales vínculos prevalecientes entre las elites socio-económicas y políticas. Se parte del supuesto que el caso mendocino entre 1870 y 1999 ofrece un campo de análisis propicio para estudiar uno de los problemas clásicos de las ciencias sociales en torno a la relación entre elites, poder, riqueza y prestigio en espacios sociales conmovidos por una poderosa transformación caracterizada por el crecimiento vitivinícola, la explosión demográfica derivada de la inmigración masiva y la correlativa diversificación social derivada de ella. El proyecto busca problematizar las versiones canónicas enroladas en la dicotomía tradición / modernidad que suelen caracterizar a los grupos de poder provinciales del interior argentino de manera compacta asociando de forma mecánica y unilineal poder político y poder económico.

*Hipótesis y objetivos*

La hipótesis que guía el análisis es que el proceso de transformación de la economía regional hacia la especialización vitivinícola habría favorecido la formación de elites socioeconómicas y políticas diferenciadas en función del rol de algunos sectores en la promoción de políticas públicas y de las características intrínsecas de la actividad vitivinícola. Segundo, que la diferenciación y especialización de las elites provinciales aparece ligada a procesos convergentes caracterizados por la creciente profesionalización de la política, la formación y especialización de elites administrativas y/o estatales y la configuración de la dirigencia empresarial.

Por ello los objetivos específicos que se planteó el proyecto fueron restituir los orígenes y las trayectorias de elites políticas y empresariales ya

fueran nativas e inmigrantes correspondientes al período 1870-1999 en Mendoza, con el fin de exhibir su universo social, los perfiles sociales, los canales de reclutamiento y los procesos de diferenciación atendiendo a los vínculos entre la esfera social, económica y política. Esta restitución permitirá caracterizar los cambios operados en los elencos y dirigencias políticas locales atendiendo a la movilidad social y espacial derivada de la actividad política a la vez que analizar la formación de la dirigencia empresarial, las entidades sectoriales y los elencos administrativos de empresas públicas y privadas.

#### *Antecedentes*

El enfoque que se ha escogido, centrado en el análisis de las elites políticas y económicas, ha permitido hilvanar el problema de investigación que nos ocupa con toda una larga tradición de estudios que se han desarrollado en el marco de la historia y las ciencias sociales. Estos estudios han sido la base para plantear las hipótesis en curso.

El estudio de las elites sociales, económicas y políticas ha obtenido una revitalización destacada en ámbitos académicos europeos, hispanoamericanos y argentinos en los últimos años. Inspirados en los modelos pioneros de Weber, Mosca, Pareto y Michells, los enfoques contemporáneos en sus vertientes sociológicas, antropológicas e historiográficas han mejorado los instrumentos analíticos, interpretativos y metodológicos para el estudio de los grupos dirigentes en las sociedades del pasado y del presente. Los antecedentes referentes a los estudios de las elites terratenientes pampeanas y del litoral focalizados en el siglo XIX han permitido matizar el peso relativo del poder político en la transformación empresarial de estos actores, enfatizando en su lugar aspectos ligados a contextos favorables, y a la gestión empresarial y/o familiar por parte de grupos nativos e inmigrantes (Barbero y Rocchi, 2004). El caso rosarino ha ofrecido indicios significativos en torno a la emergencia de elites diferenciadas en relación a los procesos de modernización económica, social y cultural (Mejías, 1996; Lanciotti, 2005). Con todo, el estado del conocimiento actual sobre el tema parece circunscribir el fe-

nómeno de diferenciación de las elites con procesos de modernización y/o crecimiento económico visualizados preferentemente en el litoral pampeano. En pocas palabras, el postulado weberiano por el cual el proceso de construcción estatal y administrativo aparece unido a la delimitación de funciones o segmentación de esferas económicas, culturales y políticas parece quedar sujeto a una geografía precisa que excluye a la mayoría de las provincias del interior argentino. Sin embargo, algunos estudios disponibles han sumado en las últimas décadas mayor evidencia empírica en torno a la configuración histórica de las elites sociales y políticas provinciales que rompe con viejas interpretaciones sobre la relación entre poder político y poder económico.

En efecto, las nuevas evidencias empíricas parecen exhibir que la relativa diferenciación entre elites socioeconómicas y elites políticas de Mendoza como resultado del *boom* vitivinícola emula en algún punto la experiencia del cereal en la provincia de Santa Fe, y se revela como contrapunto de la tucumana donde el proceso de reconversión azucarero, al exigir de mayores inversiones de capital, contribuyó a la concentración de la riqueza y el poder provincial en pocas manos. Sin duda la fisonomía y comportamiento de la elite tucumana constituyen un prototipo emblemático del funcionamiento e integración en el aceitado sistema de intercambios, estímulos institucionales y favores políticos que vinculó la economía provincial con el crecimiento agroexportador.

Por su parte, el estudio de las elites empresariales ha tenido desde los años sesenta un sostenido desarrollo. Una de las preocupaciones centrales que ha recorrido a la historia económica se ha encontrado en la necesidad de devanar los hilos que explicarían las razones por las cuales la Argentina no había alcanzado un crecimiento económico sostenido en el tiempo. Muchas investigaciones encontraban en la falta de una elite dirigente, integrada y consolidada, alguna de las pistas de esta problemática. Las elites aparecían así en el centro de la escena para explicar tanto el estancamiento económico como la inestabilidad política.

*Metodología y fuentes*

El proyecto prevé la combinación de estrategias metodológicas cuantitativas y cualitativas. La metodología utilizada será la prosopografía. El abordaje prosopográfico contribuirá a trazar un perfil de grupo y captar su evolución en el tiempo permitiendo apreciar la especificidad de la dirigencia de una provincia del interior argentino, y ensayar reflexiones comparativas sobre la heterogénea variedad de casos provinciales no sólo en relación a la Argentina sino desde una visión más general y atenta a las relaciones entre centros y periferias.

Para ello, uno de los principales propósitos consiste en la creación de una base de datos nominativa que integre tanto datos estadísticos que permitan dar cuenta de la morfología de los grupos, como así también de información de tipo cualitativa. Para ello se ha considerado oportuno instrumentar una serie de conceptos y procedimientos de investigación derivados de las perspectivas sociológicas y antropológicas vigentes sobre formas de sociabilidad y la problemática de redes sociales y políticas, con el objeto de complejizar el análisis amparado, la mayoría de las veces, bajo las claves del patrimonialismo, del nepotismo y/o del clientelismo político. De esta manera, la base de datos resultará una herramienta útil para aglutinar y ordenar la información ya recabada y sintetizada en las tesis de doctorado terminadas o en curso de finalización. En cuanto a su capacidad heurística, la base de datos permite visualizar las trayectorias de los grupos políticos y empresariales, sus espacios de formación y sociabilidad, la participación de los individuos en asociaciones o entidades de agremiación, lo que permitirá observar la multiposicionalidad de los actores, la importancia de redes de relaciones entre ellos y la intervención de lógicas diferentes en diversos ámbitos. La base de datos resultará una herramienta adecuada para restituir la configuración social del espacio social, político y económico mendocino, los vínculos de estas esferas con aquellas de ámbito nacional y local. Cabe resaltar que para la confección de esta base de datos se ha recibido asesoramiento técnico del Laboratoire de Demographie et Histoire Social (LaDeHis)

de la Ecole des hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS).

La opción metodológica ha organizado el tratamiento empírico el cual contempla la incorporación de una amplia gama de fuentes editadas e inéditas existentes en los reservorios públicos y privados, y en fondos bibliográficos provinciales, como también supone la consulta, recopilación y procesamiento de información básica depositada en archivos y bibliotecas nacionales. Entre los reservorios que se consultarán se encuentran el Archivo Legislatura provincial (legajos de diputados y senadores); la Biblioteca San Martín (prensa y publicaciones periódicas); Archivo de Personas Jurídicas de la Provincia de Mendoza (asociaciones empresarias, entidades sociales, fundaciones, sociedades anónimas, etc.), Archivo General de la Nación (reservorio Roca, Juárez Celman, Victorino de la Plaza, Agustín P. Justo, José Félix Uriburu, etc.), el Archivo Oral de Universidad Di Tella, la Biblioteca del Congreso Nacional (padrones electorales y listas de candidatos), el Archivo de la Universidad Nacional de Cuyo, la Universidad de Mendoza y Universidad del Aconcagua, los Archivos de colegios secundarios (Martín Zapata, Liceo Militar, Colegio Marista, ICEI), la Biblioteca Nacional (Archivo Frondizi), la Biblioteca del Congreso Nacional; el Archivo de Historia Oral del Instituto Germani, el Archivo de la Empresa Giol, Archivo de Bodegas Argentinas y COVIAR, entre otros.

Asimismo, el desarrollo de la investigación prevé la realización de entrevistas en profundidad y la localización de documentación preservada por los protagonistas de los procesos a estudiar del pasado reciente. Vale agregar que el equipo de trabajo dispone hasta el momento de 40 entrevistas originales realizadas a dirigentes provinciales con desempeño acreditado entre 1970 y la actualidad.

*Grado de avance de la propuesta*

En los primeros meses de desarrollo del proyecto se ha comenzado con la recopilación de fuentes en el archivo Roca, Juárez Celman, Victorino de la Plaza, que se encuentran en el Archivo General de la Nación como así también el Archivo Frondizi en la Biblioteca Nacional. Se ha

comenzado también el relevo de las fuentes de los egresados del Colegio nacional como del Liceo General Espejo. Por otro lado, se han integrado los datos de las tesis de doctorado terminadas o en curso referentes al personal político de la Legislatura provincial, Ministerios de la administración pública provincial, asociaciones gremiales y empresarias.

Las actividades que se han desarrollado hasta el momento han contemplado reuniones mensuales del equipo de investigación para el desarrollo de un seminario sobre el análisis y discusión de bibliografía renovada referente al problema de investigación. En este sentido, se ha adquirido literatura nacional y extranjera sobre el reclutamiento de elites. Esta bibliografía ha sido completada con artículos de revistas especializadas disponibles en bases de datos.

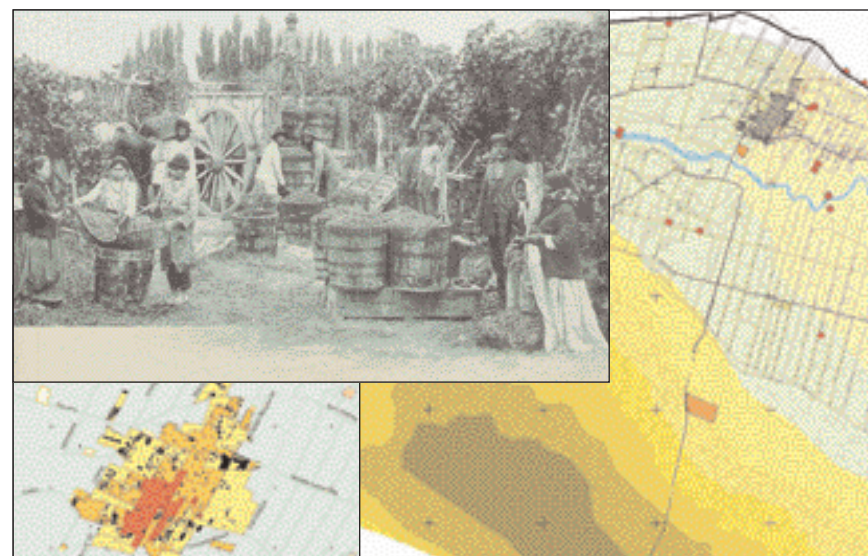
Con el desarrollo de la investigación se espera mejorar la comprensión de la conformación histórica de las elites socioeconómicas y políticas de Mendoza de los siglos XIX y XX al acentuar las especificidades locales y/o regionales de tal proceso, con el fin de sumar evidencia empírica y teórica al debate contemporáneo en torno al origen y desempeño de las grupos dirigentes, los procesos de reclutamiento y reproducción de las elites como también el que atañe al proceso de diferenciación en relación a los procesos de transformación económica, social y cultural.

Cabe destacar que los problemas que aborda este proyecto se entroncan con aquellos que trabajan dos proyectos financiados por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Cuyo, dirigidos por las dos investigadoras que integran el PIP. Estos problemas también forman parte de las líneas de investigación de Beatriz Bragoni y Ana Matteu, como así también de los becarios posdoctorales y doctorales que integran el equipo de investigación.



## ESTUDIOS REGIONALES INTERDISCIPLINARIOS

GLADYS EDITH MOLINA (Jefa de Grupo)	EDUARDO EMILIO PÉREZ ROMAGNOLI
PATRICIA ELENA BARRIO	RODOLFO ALBERTO
MARÍA ANDREA BENEDETTO	RICHARD
IVANA HIRSCHEGGER	FLORENCIA RODRÍGUEZ
PEDRO SEBASTIÁN	VÁZQUEZ
MARSONET	INÉS ELENA SANJURJO
LAURA LORENA ORTEGA	ROSA CRISTINA SCHILAN





## PROYECTOS DEL GRUPO DE ESTUDIOS REGIONALES INTERDISCIPLINARIOS

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

Gladys Molina

Eduardo Pérez Romagnoli, Rodolfo Richard-Jorba, Inés E. Sanjurjo,  
Patricia Barrio, Rosa Schilan, Andrea Benedetto, Florencia Rodríguez

Vázquez, Ivana Hirschegger, Laura Ortega

Eugenia Molina, Gabriela García Garino, Andrea Cantarelli

Diego Bombal, Pablo Rizzo

Alberto Espeche, Marta Vigo

Alba Lía Colucci, María Elena Godoy, Ana Sedevich

Este grupo de investigadores trabaja en tres líneas de investigación principales, en sus proyectos 2011, subsidiados por el CONICET y la UNCuyo:

### *Geografía histórica*

En esta línea se investiga sobre las “Transformaciones económico-sociales y espaciales en las provincias de Mendoza y San Juan entre 1850 y 1950”. Se agrupan tres proyectos de investigación: un PIP-CONICET y dos de la UNCuyo. El grupo de investigación está formado por Patricia Barrio, Eduardo Pérez Romagnoli, Rodolfo Richard-Jorba y Florencia Rodríguez Vázquez.

Estos proyectos abordan, desde diferentes problemas, las transformaciones económico-sociales, políticas y territoriales registradas en Mendoza y San Juan entre 1850 y 1950, teniendo como eje la actividad vitivinícola. En este sentido, los diversos objetivos se vinculan con la vitivinicultura a fin de conocer sus momentos de auge y de crisis, centrados en el rol de los empresarios y el Estado, el surgimiento y consolidación de industrias inducidas, la generación y difusión de conocimientos vitícolas y enológicos, los conflictos sociales y las condiciones de vida de los sectores populares.

En los últimos dos años, las investigaciones han hecho hincapié en las

primeras tres décadas del siglo XX, especialmente en Mendoza y parcialmente en San Juan, período de gran densidad histórica. En el campo político se trató de un momento *bisagra* por el ocaso del régimen *notabiliar* que dio paso a la *república democrática*. En el aspecto social fue un tiempo signado por profundos cambios, producidos en gran parte por el aporte inmigratorio, el avance del capitalismo y de ideologías como el socialismo y el anarquismo; y el aumento de la conflictividad social, junto con la organización de los trabajadores.

En Mendoza el grupo modernizante que adquirió hegemonía dentro de la estructura oligárquica provincial y que fue promotor de la vitivinicultura industrial, perdió el poder a manos del radicalismo, pronto transformado en lencinismo. El cambio económico y la confluencia de otros factores externos (expansión demográfica y ampliación del mercado de consumo de vinos, etc.), desencadenaron en las tres primeras décadas del siglo XX otros procesos, tanto sociales como económicos y de cambio tecnológico. Entre ellos, pueden mencionarse el desarrollo de industrias derivadas de la vitivinicultura; la generación local de conocimiento científico aplicado a la vitivinicultura; la formación de una clase obrera gradualmente organizada; la visibilización de la *cuestión social* con todas sus implicancias y la ampliación y consolidación de los estratos medios de la sociedad local; y un dinamismo inédito en el mercado de tierras que amplió la frontera agrícola, modificó el paisaje y trasladó rápidamente la propiedad hacia agentes provenientes de la inmigración.

La hipótesis principal busca demostrar que las transformaciones se produjeron en un marco de estrecha articulación entre el Estado (nacional y provincial) y los actores sociales privados, tanto del mundo empresario como de los sectores populares. El objetivo general de los proyectos busca establecer las transformaciones mencionadas, tomando a la vitivinicultura y al territorio como ejes articuladores de todas las investigaciones. Como construcción social, en el territorio tienen lugar procesos de articulación económica y social, así como manifestaciones de las relaciones de poder que estructuran el espacio geográfico y lo vinculan

funcionalmente con otros espacios territoriales. La escala de análisis es la regional, destacando que el *espacio seleccionado no es convencional o arbitrario, sino el más próximo a aquel donde se desarrollaron los fenómenos económicos, socio-políticos e institucionales fundamentales del período* (Mario Cerutti, 1989).

Los trabajos producidos por nuestro grupo de investigación se han encontrado, básicamente, frente a la necesidad de encarar la reconstrucción del pasado mendocino (también de San Juan) para contribuir a la interpretación de los procesos constitutivos de la *economía regional vitivinícola*, su desarrollo y consolidación, sus períodos de auge y de crisis, en medio de los cuales, se producen las transformaciones. Tres libros (2010) y una tesis doctoral (2011) sirven para trazar un rápido panorama de los logros alcanzados hasta el momento. Eduardo Pérez Romagnoli es autor de *Más allá del vino. Industrias derivadas de la vitivinicultura moderna en Mendoza y San Juan. Dinámicas de una región en formación (1885-1930)*, obra en la que se estudian las industrias derivadas de la vitivinicultura moderna en las primeras décadas de su constitución en Mendoza y San Juan. Se aborda la elaboración de alcohol vínico, destacando la distribución de las destilerías, casos representativos de productores y algunos de los problemas que debió enfrentar el sector industrial para su conformación. Patricia Barrio publicó “*Hacer vino. Empresarios vitivinícolas y Estado en Mendoza (1900-1912)*”, que analiza a los empresarios vitivinícolas en sus transformaciones internas y en relación con el estado provincial. Esta doble relación fue observada en dos contextos económicos diferentes, uno de crisis (1901-1903) y otro de expansión (1904-1912), cuyas características y proceso fue necesario reconstruir. La agroindustria del vino se presentó concentrada tanto respecto de la producción como de los capitales; asimismo se observó la preeminencia de los inmigrantes entre los grandes productores; la aparición del capital financiero en las principales empresas, y el impacto en la industria de la ley nacional de vinos 4363 de 1904. Rodolfo Richard-Jorba en *Empresarios ricos, trabajadores pobres. Vitivinicultura y desarrollo capitalista en Mendoza (1850-1918)* recrea las trans-

formaciones que modificaron el territorio, la economía y la sociedad mendocinos, el paso del negocio de la invernada y la exportación de ganado a Chile a la etapa en la que el espacio productivo se convertiría en un *mar de viñas* a partir de los años 1890. El apoyo estatal creó las condiciones para el surgimiento de un empresariado vitivinícola moderno, de carácter regional, con fuerte impronta inmigratoria. En el libro se estudian trayectorias empresariales y la movilidad social ascendente de muchos inmigrantes, así como diversas formas de acceso a la propiedad de la tierra. El mundo de los trabajadores, la otra cara de la moneda de la *prosperidad* capitalista, es tratado en extenso.

La tesis doctoral de Florencia Rodríguez Vázquez “Introducción, institucionalización y difusión de conocimientos vitivinícolas modernos en Mendoza (Argentina). Las estrategias estatales (sector educativo) y el aporte de la prensa en el desarrollo de un saber específico (1870-1920)” estudió el problema que significaba lograr una vinificación de calidad, higiénica, genuina y que se distinguiera del resto de los productos que se ofertaban en el mercado de consumo, presente desde 1890, cuando la vitivinicultura mendocina era entonces la principal actividad económica de la Región. Este problema se vinculaba con la generación, difusión y apropiación de conocimientos especializados. La tesis actualiza la relación entre ciencia, producción y tecnología, y aporta una reconstrucción histórica que vincula la educación y la ciencia con el desarrollo económico agrícola regional.

#### *Instituciones, políticas públicas y participación en la historia local*

En esta línea se inscriben tres proyectos: un PIP y dos de la SECTyP-UNCuyo. El primero tiene como grupo de investigación a Inés E. Sanjurjo, Ivana Hirschegger y Laura Ortega. A los de la UNCuyo se suman Eugenia Molina y Gabriela García Garino, ambas de Conicet/IDEHE-SI, UNCuyo y Andrea Cantarelli (UNCuyo).

Se estudian las instituciones locales en un período amplio –fines del s. XVIII a mediados del s.XX– desde el enfoque centro/periferia. Esto implica el análisis de los equilibrios de poder entre las localidades y el

centro político y económico, considerándose, como hipótesis inicial que, en la práctica, y bajo distintos sistemas políticos, aquéllas pueden manifestar modalidades propias y ciertos comportamientos autónomos, según las particularidades socioeconómicas, históricas y geográficas de cada zona y cualquiera sea el grado de centralización del sistema político vigente. En el ámbito de la historia jurídico institucional se ha dejado de lado el exclusivo estudio de la doctrina y del derecho positivo, para abordar también el de las prácticas y así descubrir otras esferas no formalizadas, lo que ha permitido observar, entre otras cuestiones, que el discurso de la centralización del Estado no se concretó totalmente, ni siquiera en el marco del Estado de Bienestar (A. Hespanha).

Desde esta perspectiva, se abordan distintos temas: el estudio de la ciudad en el período virreinal en cuestiones de cultura jurídica local y las tensiones entre el poder local y la monarquía; la actuación de los jueces de menor cuantía en la primera década del período independiente y la criminalidad en el marco de la organización de la nueva provincia y la creación de jueces territoriales en la década de 1820; las prácticas y representaciones en los espacios públicos departamentales entre 1852 y 1880, en particular las electorales; el comportamiento político de las elites locales en el ámbito municipal y provincial, ante la reconstrucción de alianzas en los prolegómenos de la ley Sáenz Peña y en el marco del centralismo de las constituciones provinciales de principios del siglo XX; la justicia de paz como instancia de resolución de los conflictos cotidianos en los distritos rurales del sur mendocino a principios del siglo XX; las políticas de desarrollo económico para los municipios rurales, y su impacto en los departamentos del sur mendocino, y el rol del papel del municipio como promotor y ejecutor de su propio desarrollo durante el primer peronismo; y, para el mismo período, las estrategias de la sociedad civil en defensa de intereses sectoriales, vecinales y/o comunes de la localidad, y sus vinculaciones con la sociedad política ante el avance del intervencionismo estatal.

Entre las conclusiones obtenidas, están las relativas a la cultura jurídica existente en la Mendoza virreinal en torno a la cuestión hídrica, es-

timulada por la necesidad de una permanente negociación sobre el reparto de ese bien escaso en la zona. Los juzgados ordinarios fueron el escenario donde se dirimieron tales cuestiones, y estuvieron abiertos para que los vecinos presentaran sus petitorios, en los que se revela un conocimiento bastante cabal del derecho, la costumbre local y la doctrina vigente, aun cuando recién a fines del período se contara de modo estable con algunos letrados en la ciudad. Por otra parte, se ha realizado un acercamiento a la justicia inferior en la primera década del período independiente mediante el estudio de las disposiciones que delimitaron las atribuciones de los *decuriones* y *comisarios* dentro del orden político en construcción para observar cómo era conceptualizado “desde arriba” el ejercicio de las funciones de justicia y policía por estos funcionarios menores. Se ha advertido la consolidación de la tendencia al disciplinamiento social del período borbónico, fortalecida durante el proceso revolucionario debido a las necesidades bélicas, y la existencia de tensiones conectadas con el esfuerzo por aplicar instituciones representativas modernas en articulación con la continuidad de prácticas de origen indiano, y el peso de la herencia revolucionaria y la impronta sanmartiniana. El estudio de la justicia de paz entre fines del siglo XIX y hasta 1916, por su parte, ha mostrado su configuración legal mediante sucesivas constituciones, leyes orgánicas y los códigos de procedimiento. Se ha observado que, no obstante el positivismo jurídico imperante, la institución mantuvo las particularidades de una justicia *sui generis*: el discernimiento del juez siguió ocupando un lugar relevante, y conservó sus caracteres de conciliatoria, paternal y, en general, rápida. Constituyó en los lugares alejados un instrumento esencial de mediación en la sociedad local, sobre todo entre los estratos medios cuando se trató de cuestiones en materia civil.

Por otra parte, están los trabajos referidos al desarrollo socioeconómico de los departamentos del sur mendocino durante el primer peronismo, mediante políticas públicas instrumentadas por el gobierno nacional y el provincial. Se ha constatado que la acción en educación y salud se extendió hacia zonas rurales, lográndose el acceso a ellas de una ma-

yor cantidad de población. Sin embargo, varias poblaciones quedaron fuera del programa y privadas de ciertos servicios de carácter permanente, debido a la carencia de un diagnóstico previo integral y de ciertas zonas en particular, y por la reducción y reorientación de inversiones en obra pública durante la crisis de 1949. Pero las diferencias entre la propuesta inicial y la práctica consecuente, no impidió un incremento del ámbito de cobertura de bienestar en áreas rurales, algo que debe atribuirse al rol protagónico del gobierno provincial en la ejecución de dichas políticas. También para el período 1946-1955, se ha indagado el régimen municipal de la Constitución provincial de 1949. Por otra parte, se ha estudiado la actuación de asociaciones de la sociedad civil en el este mendocino: entidades de fomento o juntas vecinales, y otras que promovieron valores educativos o filantrópicos (Rotary Club). Se ha realizado el análisis de una organización clave en esa zona eminentemente vitivinícola, la Filial del Este del Centro de Bodegueros, observándose sus vinculaciones y tendencia a la autonomía respecto del Centro de Bodegueros de Mendoza, las fluidas relaciones de sus miembros con el ámbito político y económico provincial y nacional y su activa participación en el mundo social del este.

Las investigaciones realizadas han dado lugar a la finalización de una tesis doctoral (Ivana Hirschegger), en tanto que tres de las integrantes tienen sus tesis doctorales en curso. Se han publicado artículos en revistas nacionales y extranjeras, capítulos de libro, y está en preparación para su publicación un libro sobre Lo local y municipal en la historia de Mendoza.

#### *Estudios territoriales para el desarrollo local*

En esta línea trabajan Gladys Molina, Andrea Benedetto y Rosa Schilán, pero los proyectos de investigación están conformados con integrantes de otras instituciones, como las Universidades Nacional de Cuyo (Diego Bombal y Pablo Rizzo), Nacional de Catamarca (Alberto Espeche y Marta Vigo), Católica de Santiago del Estero (Alba Lía Colucci y María Elena Godoy) y Univ. Mazza (Ana Sedevich). Se concre-

ta en dos proyectos complementarios, uno centrado en el estudio de la gestión territorial municipal y otro en las prácticas de cooperación entre actores de la sociedad civil.

El proyecto “Gestión territorial participativa en los municipios de Jujuy, Catamarca y Mendoza” es continuación de proyectos anteriores donde se constata que la apertura de las gestiones municipales a la participación comunitaria, abre también los temores políticos, incertidumbre y otras situaciones que frenan una real apertura para la participación en las decisiones sobre el territorio. Por esto se apunta a investigar **cómo generar innovaciones de gestión territorial municipal a partir de estrategias participativas**, en los municipios de tres provincias del oeste argentino, focalizando el problema de la co-existencia geográfica de las instituciones frente a la capacidad municipal en el manejo de la información. De tal manera se está acumulando evidencia empírica sobre los municipios de Mendoza, Catamarca, Santiago del Estero y Catamarca. Los objetivos específicos para este ciclo de trabajo son:

Analizar la inserción regional de los municipios de Jujuy, Catamarca y Mendoza, según diferentes formas de cooperación.

Relacionar las prácticas de planificación territorial municipal con los indicadores de desarrollo socio-económico.

Estudiar las formas de registro y manejo de información territorial municipal, como principal insumo en la toma de decisiones sobre el territorio.

Analizar las políticas territoriales diseñadas y ejecutadas desde el municipio hacia la comunidad.

Vincular las demandas de la población y las políticas territoriales del municipio.

La metodología de trabajo incluye relevamientos con encuestas, entrevistas y búsqueda de documentos oficiales en las provincias participantes. Se desarrollan actividades conjuntas de intercambio entre los equipos locales de las provincias participantes y actividades de difusión y capacitación en los ámbitos municipales.

El proyecto “Observatorio de inteligencia territorial y prácticas de investigación con estudiantes de geografía” constituye una propuesta de investigación/acción que surge de la experiencia acumulada con proyectos subsidiados por la SECTyP de la U.N.Cuyo, donde se vinculan iniciativas locales, el territorio y las prácticas de investigación que formal o informalmente se intentan en escuelas e instituciones como municipios y organizaciones de la sociedad civil. En ciclos de trabajo anteriores, donde se dictaron talleres para capacitar profesores en herramientas para realizar relevamientos y diagnósticos sobre el territorio local, se sortearon múltiples obstáculos con las instituciones educativas y los actores vecinales. Pero también se ejercitaron instancias de involucramiento desde el investigador hacia los actores, de los actores entre sí y de éstos con el territorio, en la búsqueda de opciones para la cooperación. En consonancia con este modo de hacer investigación, el grupo de la Red TAG (Territorios – Actores – Gobernanza) en el cual nos hemos insertado, está desarrollando una propuesta de trabajo que busca reconocer en los lugares los estadios de un proceso compuesto de cuatro momentos donde participan políticos, actores territoriales, científicos y “gente de a pie”. Esos momentos son: identificación de las divergencias, paso de las divergencias a las convergencias-entendimiento territorial, caracterización de las convergencias y sinergias-inteligencia territorial –y comprensión de las sinergias y logros– desarrollo territorial. Se trata de una red internacional de investigadores de diversas disciplinas que busca construir un objeto de estudio y de intervención con la participación de actores con diferentes características. De esta manera se está desarrollando una línea de investigación acción considerada fértil tanto para profundizar en los aspectos conceptuales y metodológicos, como para introducir en la investigación a los estudiantes de Geografía.

Se unen dos motivaciones/metapas. De una parte, profundizar en una perspectiva que propone concretar estrategias de inteligencia territorial definida como una disciplina que busca el desarrollo sustentable de los territorios e incluye como sujeto a una comunidad territorial. De otra,

la motivación para los trabajos está abocada a reflexionar sobre las prácticas de investigación, propias y las generadas desde la comunidad. Para ello se ha pensado en la creación de un observatorio de inteligencia territorial que actúa a manera de laboratorio para administrar, practicar y evaluar las estrategias aplicadas.

Los logros de esta línea de trabajo sobre estudios territoriales para el desarrollo local, se pueden asociar con metas muy concretas y medibles, como son dos libros (2008 y 2011) y tres tesis doctorales (2010 y 2011). La becaria Andrea Benedetto, viniendo desde la Sociología, se integra al equipo realizando una tesis sobre “Identidad territorial” donde integra dos visiones disciplinares y realiza una contribución a la Geografía avalada con trabajos empíricos en cuatro departamentos de Mendoza. Dos investigadores extralocales, Alba Lía Colucci y Alberto Espeche defendieron también sus tesis desde el campo de la Geografía, en temáticas específicas de municipio y territorio, realizando aportes específicos para la planificación local en sus respectivas provincias, Santiago del Estero y Catamarca.



## ESTUDIOS SOCIALES

MARÍA FERNANDA BEIGEL

(Jefa de Grupo)

ANABELLA ABARZÚA CUTRONI

VÍCTOR HUGO ALGAÑARÁZ SORIA

PAOLA ADRIANA BAYLE

PATRICIA ALEJANDRA COLLADO MAZZEO

MARÍA AGUSTINA DIEZ

MARCELA CARINA EMILI

OSVALDO JAVIER LÓPEZ RUIZ

JUAN JOSÉ NAVARRO

MARÍA VALERIA PÉREZ CHACA

DIEGO QUATTRINI

CECILIA BEATRIZ SORIA



## PROYECTOS DEL GRUPO DE ESTUDIOS SOCIALES

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

María Fernanda Beigel

Oswaldo Javier López Ruiz, Patricia Alejandra Collado Mazzeo  
Anabella Abarzúa Cutroni, Víctor Hugo Algañaraz Soria, Paola  
Adriana Bayle, María Agustina Diez, Marcela Carina Emili, Juan Jo-  
sé Navarro, Diego Quattrini, Cecilia Beatriz Soria, Natalia Rizzo,  
Fernando Quesada  
Fabiana Andrea Bekerman, Juan Cristóbal Cárdenas, Jorgelina Láz-  
zaro Jam, Lucila Voloschín

El grupo de Estudios Sociales está integrado por investigadores y becarios formados en sociología, comunicación social, ciencia política y otras áreas disciplinares de las ciencias sociales, que explora distintas modalidades de distribución de capitales materiales y simbólicos, mediante tres líneas de investigación: Las transformaciones contemporáneas de la relación capital/ trabajo y su impacto en los sujetos, La difusión de la “forma empresa” en la sociedad contemporánea y La estructura desigual del sistema científico mundial y la autonomía/dependencia académica de las comunidades periféricas.

*Las transformaciones contemporáneas de la relación capital/ trabajo y su impacto en los sujetos.*

*Patricia Collado*

El Programa de Investigación sobre “*Transformaciones del capital y del trabajo*” comenzó hace tres años. El mismo cuenta actualmente con la participación de dos investigadoras del CONICET (INCIHUSA y Gino Germani), cuatro becarios de CONICET (tres con beca tipo I y una con beca tipo II), 2 profesores Investigadores de la FCPyS-UNCuyo, 3

graduados (economía, psicología, higiene y seguridad en el trabajo) y 3 alumnos avanzados (tesistas de la carrera de sociología). Nuestro interés es abordar la especificidad regional de las relaciones entre capital-trabajo y capital-naturaleza, en función de la trama de relaciones sociales conflictivas que se construyen entre los mismos, en un singular espacio-tiempo. Por ello analizamos la impronta del ‘régimen social de acumulación’, en tanto clave interpretativa de nuestra formación social en referencia a su estructura y dinámica.

La problemática de investigación se conforma en la construcción de una unidad de análisis –los conflictos sociales– en la que convergen diversas líneas teóricas que colaboran a desentrañarla. Tomamos para ello, a modo de caja de herramientas, enfoques provenientes de la economía política, la sociología y la historia, en el cruce de campos temáticos comunes sobre la acción colectiva y los movimientos sociales.

De este programa, se desprenden dos grandes líneas de abordaje: una de ellas se preocupa por las transformaciones de la relación entre capital-trabajo actual e histórica, micro y macro social. La otra se aboca a la relación entre dinámica del capital y el uso y apropiación del entorno natural, a partir de la disposición de los denominados ‘bienes comunes’.

En la primera de estas líneas se enmarca la tarea investigativa de la investigadora y los becarios del programa que pertenecen al INCIHUSA. Patricia Collado desarrolla su investigación en el marco de las transformaciones actuales del trabajo, en referencia a la incidencia política que las mismas han tenido en el colectivo laboral, en vinculación a la fragmentación y segmentación horizontal y su incidencia en las formas actuales de participación y agregación sindical. Marcela Emili, desarrolla su pesquisa en torno a las características del sindicalismo en los años ’60, abordando el conflicto laboral y sindical en el período, dando cuenta de las corrientes emergentes en su seno que disputaron la hegemonía al sindicalismo ‘vandarista’. Beatriz Soria investiga las nuevas formas que adopta la subsunción del trabajo, indagando los cambios acaecidos en los modos de uso y consumo de las capacidades laborales

de los trabajadores en un ámbito laboral singular: el de los empleados de comercio. Diego Quattrini se dedica a otra arista del cambio en la relación capital-trabajo, la que a partir de las 'competencias' genera tipos específicos de trabajadores 'empleables' y que articula la formación para el trabajo y la preparación de las subjetividades e inserción laboral de la fuerza de trabajo joven.

Dichas perspectivas se mancomunan en un trabajo de investigación colectivo que comparte e involucra al conjunto de los miembros del programa, el cual se orientó a construir un Observatorio de la Conflictividad Social en la Provincia de Mendoza.

Para abordar la conflictividad social provincial, hemos diseñado una estrategia metodológica que se sirve de diferentes improntas y técnicas, cuyo objeto es colaborar al conocimiento de la formación social mendocina.

La *primera estrategia* construye información de los conflictos a través de su circulación y presentación pública en los medios de comunicación. Trabajar con los medios de comunicación de masas (en nuestro caso, el diario de mayor circulación provincial), nos provee de una perspectiva ubicada en 'situación dominante', tanto desde la línea editorial como sobre la forma de acercamiento y registro de la trama conflictual. Esta estrategia se complementa con una aproximación cualitativa basada en entrevistas en profundidad no estructuradas a 'periodistas especializados' y a representantes de los sectores y/o actividades que están en disputa.

La *segunda estrategia*, intenta realizar una *genealogía del conflicto*, a partir de un acercamiento cualitativo a los sentidos y las representaciones que los protagonistas atribuyen al mismo, a fin de establecer su génesis, características y demandas. Los sentidos y saberes en torno a la conflictividad se elaboran a partir de una aproximación centrada en los sujetos, sus relatos, memorias, valoraciones, significaciones y representaciones acerca del mismo. Ubicarse desde el sujeto *en* situación de disputa, nos permite acercarnos a la exposición del conflicto desde la mirada de la subalternidad, su comprensión y producción de saberes.

Al servicio de la concreción de este observatorio hemos desarrollado una base de conflictos (laborales y socio-ambientales) desde abril de 2009 hasta la fecha. Actualmente estamos generando una red de investigadores que trabajan en la construcción de este tipo de datos para lograr comparabilidad nacional en el relevamiento y que pretende extenderse a otras provincias del país.

Como logros tangibles del programa, se puede mencionar la preparación de un libro que editaremos con la USP-Brasil. El mismo es fruto de la realización de un coloquio binacional sobre trabajo y sindicalismo en Brasil y Argentina. Asimismo, hemos realizado encuentros con investigadores del Centro de Estudios Avanzados (Córdoba), de la Universidad Nacional de Córdoba, Universidad de Buenos Aires, CEIL-PIETTE de CONICET (PECMO-Programa de Estudios Críticos sobre Movimiento Obrero) y del PIMSA (Programa de Investigación sobre el Movimiento de la Sociedad Argentina). También hemos desarrollado intercambios con relevantes investigadores internacionales como Heloísa Texeira de Sousa Martins (USP), Iram Jacome Rodrigues (USP), Ricardo Antunes (U.Camphinas) y Claudia Mazzei Nogueira (UFS.Catarina).

### *La difusión de la "forma empresa" en la sociedad contemporánea*

*Oswaldo Javier López Ruiz*

Esta línea de investigación toma como hipótesis inicial que el neoliberalismo, tal como se difunde actualmente, no debe ser pensado en los términos de una política económica o de una ideología, sino como una *racionalidad* que determina un modo particular de vida, es decir: una particular concepción de la vida y, también, un estilo de vida particular. Así, la racionalidad neoliberal, que promueve a la empresa y al mercado como modelos a ser seguidos para la organización de todos los ámbitos de lo social, se constituye en la *lógica normativa* a partir de la



cual las personas conducen sus vidas –y esto no exclusivamente en la esfera económica. Como lógica normativa, el neoliberalismo establece un conjunto de principios y de valores que las personas internalizan y con los cuales guían su acción, o en otros términos: promueve un conjunto de valores a partir de los cuales “conducen su conducta”. El principio primero que establece la lógica normativa neoliberal y a partir del cual los otros se ordenan es el de la *competencia*. Competencia entendida en los mismos términos en los que se la entiende en el mercado, o sea, competencia entre los distintos agentes económicos.

Para la racionalidad neoliberal, por tanto, cada individuo debe ser pensado como un agente económico que actúa en cada una de sus acciones según la misma lógica y siguiendo los mismo criterios con los que actúa en el mercado, es decir, buscando en todo momento y en cada acto que realiza la maximización de sus beneficios. Para esta concepción, toda la acción humana puede ser pensada según los criterios de la acción racional que tiene como meta siempre optimizar los resultados. Dicho en otras palabras, para los teóricos del neoliberalismo toda acción humana puede ser leída, decodificada e interpretada según los modelos con los que los economistas neoliberales interpretan la acción económica. De esta forma, siguiendo los desdoblamientos lógicos de esta línea de pensamiento, cada individuo no es sino una *empresa*. Así, la “forma empresa” se difunde en la sociedad contemporánea como la manera de pensar, organizar y conducir la vida –“empresa de sí”, “empresario de la propia carrera”, gestión de la propia vida y de la vida familiar como una empresa– y los individuos son orientados e incentivados para “invertir en su capital humano”, para hacerse responsables por su *empleabilidad*, para ser creativos y estar siempre *innovando*, como receta para “garantizar” individualmente (¡y sin garantías!) su “éxito” –y nunca se habla del fracaso, el que se supone atribuible a falencias personales–.

El énfasis de esta línea de investigación está puesto en una reflexión sobre la actualidad –una lectura crítica del presente– que permita una mejor comprensión de los procesos sociales en curso en un mundo cre-

cientemente globalizado. Concretamente, partimos del estudio de los ejecutivos que trabajan en corporaciones transnacionales por considerar a éstas una institución paradigmática del mundo contemporáneo y a sus ejecutivos un objeto heurístico adecuado para abordar tales procesos. Es decir, específicamente, la difusión dentro de las corporaciones y a través de las doctrinas y retóricas de administración de un conjunto de valores que guían la conducta de las personas. Un *ethos*, el de los ejecutivos de las transnacionales, que pareciera estar dando las bases a una ética social más general que orienta los comportamientos y perfila un estilo de vida “empresarial” incluso en ámbitos de lo social que poco tienen que ver con la empresa.

Actualmente, tres ejes principales organizan el trabajo de investigación. El primero tiene que ver con el estudio de Max Weber y su interés por los modos de conducción de la vida –lo que lo lleva a dedicarse especialmente en sus últimos años, a la ética económica de las religiones mundiales– y los diferentes modos de socialización en la historia. El segundo eje toma la preocupación de Foucault con los modos de subjetivación –problemática que lleva a este autor a centrar su atención en sus últimos trabajos en las formas de gobierno de sí y de los otros– y que permitiría hoy plantear el interrogante sobre si la “forma empresa”, tal como viene siendo promovida desde la racionalidad neoliberal, no se ofrece como el único modelo de subjetividad posible. El tercer eje es el inicialmente aludido. Tomando los insumos teóricos de los dos primeros, remite a la racionalidad neoliberal en tanto que razón organizadora de nuestro “cosmos social” y permite destacar que no hemos sido socializados dentro de un ordenamiento religioso del mundo, sino dentro de un orden económico capitalista, el que, entre el siglo XX y el XXI adquiere características particulares y promueve valores específicos que podemos asociar con la emergencia del neoliberalismo.

*La estructura desigual del sistema científico mundial y la autonomía/dependencia académica de las comunidades periféricas*

*Fernanda Beigel*

El *Programa de Investigaciones sobre Dependencia Académica en América Latina* (PIDAAL, CONICET-UNCuyo-Mendoza), dedicó su primera etapa a comprender el desarrollo histórico-estructural del campo académico en el Cono Sur entre 1950 y 1980, de manera de sentar las bases para analizar el período 1980-2010 que actualmente se ejecuta en su seno. Se trata de un programa formado por doce jóvenes becarios de CONICET/UNCuyo y cuatro investigadores de nivel posdoctoral, todos los cuales han realizado contribuciones teóricas; estudios comparativos (Chile-Argentina); análisis de casos y monografías que se sintetizan en el libro colectivo publicado a fines de 2010 por BIBLOS (Buenos Aires) titulado “Autonomía y Dependencia Académica: universidad e investigación científica en un circuito periférico. Chile y Argentina 1950-1980”.

Entre los resultados obtenidos durante el primer quinquenio de trabajo, hemos puesto en discusión algunos interrogantes que surgen en relación con los efectos de las intervenciones del poder estatal y/o de la “politización” en el mundo académico. Hemos abierto y redefinido la noción de campo, en un diálogo constante con observaciones empíricas sobre el devenir de la educación superior y la investigación científica en nuestra región. Nos ocupamos por ello de analizar las reformas universitarias de “segunda generación”, como la reforma chilena de 1967-1968 (Cárdenas, 2011) y la llamada universidad “montonera” en la Argentina entre 1973-1975 (Lázzaro Jam, 2011). Analizamos a fondo el concepto de “autonomía” del mundo científico-universitario como pregunta de investigación, antes que como una búsqueda ciega, de ajuste con un patrón de medida modelado en otras latitudes. En lugar de separaciones tajantes, hemos construido analíticamente nuestro objeto bajo la premisa de que las fronteras de este campo son cambiantes,

porque el proceso de profesionalización en América Latina ha sido –y sigue siendo– fuertemente contradictorio. En esta dirección, en PIDAAL se desarrollaron los estudios del campo académico argentino durante los años de 1960 y el análisis del *career-building* en tiempos de politización (Diez, 2010). La tesis doctoral de Paola Bayle que se centró en el derrotero de un grupo de 1300 exiliados chilenos que salieron hacia el Reino Unido después del golpe militar de 1973, demostrando el peso que éstos también tuvieron en el campo político y universitario receptor (Bayle, 2010).

La constatación acerca de la “elasticidad” de la autonomía del campo académico nos llevó a concentrarnos en la determinación de las relaciones causales que explicaban esos movimientos de expansión y contracción observables en la estructura institucional y en la producción de conocimientos. Trabajar sobre las intersecciones de este campo con otros espacios sociales, puso en tela de juicio aquello que tradicionalmente se concibe como dinámica “interna” y lo que normalmente se identifica como fuerzas “exógenas”. Fue indispensable diferenciar, analíticamente, los determinantes nacionales del proceso de profesionalización, atendiendo al mismo tiempo al peso de la “internacionalización” y la “regionalización” en el período estudiado. La diplomacia adquirió un papel cada vez más relevante en nuestras investigaciones y así surgieron dos tesis que abordan el papel de las comisiones nacionales de la UNESCO (Abarzúa C, 2010) y la profesionalización de la diplomacia en Chile y Argentina (Rizzo, 2010). También abordamos la dinámica de la movilidad académica y los *habitus* de los estudiantes universitarios (Voloschin, 2011).

El trabajo colectivo en PIDAAL evidenció, así, modalidades específicas de expansión de la autonomía académica en el Cono Sur, así como múltiples situaciones de heteronomía. Nos ocupamos de analizar en profundidad la situación de heteronomía por excelencia: el campo científico en tiempos de dictadura en Argentina, con dos tesis complementarias. Una aborda la expansión del CONICET y el deterioro de las universidades públicas argentinas (Bekerman, 2009) y la otra se

ocupa del sector privado, particularmente las universidades católicas (Algarañaz, 2010).

Fue necesario conceptualizar tres niveles distintos de autonomía: la autonomía institucional, la libertad intelectual y la autonomía financiera, relacionada con la ayuda externa (Beigel, 2010). Para ello, dos tesis también complementarias abordaron el problema del financiamiento externo público y privado, en especial, el papel de la Fundación Ford (Quesada, 2009) y de la Comisión Fulbright (Navarro, 2010). Los últimos resultados de investigación alcanzados se encuentran publicados en el libro colectivo editado por Biblos en diciembre de 2010 y en un nuevo libro, *The politics of Academic Autonomy in Latin America*, que se encuentra en prensa en la editorial inglesa Ashgate, y que nos permitirá discutir nuestras indagaciones con los académicos de distintos continentes que integran la red de estudios de dependencia académica que surgió de los Workshops especializados organizados entre 2008 y 2010. Actualmente, lo cierto es que la internacionalización ha sido una marca constante durante todo el siglo XX (Beigel, 2010a). Lo nuevo, indudablemente, son las tecnologías de la información, que han producido desde fines de la década de 1980 una expansión geométrica de la circulación internacional de conocimientos, la investigación colaborativa, así como la aparición de diversos y potentes buscadores de internet, bases digitales, publicaciones on-line, sistemas de evaluación en web, etc. En los últimos años se han arraigado cada vez más los indicadores bibliométricos para medir capacidades de investigación, evaluar instituciones de investigación y tomar decisiones de inversión pública. Son concebidas como estadísticas “universales”, mientras son construidas en los centros académicos que están en la cúspide del sistema y definen qué es lo “publicable”.

De modo general, en esta etapa nos proponemos analizar cómo se construyen estas jerarquías, es decir, en qué medida pesa el lugar de origen de un concepto o un modelo de análisis en su proceso de recepción internacional, qué impacto tiene la ayuda externa (pública y/o privada) en las agendas de investigación de las comunidades periféricas, cómo ha

evolucionado la movilidad académica internacional en las últimas décadas y qué peso tienen los índices de impacto bibliométricos en la *legitimación* de un conocimiento. Para ello, es necesario estudiar empíricamente y conceptualizar *situaciones histórico-concretas de dependencia académica*, observables en fenómenos como el financiamiento externo de la investigación científica, el llamado “research capacity-building”, la imposición de pautas “globales” de acreditación universitaria, la universalización de criterios de publicación académica, los sistemas de impacto de las revistas científicas y la supremacía del inglés en el mundo científico contemporáneo.



## EXPERIENCIAS POLÍTICAS, GÉNERO Y MEMORIA

ALEJANDRA GRACIELA CIRIZA  
(Jefa de Grupo)

CLAUDIA CECILIA ANZORENA

VALERIA FERNÁNDEZ HASAN

ANA SOLEDAD GIL

EVA GABRIELA RODRÍGUEZ AGÜERO

LAURA MERCEDES RODRÍGUEZ AGÜERO

MARIANO JAVIER SALOMONE ÁLVAREZ

SABRINA SOLEDAD YÁÑEZ



## PROYECTOS DEL GRUPO DE EXPERIENCIAS POLÍTICAS, GÉNERO Y MEMORIA

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

Alejandra Ciriza

Valeria Fernández Hasan

Claudia Anzorena, Mariano Salomone, Eva Rodríguez Agüero,  
Rosana Rodríguez, Fabiana Grasselli, Nora Llaver, Laura Rodríguez  
Agüero, Sabrina Yáñez, Soledad Gil

## EXPERIENCIA POLÍTICA, MEMORIA, GÉNERO. PERSPECTIVAS CRÍTICAS DESDE LA FILOSOFÍA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

PIP CONICET

Este proyecto toma como punto de partida las investigaciones previas que hemos llevado adelante como grupo, materializadas en la publicación de un libro colectivo “Intervenciones sobre ciudadanía de mujeres, política y memoria. Perspectivas subalternas”, editado en 2008, y en las tesis de doctorado que se han ido concretando a lo largo de estos años. Procura articular tres preocupaciones fuertes, compartidas por las /los integrantes de este equipo de investigación: la significación asignada a la experiencia política de los sectores subalternos (es decir, las clases populares, incluidas las mujeres), las relaciones entre cuerpo y política y la cuestión de los procesos de transmisión de esa experiencia, lo que implica realizar una revisión de las relaciones entre política y memoria. Entre las cuestiones problemáticas ligadas a la transmisión se halla la de las genealogías de mujeres/ feministas, por lo cual hemos considerado relevante revisar la producción de filósofas como Mary Wollstonecraft, Simone de Beauvoir, e intelectuales como Adrienne Rich.

Nuestro punto de partida es la crítica de la escisión entre cuerpo y política, entre economía y política que ha conducido a concebir la política como una esfera separada. Nos interesa rastrear los procesos históricos que han conducido a esta idea, a la vez que indagar en el significado político y cognoscitivo de la experiencia. Tras los pasos de Raymond Williams y Edward Thompson, nos hemos interesado en precisar, recurriendo a la historia, cómo es que se fue estrechando la promesa emancipatoria abierta por las revoluciones burguesas. El tránsito del antiguo régimen al orden político moderno fue acompañado de una serie de debates inherentes no sólo, como suele creerse, a la transformación de la *loi politique*, sino también de la *loi civile* y aún de la *loi de famille*. Los proyectos políticos radicales fueron derrotados y tras su derrota se construyó una versión, una tradición selectiva diría Raymond Williams, según la cual los debates pertinentes en el campo de la política excluyen toda consideración relativa a la economía, al cuerpo, a la relaciones entre los sexos. Lo cierto es que “el ciudadano abstracto” producto de una operación de neutralización corporal y de abstracción respecto de sus determinaciones efectivas de clase, cultura, raza, sexo, conviviría durante siglos con el burgués egoísta, con el patriarca dominador de sirvientes y mujeres, y con el traficante de esclavos, racista y expoliador de otros seres humanos y de la naturaleza.

La separación entre economía y política, entre público y privado, entre cuerpo y política se ha materializado, y aún se materializa, en la idea de una esfera política separada e independiente, una política en la cual el único tema a discutir es la modificación de la *loi politique* en beneficio de unos pocos. *Loi civile* y *loi de famille* no son asunto de un debate que pueda llamarse político, sino de decisiones técnicas en el mercado, asunto de decisión privada y de resoluciones personales ajenas al gobierno de la ciudad.

Sin embargo nada estaba escrito de antemano. La dirección del proceso histórico no es, en nuestra perspectiva, el efecto de una suerte que estaba previamente echada. La derrota impuesta a proyectos más

radicalizados, portados por los sectores subalternos, y ligados a versiones radicales de la Ilustración, como el encarnado por Maximilien Robespierre, por Castelli y Moreno, o por William Godwin, Mary Wollstonecraft y el círculo de radicales ingleses que los rodeaba en la Inglaterra de fines del siglo XVIII inicios del XIX, estableció límites a los procesos de transformación que no existían de antemano, sino que fueron el producto de dichas derrotas. La construcción de nuevas formas de dominación se produjo en un largo proceso histórico a través del cual se fueron redefiniendo el alcance y significación de las ideas de libertad, igualdad, fraternidad. Parte de ese proceso de restricción estuvo vinculado a la negativa a otorgar derechos políticos a las mujeres, un tema que tomó estado público por primera vez bajo la nueva luz producida por las revoluciones burguesas. Como dice Marx en *La cuestión Judía*, las revoluciones burguesas dieron vida al ciudadano abstracto separándolo del burgués egoísta. El ciudadano abstracto es producto de una suerte de conversión, pues el individuo egoísta, librado a sus propias fuerzas, impulsos y deseos, defensor de sus intereses privados, al ingresar al cuerpo político consiente en adquirir un punto de vista general y renuncia a su libertad natural en beneficio de una libertad enteramente nueva: la libertad civil (Marx, 1958: 16-45). La tradición liberal concibe al ciudadano como un individuo sin determinaciones, que se mueve en una esfera separada (la política) respecto del orden social, cultural y económico, que es el reino del burgués propietario y competitivo y de quienes tuvieron menor fortuna en el mercado: los y las proletarias y proletarios; de los varones y de las mujeres, excluidas sólo por serlo; de los blancos con derechos y las gentes “de color”, estigmatizadas por sus pieles y sus rostros. La igualdad abstracta, la sustitución del privilegio por el derecho, constituye una paradoja que permanece y en torno de la cual se han producido combates teóricos y políticos. Feministas, proletarias, colonizadas, subalternas han combatido a partir de la contradicción de un orden que se proclama igualitario a la vez que realiza exclusiones, desiguales distribuciones del poder e inequitativas posibilidades de

satisfacción de las necesidades. Como Marx señala, los sujetos tienen como *ciotoyens* derechos que, en su condición de mujeres y hombres reales, corpóreos, el orden establecido les niega.

Es en ese terreno no elegido que los/las sujetos subalternos realizan sus experiencias, esto es, comportamientos, acciones, pasiones, resistencias, sentimientos, percepciones, es decir, una gama amplísima de registros/acciones sobre el mundo anclados a la subjetividad, pero a la vez vinculados y determinados por esas condiciones no elegidas. El interés en la experiencia reside, tanto en el campo del feminismo como entre los autores que se han ocupado de las luchas y la cultura de los sectores populares, en la idea de que el discurso enraizado en la experiencia es portador de una fuerza política emancipatoria, y es fuente de inspiración para la acción política. La experiencia de la diferencia corporal y sus consecuencias políticas y la reflexión sobre ella ha constituido la base de la emancipación de las mujeres, o al menos este es el supuesto que se halla a la base de los grupos de concienciación (creados en los '60 por la Segunda Ola del Feminismo) y de los movimientos de liberación negros, e indígenas. La experiencia de subordinación y explotación alimenta la fuerza de las revueltas y las revoluciones desde abajo.

En un mundo que parece disolverse en una red de discursos, en el cual parecen cumplirse las predicciones de Marx, pues lo más material (el mundo de la economía) parece condenado a la disolución, la experiencia puede presentarse no sólo como una fuente de saber, sino también como un punto de partida para nuevas prácticas. Para muchas feministas el mundo actual requiere de palabras encarnadas y transformadoras, capaces de restituir el sentido a los acontecimientos que vivimos y capaces de deshacer los órdenes injustos. Desde el punto de vista que buscamos sostener, la noción de experiencia no sólo aporta al conocimiento para comprender y explicar el mundo, sino que conlleva una propuesta política de nuevos estilos de comportamiento capaces de transformar las condiciones en que vivimos.

Nos interesa considerar las relaciones entre las experiencias políticas

pasadas y el presente de los sectores populares y las mujeres. La idea de que existe algo así como una narración neutral acerca del pasado que constituiría el patrimonio común de la humanidad ha sido objeto de agrios debates. Quienes han estado interesadas/os por la historia de las clases populares, por la historia de las mujeres, o de los pueblos colonizados han señalado de manera recurrente el carácter eurocéntrico, burgués, blanco y masculino de la historia que hasta no hace mucho tiempo se ha escrito.

El asunto es por demás arduo, e incluye diversas aristas de debate. La dirección que hemos privilegiado apunta hacia la relación de subalternos y subalternas con su pasado en el terreno no elegido del presente. Autores como Gramsci y Benjamin establecen un nexo fuerte entre historia y política, entre memoria y política. La concepción benjaminiana del tiempo sitúa la memoria histórica en el centro de una perspectiva que ve en esos relámpagos de luz que son las revoluciones la raíz de la que ha de nutrirse la expectativa emancipatoria. Es desde el presente que se “cepilla a contrapelo la historia” y es desde el presente que los y las oprimidas pueden redimir el pasado. Las relaciones de hegemonía establecidas por las clases dominantes inciden sobre las formas bajo las cuales los sectores populares pueden tomar conocimiento del pasado. A diferencia de los sectores dominantes, los subalternos tienen de su propia historia un conocimiento fragmentario y disgregado. A diferencia de los sectores cultos y letrados, que cuentan con relatos y archivos, los /las subalternos se hallan con fragmentos dispersos, mutilados y contaminados.

El problema metodológico que Gramsci indica es también un problema político: la historia de las clases subalternas sólo dejará de ser fragmentaria y discontinua cuando éstas puedan aglutinarse orgánicamente. Es por esto que el estudio de la historia debe orientarse a analizar las fases que las distintas fuerzas sociales han atravesado, observando no sólo la manera en que algunos sectores ganaron autonomía con respecto a los grupos dominantes anteriores, sino la manera en que lograron la adhesión de sus aliados. Es en el terreno de

la historia que los sujetos aprenden cómo es que se constituyó el orden existente, cómo fue que las clases dominantes llegaron a obtener el consenso de las clases subalternas instaurando su propia filosofía como sentido común. La historia es terreno dado de disputa política y producto, ella misma, de la praxis de los sujetos.

Entendida la historia y la memoria como un asunto político y habida cuenta de ese carácter disgregado y fragmentario, queda abierta la necesidad de establecer precisiones relativas a los modos de transmisión de la memoria, a las relaciones entre memoria y olvido, a los destinos de las tradiciones teóricas y políticas derrotadas, cuya recuperación entendemos necesaria. En lo referido a las mujeres, una primera dificultad reside en que la diferencia sexual remite, se dice, a la naturaleza. Por fuera de la historia, la diferencia anatómica ha sido causa recurrente y al parecer ineliminable, a pesar de los avances, de desigualdad política. La recurrencia del dilema Wollstonecraft (es decir, el dilema político que produce la demanda de iguales derechos por parte de las diferentes) nos ha impulsado a preguntarnos sobre la transmisión de las genealogías feministas, por la singular manera como se juega la relación memoria /olvido y la transmisión de las genealogías teóricas y políticas en el caso de los movimientos feministas /de mujeres habida cuenta de que dichas tradiciones están a su vez cruzadas por diferencias y desigualdades de clase, cultura, raza, lengua, ubicación geográfica.

En procura de esas genealogías y de reflexiones que iluminen el campo de problemas que nos interesa analizar nos proponemos realizar una revisión conceptual de la concepción dominante de la política que excluye las determinaciones corporales de clase, raza y sexo.

Nos interesa asimismo ahondar en las obras de autoras que han abordado de manera específica la relación entre cuerpo y política, entre experiencia individual y experiencia colectiva, a la vez que han encarnado y puesto palabra a perspectivas políticas radicales. De allí nuestro interés en Wollstonecraft, Simone de Beauvoir, Adrienne Rich.



### FILOSOFÍA PRÁCTICA E HISTORIA DE LAS IDEAS

DANTE RAMAGLIA (Jefe de Grupo)	MARCOS JAVIER OLALLA
ADRIANA MARÍA ARPINI	HÉCTOR ALEJANDRO PAREDES
LAURA ALDANA CONTARDI	MARÍA DEL PILAR RODRÍGUEZ
ALEJANDRO JOSÉ DE OTO	MARÍA FEDERICA SCHERBOSKY
GERMÁN DARÍO FERNÁNDEZ	GONZALO MARTÍN SCIVOLETTO
NATALIA BEATRIZ FISCHETTI	CARMEN LILIANA FRANCISCA VELA
LILIANA MABEL GIORGIS	
SUSANA DEL CARMEN GODOY RUIZ	
MARISA ALEJANDRA MUÑOZ ARREPOL	





**PROYECTOS DEL GRUPO FILOSOFÍA PRÁCTICA E HISTORIA  
DE LAS IDEAS**  
(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

**DIVERSIDAD E INTEGRACIÓN EN EL PENSAMIENTO  
LATINOAMERICANO. SIGLOS XIX Y XX**

Adriana María Arpini  
Clara Jalif de Bertranou

Dante Ramaglia, Marcos Olalla, Marisa Muñoz, Liliana Giorgis,  
Alejandro Paredes, Susana Godoy, Silvana Montaruli, Alejandra  
Gabriele, Paula Ripamonti, Germán Fernández, Natalia Fischetti,  
Pilar Rodríguez, Gonzalo Scivoletto, Federica Scherbosky, Silvana  
Vignale, Flavio Teruel, Mariana Alvarado

PIP CONICET

Con el desarrollo de este proyecto, que ya ha finalizado en su ejecución en el año 2010, se persiguieron dos objetivos principales: 1- la expansión del conocimiento en las áreas de la Filosofía práctica y la Historia de las Ideas latinoamericanas a través del análisis de las problemáticas de la diversidad y la integración, teniendo en cuenta el debate contemporáneo y los desarrollos históricos de la cuestión; 2- el mejoramiento de la calidad educativa en el área de las humanidades, las ciencias sociales y la formación de docentes, mediante la producción de materiales adecuados para su aprovechamiento en los diversos niveles educativos. Se utilizaron metodologías de análisis e interpretación crítica de discursos, procesamiento de la información y mediación pedagógica de textos. Mediante su implementación se procura producir un cuerpo de conocimientos fundamentado y un conjunto de materiales que impacten en el ámbito académico y en la formación de docentes y jóvenes, poniendo de relieve la necesidad del reconocimiento de las diferencias para alcanzar una convivencia intercultural democrática, propiciadora de formas de integración más auténticas y más complejas entre los países de nuestra América y al interior de los mismos.

Entre los resultados obtenidos con la realización de este proyecto puede mencionarse la producción de publicaciones que reúnen un *corpus* de autores latinoamericanos de los siglos XIX y XX, con estudios intro-

ductorios y materiales mediados pedagógicamente. Los mismos se encuentran parcialmente editados en la siguiente página WEB: <http://www.filosofiaeducacion.uncu.edu.ar/paginas/index/coleccion-diversidad-e-integracion-en-nuestra-amrica>

Asimismo ha dado lugar a una colección en tres volúmenes que se encuentra en proceso de edición:

Adriana María Arpini y Clara Alicia Jalif de Bertranou (Directoras), *Diversidad e integración en nuestra América:*

Volumen I: Adriana María Arpini y Clara Alicia Jalif de Bertranou (Coordinadoras), *Independencia, estados nacionales e integración continental (1804-1880)*, Buenos Aires, Biblos, 2010, 352 p. [ISBN 9878-950-786-795-8].

Volumen II: Marcos Olalla (Coordinador), *Conflictos de la modernización y proyectos de unión latinoamericana (1880-1960)*, Buenos Aires, Biblos, (en prensa).

Volumen III: Dante Ramaglia (Coordinador), *Alteridad, reconocimiento, liberación (1960 – 2010)*, Buenos Aires, Biblos, (en prensa).

**“RECONOCIMIENTO” Y “DIVERSIDAD”: APORTES PARA  
UNA HISTORIA DEL HUMANISMO CRÍTICO DE NUESTRA  
AMÉRICA. DISCURSOS LATINOAMERICANOS DEL SIGLO  
XX**

Adriana Arpini  
Dante Ramaglia

Clara Jalif, Alejandro de Oto, Marisa Muñoz, Marcos Olalla, Alejandro Paredes, Liliana Vela, Susana Godoy, Alejandra Gabriele, Paula Ripamonti, Germán Fernández, Natalia Fischetti, Pilar Rodríguez, Gonzalo Scivoletto, Aldana Contardi, Federica Scherbosky, Silvana Vignale, Flavio Teruel, Mariana Alvarado

PIP CONICET

El presente proyecto ha sido propuesto a la convocatoria del año 2011 que se encuentra en proceso de evaluación. El mismo da continuidad a una línea de investigación que se inscribe en el cruce de dos ámbitos disciplinares, la Filosofía Práctica y la Historia de las ideas Latinoamericanas. El objetivo general consiste en contribuir a la expansión del conocimiento mediante la revisión y reconstrucción de una tradición de

pensamiento práctico que identificamos como *humanismo crítico* de nuestra América. Se concentra la atención en las categorías de *reconocimiento* y *diversidad*, a través del análisis de discursos filosóficos y sociopolíticos del siglo XX, con fin de establecer ciertos rasgos característicos de nuestro humanismo en sus desarrollos críticos y apreciar puntos de convergencia y/o divergencia respecto de otras expresiones que tuvieron lugar principalmente en Europa y Estados Unidos. Dado que se trabaja fundamentalmente sobre producciones discursivas, se utilizan recursos metodológicos de la Teoría del Discurso, la Semiótica, la Semántica, la Pragmática. También se apela a los aportes de la Hermenéutica y la Teoría Crítica en cuanto al análisis de las mediaciones sociales, especialmente de las ideologías. Se espera obtener un cuerpo de conocimientos sistematizados y fundados sobre la temática y transferir los resultados tanto al sector académico como al sistema educativo, proveyendo insumos para la formación y el perfeccionamiento de docentes de todos los niveles.

#### RECONOCIMIENTO Y DIVERSIDAD. PARA UN HUMANISMO CRÍTICO DE AMÉRICA LATINA EN EL SIGLO XX

Adriana Arpini  
Dante Ramaglia

Paula Ripamonti, Cristina Rochetti, Alejandro Paredes, Marcos Olla, Alejandra Gabriele, Mercedes Barischetti  
Pilar Rodríguez, Natalia Fischetti, Mariana Alvarado, Silvana Vignale, Flavio Teruel, Federica Scherbosky, Germán Fernández, Eugenia Aguirre, Laura Aldana Contardi, Martín Aveiro  
Silvana Montaruli, Sara Leticia Molina, Eduardo Andreani, Mariela Ávila, Oriana Cosso  
Manuel Díaz Márquez, Noelia Gatica, Vanina Pereyra, Facundo Laffalla, Alexis Aranciva

Sede del proyecto 2011-2013: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo

Los avances realizados por integrantes del equipo que propone la presente investigación permiten afirmar que al menos dos cuestiones aparecen como ejes articuladores del humanismo tal como se desarrolla en América Latina en su vertiente crítica. Por una parte, se asume explíci-

tamente la problemática de la *diversidad* (social, cultural, racial) a propósito de la definición de aquello en que consiste la dignidad humana. Por otra parte, en correlación con lo anterior, se hace cargo de las dificultades teóricas y prácticas que conlleva el *reconocimiento* del otro y el propio *autorreconocimiento* como diferente. Estas categorías –*diversidad* y *reconocimiento*– aun cuando se presentan como constantes en las reflexiones acerca del humanismo, no poseen, sin embargo, una significación uniforme en diferentes formulaciones a través del tiempo. Por otra parte, las cuestiones en torno a la *diversidad* y el *reconocimiento* (hetero y autorreconocimiento) presentan una trayectoria diferente en el pensamiento latinoamericano y en muchos sentidos anticipan los debates sobre el humanismo que tienen lugar en Europa durante el siglo XX. Aun cuando los momentos y expresiones del humanismo en América Latina se encuentren vinculados a una vertiente universal, no constituyen meros reflejos abstractos de la misma, antes bien, han representado y representan una aspiración colectiva de sujetos sociales y políticos que tienden al reconocimiento de su dignidad. Desde este punto de vista puede entenderse también que nuestra filosofía adquiera en reiteradas ocasiones un carácter programático, esto es que está orientado por un proceso emergente e inacabado de emancipación y un proyecto de unidad que contempla la diversidad cultural existente en nuestras sociedades.

#### POLÍTICAS DE LA SUBJETIVIDAD EN LA TEORÍA SOCIAL CONTEMPORÁNEA: CRÍTICA POSCOLONIAL, DESCOLONIALIDAD Y SUBALTERNIDAD

Alejandro de Oto  
Inés Fernández Mouján, María Marta Quintana, Norberto Riccombene, Mariela Flores Torres  
Sede del proyecto 2011: Universidad Nacional de Río Negro

El objetivo principal de la investigación es profundizar y discutir las producciones de la teoría social contemporánea que ubican en el centro las preguntas por los modos de subjetivación, los procesos hegemónicos y contra hegemónicos, las dislocaciones culturales y políticas, con el marco general del colonialismo y la colonialidad. Se entiende que es necesario concebir el campo de la teoría social como un espacio en re-

definición; precisamente, en América Latina existe una amplia recepción y reelaboración de las investigaciones provenientes de los estudios culturales, de la historiografía de la subalternidad de India, la crítica poscolonial y el llamado giro descolonial. Puesto que se trata de un equipo interdisciplinario, con investigadores/as procedentes de las áreas de las humanidades y de las ciencias sociales, coincidimos en abordar dicho campo de saberes con el propósito de enriquecer los propios espacios disciplinares y curriculares. Asimismo, cabe destacar que se parte del supuesto de que “sujeto” no es una instancia cerrada y autosuficiente, sino una *posicionalidad* que se construye *performativamente*: a partir de políticas de la subjetividad que circulan por discursos y prácticas. En este sentido, interesa analizar los mecanismos de subjetivación, atendiendo a los registros del saber y del poder, haciendo foco en los procesos identitarios y de alterización.

LA OBRA DE WILLIAM EDGARD DU BOIS, C.R.L. JAMES, AIMÉ CÉSAIRE Y FRANTZ FANON EN EL CONTEXTO DEL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO CONTEMPORÁNEO

Alejandro de Oto  
Pablo Blanco, Mariela Flores Torres

Sede del proyecto 2010-2013: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco

Este es un estudio de los procesos textuales, discursivos y teóricos que la obra de estos cuatro intelectuales ponen en juego en el contexto del pensamiento latinoamericano contemporáneo. Estos pensadores propusieron una serie de categorías y conceptos para pensar problemas como los de la alienación, la cultura nacional, la historicidad, las formas de constitución de la agencia política. Cada uno de estos impactó en el debate político e intelectual latinoamericano, sin embargo, son pocos los estudios que den cuenta de estos procesos en la literatura académica contemporánea. Aquí discutimos en profundidad la utilidad de los textos de estos autores para el análisis crítico en el pensamiento crítico latinoamericano contemporáneo.

El principal objetivo es analizar la producción intelectual de W.E.B. Du Bois, C.R.L.- James, Frantz Fanon y Aimé Césaire, en relación con los aportes que produjeron al pensamiento latinoamericano con énfasis en los problemas de la liberación y la descolonización política, cultural y social.

POLÍTICAS DE LA SUBJETIVIDAD. AMOR, CUERPOS Y ESCRITURAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA

Marisa Muñoz  
Liliana Vela  
Alejandro de Oto, Mónica Ibáñez, Mario Maure, Dante Ramaglia,  
Elisabeth Roig  
Aldana Contardi, Federica Scherbosky, Flavio Teruel  
Brunilda Crescini, Matías Fernández Robbio, Silvia Cristina Palero  
María Julia Boggia, Grisel García Vela, Noelia Liz Gatica, Patricia  
Miriam Fernández, Gerardo Heinz, Luciana Hug Sonego, Gabriel Jiménez, Juan Ramaglia Muñoz, Florencia Zalazar

Sede del proyecto 2011-2013: Facultad de Filosofía y Letras,  
Universidad Nacional de Cuyo

El proyecto presentado propone examinar, en el marco de una teoría crítica, la categoría de “sujeto” y las formas de ejercicio de la subjetividad que ésta supone. Se tomarán como instancias organizadoras de la experiencia subjetiva las nociones relativas al amor y a la corporalidad para mostrarlas como principios constitutivos y constituyentes de la subjetividad con los distintos órdenes por los que están atravesadas: teórico, práctico, ontológico. La investigación propuesta tiene como objetivo interpelar las tradiciones, legados y genealogías presentes en la cultura contemporánea, poniendo especial énfasis en su desarrollo en la Argentina y en América Latina, con la intención de traer a la superficie, mediante categorías, conceptos y filosofemas, los registros de una subjetividad emergente en escritos y escrituras diversas. Una atención especial se le dará a lo que denominamos “espíritu de ensayo”, como una modalidad enunciativa particular y una escritura transida de contingencia. El proyecto enunciado se puede ubicar en el marco conceptual de la historia de las ideas filosóficas, literarias y sociales. Se tiene en cuenta lo que se ha denominado “conciencia lingüística” en las ciencias sociales y

humanas, en correspondencia a la importancia adquirida por el lenguaje en la cultura contemporánea. Resultan metodológicamente valiosos los aportes de una “teoría del texto”, el “análisis del discurso” y la denominada “semiótica de las pasiones”, de las que se toman algunas herramientas para la lectura y trabajo con los textos que conformarán el corpus seleccionado, con la intención de construir a partir de ellos una praxis categorial crítica. Con la realización de este proyecto se procura alcanzar un conocimiento fundado en campos disciplinares de las ciencias humanas y sociales, cuyos resultados serán transferidos en el ámbito académico y difundidos a la sociedad, en los formatos pertinentes.

#### LA DIMENSIÓN JURÍDICA DEL DISCURSO POLÍTICO-EDUCATIVO EN LA PROVINCIA DE MENDOZA A FINES DEL SIGLO XIX

Marcos Olalla  
Paula Ripamonti

Mariana Alvarado, Patricia Yori, Rolando Castillo, Ariel Herrera,  
Facundo Prize

Sede del proyecto 2011-2013: Facultad de Derecho, Universidad Nacional de Cuyo

Nos proponemos realizar un análisis del programa educativo de la Provincia de Mendoza a fines del siglo XIX expresado en el periódico *El Instructor Popular* (1883-1893). Dicho análisis tiene como fin identificar la fundamentación jurídica del citado programa, no en términos del entramado legal que lo habilita, sino de los modos en que éste es percibido por sus teóricos y funcionarios como un dispositivo de ampliación del proceso de reconocimiento de derechos. Esto último exige la indagación acerca de las matrices teóricas, las prácticas sociales promovidas y las formas de enunciación desplegadas por el discurso educativo provincial en las postrimerías del siglo XIX vinculadas al señalado reconocimiento de derechos.

Un criterio para determinar las formas de apelación a la universalidad del derecho a la educación como una instancia que funge como operadora de otros derechos es la particular modalidad de representación de las formas de subjetividad subalternas referidas, en términos de su presencia o ausencia en el sistema educativo, por el discurso político-peda-

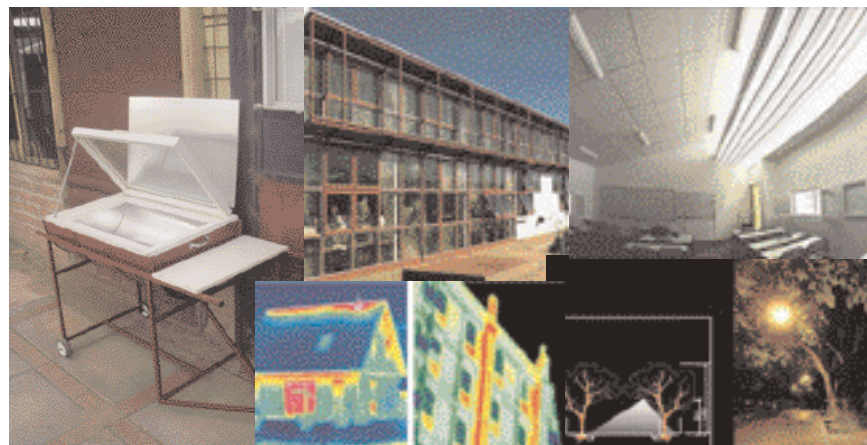
gógico. En esta línea la educación no es, sin más, la concreción de un derecho, sino también una práctica que activa u obtura el reconocimiento de las demandas de sujetos subalternos potencialmente cristalizadas como derechos.

El análisis de la fundamentación jurídica de la política educativa remite a una constelación de conceptos que poseen en común una cierta referencia al carácter universal del atributo que se intenta consagrar. Así, conceptos como ciudadanía, igualdad, nación, sociedad, etc., constituyen núcleos en torno de los cuales podemos caracterizar las fuentes teóricas, las prácticas educativas asumidas como formas de interpelación social y subjetiva y el lugar de enunciación del discurso político-educativo en Mendoza en las últimas décadas del siglo XIX.



## LABORATORIO DE AMBIENTE HUMANO Y VIVIENDA

ANDREA ELVIRA PATTINI (Jefa de Grupo)	ALFREDO ESTEVES MIRAMONT
NOELIA LILIANA ÁLCHAPAR	JORGE CLAUDIO FERNÁNDEZ
MARIELA EDITH ARBOIT	LLANO
JULIETA BALTER	LEANDRO MARTÍN FERRÓN
GUSTAVO JAVIER BAREA PACI	CAROLINA GANEM
MIRZA BASSO	MARÍA MARTA HERRERA
ERNESTO SIMON BETMAN	CECILIA MARTA LASAGNO
JOSÉ FERNANDO BUENANUEVA	CLAUDIA FERNANDA MARTÍNEZ
MARÍA ALICIA CANTÓN	MARÍA VICTORIA MERCADO
BÁRBARA MARÍA CIVIT	NÉSTOR ALEJANDRO MESA
MARÍA LORENA CÓRICA	JORGE ALBERTO MITCHELL
ERICA NORMA CORREA	JUAN MANUEL MONTEOLIVA
CANTALOUBE	MARÍA NATALIA PORRO
JOSÉ LUIS CORTEGOSO	VIVIANA NOELIA QUIROGA
MARÍA GUADALUPE CUITIÑO	ROBERTO GERMÁN RODRÍGUEZ
ROSALES	MARÍA ANGÉLICA RUÍZ
CARLOS DE ROSA	SUSANA STOCCO
	AYELÉN MARÍA VILLALBA



**PROYECTOS DEL GRUPO LABORATORIO DE AMBIENTE  
HUMANO Y VIVIENDA**

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

Andrea Pattini

Alfredo Estévez, Carlos de Rosa, M. Alicia Cantón, Erica Correa,  
Néstor Alejandro Mesa, Carolina Ganem, Bárbara Civit,

María Lorena Córica

Mirza Basso, Jorge Fernández Llano, Mariela Arboit

Lucila Chebel Labaki, Fidel Roig, Graciela Lesino, Elma Montaña,

Andrea Benedetto, Ana Sedevich, Juan P. Cruz,

Jimena Gómez Piovano, Marta Herrera, Natalia Porro

Los proyectos vigentes, en desarrollo por este equipo de investigaciones, cuyos miembros exceden a los precedentemente enunciados, son los que se detallan a continuación, más otros dos, que son los que se explicitan en particular más abajo, dado el espacio con que se cuenta en esta publicación

Barreras que obstaculizan el uso de iluminación natural en el hábitat construido. identificación y propuestas de superación en climas soleados. (PIP CONICET; Andrea Pattini).

Desarrollo y estudio de comportamiento energético de precisión de carpinterías exteriores y elementos de control solar de bajo costo. (ANPCYT-ENARGAS; Andrea Pattini).

Eficiencia energética y ambiental de edificios bioclimáticos y sustentables construidos (viviendas y escuelas). Evaluación de situación y desarrollo de normativa y certificación de eficiencia energética. (ANPCYT; Alfredo Esteves).

Medioambiente urbano sustentable. Valoración del impacto –energético, económico y ambiental– de la implementación de distintas estrategias de mitigación de la isla de calor urbana en ciudades de zonas áridas. (ANPCYT; Erica Correa).

Projeto eficiente de áreas verdes em meios urbanos, avaliação de propostas voltadas à consecução da sustentabilidade. (Projeto de cooperação científico-tecnológica argentino-brasileira: Erica Norma Correa Cantaloube / CCT-Mendoza, Argentina - Lucila Chebel Labaki / Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo-UNICAMP, Brasil). (FAPESP-CONICET).

Performancia y confort visual de la dinámica de la luz natural en recintos urbanos de regiones áridas. El caso de Mendoza como ciudad oasis. (ANPCYT; María Lorena Córica).

Sostenibilidad en la industria vitivinícola de la región de Cuyo: valoración de los beneficios ambientales, energéticos y económicos de distintas estrategias de resolución de envolventes en relación con el ciclo productivo y con la calidad final del vino. (ANPCYT; Carolina Ganem Karlen).

**POTENCIAL DE LOS ESPACIOS ABIERTOS VEGETADOS  
COMO ESTRATEGIA PARA LA CONSECUCCIÓN DE LA  
SUSTENTABILIDAD URBANA.  
EL CASO DEL ÁREA METROPOLITANA DE MENDOZA**

M. Alicia Cantón  
Erica Correa, Jorge Fernández Llano,  
Fidel Roig, Graciela Lesino

PICT ANPCyT

El desarrollo urbano en las ciudades del siglo XXI es el resultado de un modelo basado en una estrategia de crecimiento constante. Esta modalidad de desarrollo genera, entre otras consideraciones, un desequilibrio entre el espacio abierto y construido que impacta en forma negativa en la calidad del ambiente urbano y en consecuencia en la sustentabilidad global.

En el caso particular del Área Metropolitana de Mendoza (AMM) Argentina, inserta en un clima árido, los espacios abiertos fuertemente forestados han modificado la condición agreste del ámbito natural en un lugar apto para el desarrollo de la vida humana. Sin embargo no ha permanecido ajena a ese proceso constante, no sólo de pérdida de espacio verde, (relación territorial espacio abierto-construido AMM: 1:30 versus el estimado óptimo a nivel mundial: 1:4 ) sino que el mismo presenta marcados signos de deterioro debido al cambio de las condiciones climáticas y del entorno físico de los árboles (Cantón et al., 2003). A partir de estas consideraciones la línea de investigación propone contribuir a la consecución de la sustentabilidad urbana en función de:  
Detectar potencialidades tendientes a mejorar la calidad de vida urbana y preservar el ambiente en ciudades del Centro-Oeste del país.  
Realizar aportes conceptuales e instrumentales en torno al impacto de los espacios abiertos vegetados en medios urbanos insertos en climas áridos desde el punto de vista de la sustentabilidad urbano –ambiental

y socio-cultural– y la sustentabilidad de los espacios verdes en sí mismos.

Producir un impacto significativo en el pensamiento y en el accionar de los entes públicos y privados responsables del desarrollo urbano que posibilite implementar medidas a mediano y largo plazo tendientes a revertir la progresiva pérdida de espacio abierto y detener el proceso de deterioro de los espacios abiertos forestados y de las áreas urbanas deprimidas.

En este contexto temático, el proyecto aborda el estudio de los espacios verdes en torno a tres ejes temáticos:

*Impacto de la ciudad sobre los árboles de las calles*

El crecimiento urbano y sus consecuencias directas –tránsito vehicular intenso, redes aéreas y subterráneas de servicios complejas, etc.– afectan el desarrollo de los árboles en la ciudad. A estos fenómenos se agrega que los árboles de las calles –dada la condición desértica de Mendoza– se riegan a través de un sistema de acequias que en la actualidad han sido impermeabilizadas. Por otra parte, el agua que circula por las mismas depende de la disponibilidad del recurso para este fin: en los años de poca nieve se prioriza el uso del agua para consumo humano y se limita o anula para el consumo en cuanto al riego de áreas verdes.

El proyecto propone evaluar este último aspecto, es decir el requerimiento hídrico de las especies urbanas a los efectos de hacer un uso racional y medido de un recurso que es particularmente escaso en la región, sin comprometer la supervivencia de las áreas verdes en la ciudad. Asimismo se evalúan especies arbóreas nativas y de bajo requerimiento hídrico que puedan adaptarse a los escenarios planteados, y que representen alternativas válidas al momento de hacer reforestaciones o recambio de árboles que han cumplido su ciclo vegetativo.

*Impacto de los árboles, plazas y parques en la calidad ambiental de la ciudad*

Las ciudades modifican el clima de la región, entre otras, generan aumento de la temperatura que impacta en un mayor consumo de energía para acondicionar los espacios habitables, particularmente en vera-

no. Los árboles durante el día, arrojan sombra disminuyendo la acumulación de calor sobre el espacio urbano y los edificios, sin embargo durante la noche no permiten el enfriamiento natural debido a que las copas de los árboles conforman túneles que bloquean la radiación de calor hacia la atmósfera. La consecuencia de este fenómeno es que la ciudad presenta temperaturas superiores a sus alrededores del orden de los 10°C produciendo un incremento del 20% de las necesidades de enfriamiento dentro del área metropolitana.

El proyecto tiene por objeto estudiar y proponer un diseño eficiente de las áreas verdes –parques, plazas, arbolado de alineación, patios–, que minimice sus impactos negativos y revalorice sus beneficios ambientales.

#### *Los espacios verdes como estrategia de recuperación de áreas urbanas deterioradas*

Mendoza crece hacia el pedemonte y el oasis productivo cuando aún persisten en la estructura de la ciudad áreas que cuentan con infraestructura adecuada para su desarrollo. Parte de esta tendencia se debe a que las personas otorgan un valor elevado a la presencia de verde en su hábitat urbano y por lo tanto eligen vivir en las afueras de la ciudad.

Este abandono de la ciudad y desarrollo de la periferia –con urbanizaciones privadas– se ha dado en los últimos años en nuestro país y lleva varias décadas en los países desarrollados en donde ha quedado demostrado que el modelo ha generado grandes desajustes sociales y energéticos.

El proyecto propone estudiar el potencial de revitalización de las áreas deterioradas a partir de la incursión de espacios verdes como una herramienta que no sólo permite revertir la dispersión urbana sino también en el caso particular de Mendoza, mejorar las condiciones energético-ambientales de dichas áreas y de la ciudad en su conjunto.

#### *Antecedentes*

El desarrollo de la línea de investigación se sustenta en los siguientes proyectos: 1. Cooperación Internacional Alemana-Argentina AL/A99-

HIV/24. 2002. “Objetivos de calidad ambiental para el desarrollo urbano sustentable” (2002). 2. PICT98/13-04605 “Morfología y Tecnología para el desarrollo urbano energéticamente sustentable del sector edificación en zonas áridas andinas. Diagnóstico y pronóstico para el área metropolitana de Mendoza”. 3. PEI 0817/98. “Evaluación energético-ambiental del bosque urbano: Desarrollo y puesta a punto de un método de análisis”. 4. PEI 01 6172/03. “Impacto Energético-Ambiental del Pulmón de Manzana en entornos urbanos emplazados en zonas áridas”. 5. PICT02/13-12734: “Calidad de vida urbana y desarrollo urbano ambientalmente sustentable en ciudades andinas de clima árido. El caso del área metropolitana de Mendoza”. 6. PICT 06/2415: “Potencial de los espacios abiertos vegetados como estrategia para la consecución de la sustentabilidad urbana. El caso del Área Metropolitana de Mendoza”. 7. Cooperación Internacional FAPESP-CONICET.2010. “Diseño eficiente de áreas verdes en medios urbanos. Evaluación de propuestas tendientes a la consecución de la sustentabilidad ambiental de áreas metropolitanas de Campinas y de Mendoza”.

#### *Transferencias*

Los conocimientos adquiridos han sido plasmados en los siguientes asesoramientos:

1. “Programa de modernización y eficientización del servicio de alumbrado público”. Convenio de Asistencia Técnica al Programa de Reconversión, reducción de altura de montaje, atención y mantenimiento del alumbrado público y ahorro de energía. Mendoza, 2007. Medidas y exigencias incorporadas al pliego de licitación que optimizan las condiciones de iluminación artificial, reducen el consumo de energía y no afectan al desarrollo del arbolado.
2. “Diseño de perfiles de calles”. Recomendaciones respecto a la morfología y materialidad de variables urbanas y referidas al arbolado en torno a uno de los conjuntos habitacionales a construir en el marco del PID 2005: “Viviendas Sociales energéticamente eficientes para distintas localizaciones geográficas y condiciones climáticas de la provincia de Mendoza”.
3. “Observaciones a las propuestas de actualización de los códigos de Capital y Godoy Cruz-Mendoza”. 2010. El modelo de densificación urbana en ciudades “oasis” debe acompañarse de un



proceso de densificación de espacios verdes a los efectos de garantizar en el tiempo la sustentabilidad del modelo de desarrollo. A tal fin, a partir del diagnóstico de la condición actual de los espacios verdes en términos de cantidad y calidad se propusieron índices de FOS y FOT para las diferentes zonas urbanas que tiendan a lo siguiente: a) alcanzar índices internacionales en cuanto a la relación espacio abierto-construido (1:4), b) Distribuir en forma homogénea espacios verdes a los efectos de potenciar sus beneficios energético-ambientales. En próximas etapas se pretende incorporar un índice “verde” que posibilite incrementar áreas verdes en tramas consolidadas.

#### *Referencias bibliográficas*

- Akbari H., Davis S., Dorsano S. Huang J. And Winert S. (1992). *Cooling our Communities-* US Environmental Protection Agency, Office of Policy Analysis, Climate Change Division.
- Correa, E.N (2006). *Tesis Doctoral. Isla de Calor Urbana. El Caso del Área Metropolitana de Mendoza.* Universidad Nacional de Salta. Facultad de Ciencias Exactas.
- Filho M. T., Botosso P. C., Lisi C. S. 1999. *Análise e aplicação dos anéis de crescimento das árvores como indicadores ambientais: dendrocronologia e dendroclimatologia.* São Paulo, Brasil: 117-143.
- Givoni, B (1998). *Climate considerations in building and urban design.* John Wiley & Sons, Inc. New York, p-241
- Joos K. 1987. *Urban dendrochronology.* Proceedings of the International Symposium on Ecological Aspects of Tree Ring Analysis, New York: 426-429.
- Mc Pherson E., 1988. *Functions of Buffer Plantings in Urban Environments.* Agriculture, Ecosystems and Environments, Chicago: 17p.
- Oke, T.R (1982). *The energetic basis of the urban heat island.* Quarterly Journal Royal Meteorological Society 108 (45) 1-24.
- Taiz, L. & Zeiger, E. 1991. *Plant Physiology.* The Benjamin/Cummings Publishing Company Inc.
- UNCUYO (2004) *Informe Situación Energética Local.* Mendoza.

## LINEAMIENTOS Y ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO ENERGÉTICO-AMBIENTAL DE CIUDADES ANDINAS COMO PARTE INTEGRAL DE LA PLANIFICACIÓN URBANA SOSTENIBLE. CASO: EL ÁREA METROPOLITANA DE MENDOZA.

Néstor Alejandro Mesa

Carlos de Rosa

Mariela Arboit, Bárbara Civit, Elma Montaña, Andrea Benedetto, Jorge Fernández Llano, Mirza Basso, Ana Sedevich, Juan P. Cruz, Jimena Gómez Piovano, Marta Herrera, Natalia Porro

PICT ANPCYT

#### *Relevancia del problema*

Existe un consenso generalizado a nivel mundial que señala que la sociedad humana está encaminada en un rumbo insostenible y que esa tendencia se está acentuando, impulsada por un modelo económico globalizado que concibe al crecimiento como la única estrategia válida para preservar la salud de la economía del mundo.

Las consecuencias, en todos los órdenes: social, económico y ambiental están demostrando lo contrario. Dada la creciente gravedad de la crisis, será necesario un extraordinario esfuerzo desde todos los estamentos, para revertir la tendencia y comenzar a transitar el camino hacia un paradigma sostenible.

Por otra parte, se comprende que la consecución de la sostenibilidad no ofrece alternativas, se trabaja para lograr una condición sostenible hacia el futuro lejano o se continúa sobre el rumbo insostenible actual, conduciéndonos al desastre.

América Latina es la región del mundo que tiene el mayor porcentaje de población urbana: más del 75% de la población vive en ciudades (CEPAL, 2003). En la década de 1990, el proceso de urbanización se

desaceleró en algunos países de la región, pero siguen sin resolverse los graves problemas urbanos: escasez de servicios públicos, degradación ambiental, pobreza, segregación social e inseguridad.

El proceso preparatorio de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre los Asentamientos Humanos (Hábitat II) celebrada en Estambul en 1996 ofreció la oportunidad de revisar los particulares rasgos que presentaba el panorama regional de los asentamientos humanos en ese período e intercambiar experiencias sobre las formas más convenientes de encarar los desafíos futuros en materia de políticas y gestión de ciudades y territorios desde una perspectiva más amplia.

Es evidente que el rol económico de las ciudades y los territorios demanda una planificación y gestión urbana capaz de incrementar la productividad y la eficiencia de los asentamientos humanos. Un aspecto que adquiere una importancia creciente en la esfera urbana y regional, es la preocupación por la calidad de vida, el medio ambiente y el paisaje urbano como expresión de la calidad de ambos. En este contexto el problema de la sustentabilidad energético-ambiental de los medios urbanos se agrava progresivamente.

La preocupación con respecto al futuro del medio ambiente y los recursos del mundo ha logrado un consenso global en sectores científicos y técnicos acerca de la importancia de alcanzar la sustentabilidad ambiental en medianos plazos, no así en los sectores políticos o de toma de decisiones. A nivel urbano la interrelación entre consumo de energía y morfología urbano-edilicia presentan una problemática particular de la que da cuentas el paisaje urbano.

Mientras que los avances en tecnologías energéticamente eficientes ofrecen una contribución significativa y bien conocida en este sentido, la morfología urbano-edilicia presenta una más compleja problemática. Las distribuciones espaciales deben ser claramente definidas para poder minimizar el malgasto de energía y maximizar el uso potencial de energías renovables, optimizar el uso eficiente de los recursos naturales disponibles, en un contexto que concilie la ciudad histórica y la ecoeficiencia urbana en la construcción de un nuevo paisaje urbano.

### *Situación a escala regional*

“Pensar globalmente y actuar localmente” es un postulado universalmente aceptado, que convoca a todos los sectores de la sociedad, de la economía, de la gestión y de la ciencia y tecnología a sumarse a este esfuerzo, aportando lo que cada uno mejor puede realizar. Dentro de este marco conceptual amplio, se inscribe el proyecto de investigación que se presenta. El caso de estudio planteado es el Área Metropolitana de Mendoza (AMM), un conglomerado urbano, próximo a alcanzar el millón de habitantes, que está extendiéndose invasivamente sobre el ecosistema árido pedemontano hacia el oeste y sobre el oasis productivo en el resto de su perímetro, constituyendo en sí mismo un claro ejemplo de desarrollo insostenible.

El modelo de “nueva ciudad” replanteado por Ballofet a fines del siglo XIX evidencia una búsqueda de alternativas respecto de la cuadrícula hispanoamericana. El análisis de la incidencia de modelos implementados aún no se ha logrado establecer siendo necesario entonces, efectuar una evaluación de la sostenibilidad de los mismos con el fin de formular las directrices para un desarrollo más sostenible del área. Más aún, las dificultades en la gestión urbanística del AMM se ven seriamente agravadas por la participación de 6 unidades administrativas que funcionan de manera independiente, sin consensuar políticas, planes, códigos y acciones que afecten a todo el conglomerado.

El aumento de población obliga a la expansión urbana generalmente no regulada. Comparando el caso de Mendoza con el de otras ciudades de similar escala, este crecimiento se ha dado casi esencialmente en el sentido horizontal, lo que para el caso particular de Mendoza genera graves problemas, al ser las tierras invadidas por la urbe las más productivas del oasis, esto es de vital importancia. Considerando, las restricciones físicas y ambientales del oasis del Área Metropolitana de Mendoza (AMM), de alta vulnerabilidad (escasez del recurso hídrico, la alta sismicidad de la zona, y la ocurrencia de aluviones y granizo).

Siguiendo las tendencias actuales el AMM ha tomado las características propias de las denominadas ciudades dispersas. Si bien ésta es una res-

puesta a las crecientes demandas del crecimiento urbano, constituye una modalidad que muestra claros efectos negativos: los costos derivados de la subutilización de la infraestructura existente en las zonas consolidadas de la ciudad sólo para extender la red en las áreas suburbanas; transformación y sustitución de los paisajes emblemáticos mendocinos por otros deslocalizados; la tendencia de construir en espacios abiertos, destruyendo los ecosistemas naturales y agrícolas en la periferia; los problemas de tránsito, la necesidad de utilizar cada vez más el automóvil para llegar a los centros administrativos y comerciales son aspectos que la sociedad en la actualidad comienza a reconocer como problemáticos (250.000 vehículos ingresan diariamente al centro urbano).

#### *Hipótesis de trabajo*

La presente modalidad de desarrollo del AMM no es sustentable a largo plazo. Los distintos componentes de los subsistemas ambiental, social, económico y técnico, se encuentran igualmente comprometidos en un curso no-sustentable.

Acciones específicas pueden mejorar el nivel de sustentabilidad energética y ambiental en una importante medida, facilitando una transición no traumática hacia una condición de sustentabilidad integral en el futuro lejano.

Alcanzar niveles aceptables de calidad ambiental urbana es posible con un modelo de ciudad que maximice el uso de los recursos climáticos y lograr mejoras sustanciales en los índices de optimización energética, orientado al desarrollo ambientalmente sustentable en medios urbanos y periurbanos de la región.

Las diversas normativas vigentes para el control del desarrollo urbano son obsoletas e insuficientes para mejorar en un mínimo los niveles de sustentabilidad ambiental.

Modificaciones incrementales y progresivas de las normativas vigentes, compatibles con el contexto económico y la viabilidad jurídica pueden ser efectivamente implementadas para mejorar los niveles de sustentabilidad ambiental.

Entre otros problemas que dificultan que la regulación pública pueda minimizar el deterioro del ambiente metropolitano se destaca la falta de conocimientos específicos sobre los múltiples impactos ambientales de infraestructuras urbanas durante sus ciclos de vida. El conocimiento y evaluación de los múltiples impactos ambientales derivados de las actuaciones urbanas permitirá un mejoramiento progresivo de las acciones gubernamentales con el fin de minimizar el deterioro ambiental

#### *Objetivos*

##### *Objetivo general*

El objetivo general del proyecto apunta a producir conocimientos, metodologías y propuestas técnicas, operativas y de gestión, transferibles a los municipios, que permitan formular lineamientos, planes y políticas que contribuyan a alcanzar mayores niveles de sustentabilidad energética y ambiental del conglomerado hacia el futuro.

Conscientes de que la sustentabilidad no se limita solamente a estos aspectos que propone estudiar este proyecto, sino que involucra a temáticas tan esenciales como la equidad social y la eficiencia económica, cuyo estudio en profundidad debe ser realizado por especialistas de otras disciplinas. El proyecto intentará identificar los vínculos transdisciplinarios que faciliten en futuras investigaciones, relacionar e integrar las conclusiones y propuestas con los aportes al desarrollo sostenible formuladas desde otras áreas del conocimiento.

##### *Objetivos específicos*

Para el logro del objetivo general se prevé el cumplimiento de los siguientes objetivos específicos:

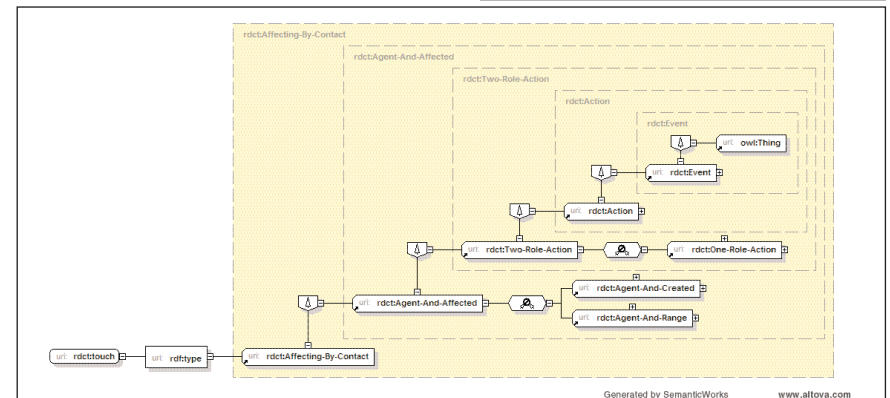
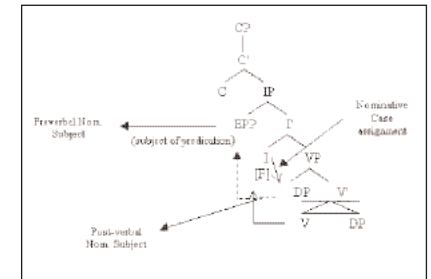
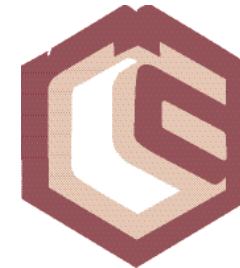
Conceptualizar el crecimiento urbano desde los marcos teóricos del desarrollo sustentable, del ordenamiento del territorio, la renovación urbana y el patrimonio cultural. Categorizar los distintos espacios mediante los problemas y potencialidades que presentan acuerdo a su tipología y su ubicación.

Explorar las potencialidades de estos espacios como un recurso que contribuya a la revitalización socioeconómica, integración social y revalorización de la identidad de los territorios urbanos degradados. Establecer indicadores y valores de referencia para el análisis y la evaluación de las distintas unidades estructurales urbanas existentes, formulando para cada caso objetivos de calidad ambiental y estimando el nivel de sustentabilidad posible de alcanzar. Profundizar el conocimiento de las consecuencias ambientales y la sustentabilidad para los modelos posibles de ciudad en el futuro: la ciudad compacta, la ciudad difusa y las alternativas que surgen de la combinación de ambos modelos, teniendo en cuenta el modelo histórico de la ciudad, las preexistencias territoriales, los paisajes construidos y socialmente valorados.



## LINGÜÍSTICA

LUIS ALBERTO PARÍS  
(Jefe de Grupo)  
ESTER CLARA CAR  
VÍCTOR MIGUEL CASTEL  
JULIANA MONTARCÉ  
GRISEL SONIA SALMASSO



## PROYECTOS DEL GRUPO DE LINGÜÍSTICA

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

### PROYECTO MODEAS

Luis París  
Ester Car, Grisel Salmaso  
Nazareno Bravo  
Nally Durand, María Doffo

### PIP CONICET

El ámbito propio del lenguaje es la conversación, forma arquetípica de la comunicación. Sin embargo, debido a su intrínseca complejidad, es un dominio lingüístico con baja densidad de estudios. Situada eminentemente en el uso, el lenguaje aparece en la conversación “contaminado” con una multiplicidad de factores no lingüísticos. Hace décadas Chomsky nos expulsó de la “actuación” (*performance*) para localizarnos en el “competencia” (*competence*), el conocimiento (ideal) puramente lingüístico y cuya caracterización nos acerca a la facultad cognitiva que posibilita nuestro uso de una lengua.

La distancia que separa el análisis de la competencia del de la conversación insinúa una incierta pero necesaria travesía. La pregunta por el lenguaje abre un horizonte que no se cierra en la determinación del conjunto de reglas que rigen la combinatoria de un código sino que abraza también los múltiples efectos que emergen de su inserción en estructuras cognitivas, psicológicas, conductas comunicativas, interpersonales y sociales y en el ensamblaje de todas ellas en un contexto histórico único. Éste es el Lenguaje como totalidad y adonde abreva la medularidad otorgada a lo lingüístico por el pensamiento occidental, sitial que las corrientes intelectuales del siglo XX profundizaron con particular intensidad.

El proyecto MODeAS (Modelización de Entrevistas de Admisión en

Centro Infanto-juveniles de Salud Mental) es un PIP 2010-2012 que opera sobre datos conversacionales obtenidos en Entrevistas de Admisión del Centro Infanto-juvenil Nro. 2 Hospital Dr. Carlos Pereyra y en el Centro Infanto-juvenil Nro. 1 Dr. Julio Arduso, ambos de la Provincia de Mendoza. Llevado a cabo por un grupo interdisciplinario (Grisel Salmaso, Ester Car, Nazareno Bravo y Luis París del Incihusa y Nally Durand y María Doffo del Hospital Pereyra), MODeAS tiene dos objetivos distintos pero mutuamente dependientes. El primero es aplicado y consiste en la formulación de una guía para entrevistadores que ejecuten Entrevistas de Admisión (EAs) en Centros de Salud Mental de la Provincia. No existe un protocolo para ejecutar EAs; cada uno de los siete Centros la ejecuta artesanalmente, subordinando su eficacia al talento de cada entrevistador. EA es una bisagra en el proceso de asistencia: se prediagnostica al paciente y se lo deriva a tratamiento. No debería, entonces, depender solo del nivel de competencia comunicativa de un profesional (psicólogo, asistente social, psicopedagogo o psiquiatra). La guía MODeAS debiera asegurar que EA se constituya en un espacio eficaz de comunicación entre profesionales y pacientes. En síntesis, se trata de construir un espacio comunicativo desarrollado a partir de un estudio científico sustentado en un sistema de categorías teóricas debidamente fundadas.

El segundo objetivo es desarrollar un sistema que permita captar el orden del sentido en una conversación. El análisis conversacional requiere seccionar con un corte transversal una porción de realidad integrada por partes enhebradas con formas lingüísticas. Una infinidad de factores —que especifican múltiples parámetros— pueden incidir en una conversación; cualquier abordaje debe, en consecuencia, decidir primero qué plano de la conversación se quiere focalizar. En MODeAS el plano es inequívocamente el orden del sentido y las herramientas que hemos adaptado o desarrollado para captarlo provienen esencialmente de los estudios de Género, las Acciones Verbales, las Reglas Conversacionales y la Cortesía, ocasionalmente enriquecidos con pizcas de Semántica Dinámica, análisis de la subjetividad y de la praxis social.

Asumimos que la conversación es la constitución de un espacio mental común a los interlocutores, espacio en el que se despliega información de manera dinámica, incremental y acumulativa. Ahora bien, la especificidad de la conversación no se limita al nivel informativo, sino que también abarca y encuentra su especificidad en el interactivo y aquí dos tesis fundamentales articulan nuestra investigación.

La primera es que el orden del sentido recae en ambos interlocutores, hablante y oyente; una conversación arroja como resultado un producto –el discurso– producido por un “agente colectivo”, es decir, dos o más interlocutores que actuaron en forma coordinada –e idealmente perfectamente cooperativa– para producir un texto que, típicamente, se inserta en la lógica de una interacción. Por el contrario, tanto los estudios en implicaturas y Reglas conversacionales (Horn 2006; Levinson 2008) como sobre Actos de Habla (Searle 2006) han tendido a situar el peso de la carga descriptiva en la intención del hablante. Nuestra propuesta de Acciones Verbales o AVs (París, Car y Doffo 2008; París 2009, 2011) enfatiza, en contraste, la constitución de un hecho conversacional –como <queja>, <insulto>, <victimización>, <excusa>, <rechazo>, <prescripción>, etc.– que no solo puede ser independiente de la intención del hablante sino que incluso puede contrariarla. Un atributo esencial de toda AV que nos lleva también más allá de la intencionalidad es el *vínculo interpersonal*, el cambio en la relación entre los interlocutores causado por la ejecución de una AV en particular –por ejemplo <insulto>– y que determina el curso subsiguiente de la conversación. Las AVs se realizan típicamente en Instancias Narrativas (INs), constituyentes centrales de las EAs por su función tripartita: descriptiva, eventiva y evaluativa. La característica esencial de las INs de EAs es que son ocurrencias espontáneas y coproducidas por los interlocutores. En consecuencia, nuestra tesis a nivel género narrativo, es que es imposible dar cuenta de una narración como el producto de un solo hablante (Salmaso 2009, 2010, 2011).

La segunda tesis articuladora es que el sentido de una forma lingüística –oración o discurso– en una conversación no es uno, sino una red

de sentidos que, además, es abierta. La idea es que cada enunciado o segmento discursivo adquiere un sentido en relación a un marco (“*frame*”) de análisis, y puede haber muchos marcos potenciales en el contexto. Exactamente el mismo enunciado “p” puede tomar el sentido S1 enmarcado en un constituyente de la Entrevista de Admisión (por ej. “Información sobre la Familia”), a la vez que es la Evaluación de una Narración, a la vez que expresa una AV <queja>, a la vez que contradice una afirmación del hablante en el contexto precedente, a la vez que se articula cooperativamente en la estrategia global del hablante de culpar al cónyuge por los problemas psicológicos del hijo, etc. Todos estos sentidos pueden activarse al mismo tiempo y el desafío no es sólo identificarlos sino también explicitar las relaciones lógico-semánticas que los unen.

En síntesis, se trata de desarrollar una teoría y un sistema de análisis que permita captar la red de sentidos de una conversación y, además, nos ayude a esclarecer su naturaleza. Después de todo, la conversación guarda la esencia de la relación del sujeto con el lenguaje, relación de la que la literatura pragmática previa había acentuado exageradamente el “control” del hablante; en contraste, nuestro análisis pretende permitir la visualización de un hablante que pierde control y, no pudiendo prevenir todas las consecuencias de su discurso, se entrega al lenguaje, a costa incluso de sentirse luego traicionado.

GENESYS\_IDE: ENTORNO INTEGRAL DE DESARROLLO DE  
GRAMÁTICAS ORIENTADAS A LA GENERACIÓN DE TEX-  
TOS. SOFTWARE PARA LA ESPECIFICACIÓN DE GRAMÁTI-  
CAS SISTÉMICO-FUNCIONALES EN EL MARCO DEL MO-  
DELO DE CARDIFF. LAS LENGUAS ESPAÑOLA E INGLESA  
COMO CASOS TESTIGOS. FASE 1

Víctor M. Castel  
Ana María Miret  
Cristina Boccia, José M. Gil  
Juliana Montarcé  
Adolfo M. García

*Introducción*

El desarrollo de gramáticas (DG) de lenguas naturales a gran escala es el núcleo investigativo del Procesamiento de Lenguas Naturales (NLP, por la sigla en inglés) tanto por lo que concierne a la generación (NLG, por la sigla en inglés) como al análisis (*parsing*). El interés científico del campo es tanto teórico como aplicado. Desde el punto de vista teórico, modelizar formalmente, y emular computacionalmente, el comportamiento lingüístico contribuyen a comprender la naturaleza del lenguaje humano en términos de ciencia empírica. Desde el punto de vista aplicado, la utilización de estos modelos y emulaciones en la solución de problemas de comunicación y documentación constituye el reto más importante de la Lingüística Computacional y la Ingeniería Lingüística: construir aplicaciones informáticas que asistan, de manera más o menos automatizada, en los procesos de producción y comprensión de las lenguas naturales.

Para alcanzar estas ambiciosas metas teóricas y aplicadas es necesario facilitar y potenciar DG, para lo cual a su vez es imprescindible construir *entornos integrados de desarrollo* (IDE), esto es, *software* que asista en la construcción, evaluación, mantenimiento y utilización de sistemas de generación y/o análisis de lenguas naturales. Los IDE de gramáticas son

entonces un campo I+D en sí mismo dentro del cual es posible hacer contribuciones específicas que contribuyan a alcanzar los objetivos generales del campo.

Ni la modelización lingüística ni la implementación computacional de gramáticas son campos homogéneos. De la diversidad de perspectivas, que es significativa y con variados grados de adecuación teórica y aplicada, interesa mencionar aquí, por su peso específico y en la medida que sirvieron de fuentes de inspiración para el proyecto, las siguientes: COMMUNAL/GeneSys de Fawcett y Tucker (Fawcett 1980, 1990, 2008a, b, c, Fawcett *et al* 1993, Fawcett & Castel 2006, Castel 2007, 2008); DotCCG/VisCCG de Baldrige *et al* (2007); MUG de Reiter (2004); XTAG de Doran *et al* (2000); LKB de Copestake (2002); XLE de Butt *et al* 1998; KPML de Bateman (1994).

Puesto que los IDE de gramáticas son sensibles, por un lado, a un modelo lingüístico particular, y, por el otro, a si se trata de generar o analizar lenguas, el presente proyecto opta por la perspectiva de la Lingüística Sistemática Funcional (SFL) orientada a la generación, tal como ésta se instancia en el Modelo de Mente Comunicativa que subyace en GC (Fawcett 2008c).

En este espacio I+D se ubica el Proyecto GeneSys\_IDE como extensión y evolución de GeneSys (Fawcett *et al* 1993; Fawcett & Castel 2006; Castel 2007, 2008) del Proyecto COMMUNAL (*CONvivial Man-Machine Understanding through NATural Language*) de Robin Fawcett y Gordon Tucker de la Universidad de Cardiff, Wales, UK (Fawcett 1980, 1990, 2008a, b, c). Debido a que GeneSys (Fawcett & Castel 2006) está hecho muy a medida de la lengua inglesa y, por tanto, no permite escribir gramáticas de otras lenguas de manera enteramente declarativa, GeneSys\_IDE es conceptualizado como una extensión al facilitar y potenciar el desarrollo de (léxico)-gramáticas de cualquier lengua, en particular de la lengua española como caso testigo del proyecto (Castel 2008). Por otra parte, GeneSys\_IDE es también conceptualizado como una evolución dentro de COMMUNAL porque pretende ser un IDE de gramáticas en el sentido en que los IDE lo son para los len-

guajes de programación, en la línea sugerida por Baldridge *et al* 2007 para *OpenCCG*, donde la edición controlada, la visualización gráfica, y el *debugging* son propiedades esenciales del *software*.

GeneSys\_IDE es entonces un proyecto I+D en NLP, específicamente en NLG. NLG es el campo que se ocupa de la construcción de sistemas computacionales que, basados en algún *input* no lingüístico, digamos una base de datos, y ciertos objetivos comunicativos, son capaces de generar textos de todo tipo. NLG es interesante tanto desde el punto de vista teórico como aplicado porque para que los sistemas de generación alcancen su *desideratum* es necesario contar con conocimiento lingüístico –que va desde la morfología a la organización retórica y genérica de los textos– y con conocimiento computacional que los haga funcionar. Cf. Bateman (1994).

El desarrollo de gramáticas a gran escala es una tarea ardua y muy compleja, especialmente cuando las técnicas de NLG basadas en conocimiento lingüístico son utilizadas en proyectos colaborativos o en aplicaciones para la solución de problemas concretos de comunicación o documentación. Cf. Castel (2004; 2005b,c,d; 2006b,c; 2007a); Castel & Miret (2004, En prensa); Reitter (2004).

Por otra parte, la declaración de gramáticas, proceso de especificación sensible al modelo lingüístico subyacente al entorno de desarrollo, suele demandar al escritor de gramáticas un esfuerzo conceptual muy grande y una familiarización muy refinada del lenguaje de especificación. Cf. Baldridge *et al* (2007); Castel (2007b,c; en prensa\_a-d).

Así, los problemas que enfrenta hoy un escritor de gramáticas orientadas a la generación de textos resultan básicamente de las demandas de modelización formal e implementación computacional de procesos inherentemente complejos como las situaciones de comunicación en lengua natural. Incluso en entornos completamente declarativos, esto es, cuando el escritor no necesita saber programar para desarrollar una gramática, es igualmente complejo y arduo especificarla en términos de lenguajes de especificación como, por ejemplo, XML.

## Objetivos

### Objetivo general

El objetivo general del proyecto es desarrollar un IDE de gramáticas sistémico-funcionales orientadas a la generación de textos en el marco del modelo de mente comunicativa subyacente en GC. Este IDE deberá proveer al usuario, típicamente un lingüista, las funcionalidades necesarias para la construcción, evaluación, mantenimiento y utilización de sistemas de generación de textos, preferentemente en dominios cognitivos restringidos.

### Objetivos específicos

Los objetivos específicos del proyecto pueden sintetizarse de la siguiente manera:

Construir GeneSys\_IDE, esto es, un *software* con *interfaz gráfica de usuario* (GUI, por la sigla en inglés) para el desarrollo de (léxico-) gramáticas orientadas a la generación de oraciones-texto en el marco sistémico-funcional de GC.

Definir GeneSys\_IDE para potenciar y facilitar, por parte de los usuarios del *software*, la construcción, evaluación, mantenimiento y utilización de (léxico-)gramáticas a gran escala de cualquier idioma.

Demostrar la versatilidad descriptiva de GeneSys\_IDE mediante el desarrollo de una (léxico-) gramática del español rioplatense orientada a la generación de acuerdo con la tipología de reglas de GC.

### Resultados esperados

GeneSys\_IDE será una herramienta que contribuirá a la comprensión de la naturaleza de las lenguas naturales, en particular, por lo que concierne a los procesos de generación en el marco del modelo de mente comunicativa de Cardiff. En efecto, GeneSys\_IDE facilitará y potenciará el desarrollo de gramáticas de cualquier idioma desde la perspectiva sistémica funcional del modelo lingüístico subyacente en GC. Cf. los objetivos definidos en §§2.2.1-2.



La gramática del español rioplatense resultante del proyecto (Cf. el objetivo §2.2.3), será el punto de partida que ilustrará pormenorizadamente cómo desarrollar una gramática del español a gran escala desde la perspectiva del modelo lingüístico subyacente en GC.

Las gramáticas (de cualquier lengua) construidas mediante GeneSys\_IDE podrán integrarse en proyectos de investigación que persigan el desarrollo de aplicaciones para la generación de textos en dominios cognitivos acotados en el marco del modelo de mente comunicativa de Cardiff. Por otra parte, GeneSys\_IDE podrá ser utilizado en la enseñanza de Lingüística Sistémica Funcional y Lingüística Computacional, en particular, NLG.

En el curso de la ejecución del proyecto se desarrollarán las siguientes tesis de doctorado, con lo cual se pretende contribuir a la formación de recursos humanos altamente calificados en Lingüística, Generación de Textos y Desarrollo de Gramáticas: Cristina Boccia, UNCuyo (2007-2011) *Análisis de la Valoración en la sección Introducción del artículo de investigación científica en inglés*. Juliana Montarcé, CONICET/UNCuyo (2010-2014) *La metáfora léxica en el discurso de divulgación económica*. Adolfo García, CONICET/UNCuyo (2011-2015). *Hacia un modelo neurolingüístico de la equivalencia a nivel lexémico: Procesos traductológicos cerebrales en términos de redes relacionales*. Tesis de doctorado, FFyL, UNCuyo. Director: Víctor M. Castel (CONICET y UNCuyo).



## PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y EDUCACIONAL

MIRTA SUSANA ISON

(Jefa de Grupo)

MARIANA ANDREA CARRADA

JAVIER GUSTAVO GARRO

CAROLINA GRECO

CELINA GRACIELA KORZENIOWSKI

SILVINA LAURA MADDIO

GABRIELA SUSANA MORELATO



## PROYECTOS DEL GRUPO PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y EDUCACIONAL

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

### DESARROLLO DE FUNCIONES SOCIO-COGNITIVAS EN ESCOLARES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD SOCIAL

Mirta Susana Ison  
 Gabriela Morelato  
 Carolina Greco, Mariana Carrada, Silvina Maddio,  
 Celina Korzeniowski  
 Adriana Espósito, Cecilia Moreno  
 Javier Garro

El desarrollo de las funciones socio-cognitivas y su influencia sobre el rendimiento escolar en escolares en situación de vulnerabilidad social, es una de las temáticas que se inserta en la línea de investigación denominada “Clima social familiar y escolar: su influencia sobre el desarrollo infantil”, desarrollada por el grupo de Psicología Evolutiva y Educativa dependiente del Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales (INCIHUSA-CONICET) con sede en el Centro Científico Tecnológico en la provincia de Mendoza.

La comprensión actual del desarrollo cognitivo implica tener en cuenta los conocimientos provenientes de investigaciones en el campo de las neurociencias, de la neuropsicología del desarrollo y de los aportes de las teorías contextuales.

Una de las mayores contribuciones de las neurociencias cognitivas ha sido demostrar el rol fundamental de la experiencia y la estimulación ambiental sobre el desarrollo cognitivo y socioafectivo en la infancia. Se destacan los primeros años de vida y, posteriormente, los años escolares como las etapas cruciales para el desarrollo cognitivo y socio-afectivo (Álvarez González, 2009; Diamond & Amsos, 2008; Sastre-Riba, 2006).

El normal funcionamiento del cerebro depende de la interacción delicada e inestable entre el programa genético, los factores ambientales y la cultura (Álvarez González, 2009). En la actualidad, se precisa de mayor número de investigaciones que integren los aportes de la neuropsicología y del contexto social para la comprensión del desarrollo de las funciones socio-cognitivas durante la infancia (García-Molina, Enseñat-Cantallops, Tirapu-Ustárriz & Roig-Rovira, 2009; Queini y Campbell, 2005; Sastre-Riba, 2006; Sastre-Riba, Merino-Moreno & Poch Olivé, 2007).

En relación a las particularidades que le ofrece cada contexto de interacción social el niño recurrirá a diferentes estrategias y habilidades para afrontar los desafíos que le plantean las diversas experiencias interpersonales. De este modo, contextos de interacción que representen para el niño una fuente de confianza, seguridad y calidez afectiva posibilitarán un mejor desarrollo de la autoestima, de habilidades sociales y cognitivas, de la autonomía personal, de emociones positivas, de las habilidades y conocimientos prelectores y de las capacidades de aprendizaje escolar, factores promotores de un desarrollo infantil saludable y considerados pilares del proceso de resiliencia. Por el contrario, contextos de desarrollo en los que impera el abuso físico, la negligencia, el abandono afectivo, la descalificación de los logros obtenidos, la amenaza y la agresión como modalidades de resolver situaciones interpersonales cotidianas están asociadas con el desarrollo de sentimientos de ineficacia e inseguridad, perseverancia en plantear soluciones negativas, dificultad para identificar estados emocionales y para generar alternativas de solución frente a problemas interpersonales (Ison, 2004; Morelato, 2009).

En suma, las experiencias positivas irán forjando el desarrollo de competencias socio-cognitivas y afectivas que promoverán conductas saludables y, por el contrario, las experiencias negativas facilitarán la conformación de esquemas disfuncionales, los cuales pueden dar origen a conductas de riesgo para la salud (Greco, 2006; Ison, 2003).

Este equipo de investigación viene realizando diversas investigaciones

relacionadas al estudio de los procesos cognitivos, emocionales y contextuales que influyen sobre el comportamiento infantil y su implicancia sobre el desempeño escolar en niños y niñas de la provincia de Mendoza-Argentina (Ison, 1997; Ison, 2001). Se investiga, no sólo los factores que influyen en la aparición y mantenimiento de conductas disfuncionales en los niños sino, también, la adaptación y elaboración de métodos de intervención psicoeducativos tendientes a reducir el riesgo de fracaso escolar y a potenciar significativamente los estándares de la calidad educativa por medio de la introducción de aprendizajes y readaptaciones institucionales necesarios para promover un clima interpersonal favorecedor de relaciones cooperativas y del desarrollo personal de cada uno de los integrantes del contexto escolar (Ison, 2002; Ison & Morelato, 2002).

En base a lo anterior, *el objetivo general* de este proyecto es contribuir al desarrollo del funcionamiento socio-cognitivo de escolares en contextos de vulnerabilidad social, por medio de la implementación de un programa de intervención psicoeducativo con el fin de optimizar su desempeño académico en el aula.

#### *Construcción teórica de la hipótesis*

La revisión teórica sugiere que la estimulación socio-ambiental tiene efectos positivos sobre el desarrollo de competencias cognitivas y sociales, especialmente en aquellos niños y niñas que viven en situación de vulnerabilidad social (Amar-Amar & Tirado-García, 2007; Colombo & Lipina, 2005; Muñoz-Céspedes y Tirapu-Ustárrroz, 2004; Matute, et al., 2009). A partir de estas consideraciones teóricas se formuló la hipótesis de trabajo.

H: El programa de intervención contribuye con el desarrollo y fortalecimiento de funciones socio-cognitivas y disminuye las conductas problema en aquellos escolares en condiciones de vulnerabilidad social que participen de dicho programa.

#### *Metodología*

Este proyecto de investigación se está llevando a cabo en escuelas pri-

marías de gestión estatal, ubicadas en zonas socialmente vulnerables del Gran Mendoza. El Gran Mendoza comprende los departamentos de Ciudad, Godoy Cruz, Guaymallén y una parte de los departamentos de Las Heras, Maipú y Luján de Cuyo, conformando un amanzanado con continuidad edilicia y con prestación de servicios públicos (Aronne de Martínez, 2004). Zonas en vulnerabilidad social se entiende a aquella población que vive en condiciones y procesos sociales de desigualdad y disminución notable de las oportunidades para su crecimiento, desarrollo e integración social (Ministerio de Desarrollo Social, 2007).

Se cuenta con el aval de la Dirección General de Escuelas de la provincia de Mendoza, quien ha designado las dos escuelas donde este proyecto se llevará a cabo. Ambas escuelas se encuentran en zonas urbanomarginadas y son: Escuela 1-256 República de Chile (Capital) y Escuela 1-675 San Francisco de Asís (Godoy Cruz). Cada establecimiento educativo prestó su consentimiento por escrito para la ejecución de este proyecto. Se informó a los padres los objetivos del proyecto de investigación con el fin de obtener su consentimiento. Lo propio se realizó con los escolares a fin de obtener un libre consentimiento de los mismos.

Este plan de trabajo consta de tres pasos de acuerdo con los objetivos específicos propuestos y con las hipótesis de trabajo planteadas: a) Evaluación inicial de las funciones socio-cognitivas (desempeño basal), b) Diseño e implementación de un programa de intervención y c) Evaluación de la eficacia del programa de intervención.

La importancia de evaluar la efectividad de diferentes programas de intervención psicoeducativos, que apunten al desarrollo y estimulación de habilidades cognitivas, afectivas y sociales en escolares, es uno de los desafíos actuales que requiere de abordajes innovadores pero precisos, cuyos diseños de investigación maximicen el control de las condiciones que intervienen. Aportar modelos de intervención psicoeducativos, de eficacia probada, implica atenuar el riesgo de retraso y/o fracaso escolar e incrementar la inclusión de los niños al sistema educativo.

PROMOCIÓN DE FACTORES DE RESILIENCIA EN NIÑOS  
EN RIESGO POR MALTRATO INFANTIL:  
UNA INTERVENCIÓN DESDE EL ÁMBITO ESCOLAR

Gabriela Morelato  
Mirta S. Ison

Este proyecto surge a partir de las conclusiones obtenidas en la tesis doctoral y en el trabajo de beca posdoctoral, ambos relacionados con la evaluación de factores de resiliencia en niños en riesgo por maltrato infantil. En este sentido, una de las necesidades más importantes que requiere el abordaje del maltrato infantil es tomar las medidas protectoras que resguarden al niño del peligro. Sin embargo, se ha observado que a veces eso no es suficiente ya que a medida que transcurre el tiempo suelen aparecer deterioros a pesar de que los niños ya no están en peligro (Cicchetti y Rogosch, 1997; Flores, Cicchetti y Rogosch, 2005, Cyrulnik, 2003). Este hecho fundamenta la idea de intervenir no solamente cuando se requiere de una medida protectora de urgencia, sino también fortaleciendo factores de resiliencia en los niños de estos entornos, tanto previo como posteriormente a la aparición de situaciones concretas de violencia. Por otra parte, en la atención clínica, el incremento de las demandas de asistencia muchas veces lleva sólo a priorizar la atención de los casos graves en detrimento de la atención de otros menos crónicos. De este modo, se realiza tratamiento de los niños en condiciones de alto riesgo mientras que otros, al no presentar trastornos evidentes se los sigue con frecuencia esporádica. Debido a lo expuesto, se dificulta la tarea de proteger a aquellos niños que aún no presentan problemáticas severas pero que pueden manifestarlas a corto o mediano plazo. En esta línea, hay estudios que indican que en contextos de alto riesgo social, muchas veces no se diferencia el comportamiento infantil entre niños que son atendidos por los servicios especializados en maltrato y niños que se encuentran en riesgo pero que el maltrato no ha sido confirmado (Hussey, Marshall, English, Knight, Lau, Dubowitz, y Kotch, 2005). Esta observación se vincula al hecho

de que el maltrato infantil es una condición que está absolutamente asociada a una serie de factores personales y socio-ambientales que se van gestando lentamente y que se hacen evidentes con posterioridad. Producto de esta característica particular de la problemática, en ocasiones se pasan por alto indicadores de maltrato menos evidentes pero tan relevantes como el maltrato físico, el cual es el más llamativo. Es por ello que es fundamental establecer acciones preventivas en los contextos de riesgo aunque aún cuando no se haya verificado la violencia familiar por los servicios de protección familiar. En relación a lo planteado, el objetivo general de este proyecto es *“promover el desarrollo de factores de resiliencia en niños que presenten indicadores de riesgo por maltrato familiar, a fin de fortalecer recursos internos y potencialidades para afrontar situaciones de estrés, desde el ámbito escolar y en el marco de un enfoque preventivo”*. Los objetivos específicos son: *“Evaluar las habilidades cognitivas de solución de problemas interpersonales, en un grupo de niños que presenten riesgo por maltrato familiar; Explorar la creatividad y los recursos del sí mismo frente a situaciones de estrés en el grupo de niños mencionados; Indagar variables de comportamiento, valoración del rendimiento escolar y factores contextuales en la familia de los niños por medio de la información relevante proporcionada por el docente; Analizar las conceptualizaciones de los padres o cuidadores sobre la crianza de los niños, su historia, roles y funciones parentales; Evaluar la eficacia de un programa de intervención en los niños que estimule recursos vinculados a la resiliencia tales como: creatividad, solución de problemas, aspectos del sí mismo y factores protectores de la familia y el contexto”*. En síntesis, este proyecto se orienta a sentar bases para la evaluación de la eficacia de intervenciones focalizadas en los recursos de los niños de contextos socialmente vulnerables a los fines de potenciar habilidades y competencias asociadas al desarrollo de procesos de resiliencia.

VÍNCULOS DE AMISTAD, ACEPTACIÓN Y RECHAZO  
ENTRE PARES: SU IMPORTANCIA PARA LA PROMOCIÓN  
DE LA SALUD MENTAL INFANTIL EN ESCOLARES DE LA  
PROVINCIA DE MENDOZA-ARGENTINA EN CONTEXTOS  
DE VULNERABILIDAD SOCIAL

Carolina Greco  
Mirta S. Ison

Se presenta un estudio de carácter empírico cuyo propósito es contribuir con la producción de conocimiento científico relativo a la promoción de salud mental infantil en pos de un desarrollo funcional en la infancia, que conlleve a la prevención de conductas de carácter disruptivas como la violencia entre pares y posibles estados de ánimo depresivo y ansioso asociados a estos comportamientos en contextos de vulnerabilidad social. La experiencia de ser aceptado por los pares supone consecuencias para el bienestar y ajuste psicosocial, mientras que ser rechazado es una experiencia estresante. Para algunos la reputación y aceptación se logra implicándose en conductas transgresoras y violentas en el aula. Sin embargo, otras investigaciones señalan la asociación entre el comportamiento violento y la escasa aceptación social en el grupo de iguales, en este sentido es necesario profundizar en la relación entre violencia y rechazo/aceptación social entre pares. Otro de los aspectos a considerar en las relaciones entre pares son los vínculos de amistad, los cuales son un factor protector que se relaciona con un menor riesgo de conducta violenta, de ahí entonces la relevancia de su estudio. Así los objetivos que guían esta investigación son: a) indagar variables socioculturales del contexto de referencia de los escolares, b) evaluar el grado de aceptación/rechazo del alumno en su clase, c) evaluar el maltrato/bullying entre pares, d) analizar la relación aceptación/rechazo y maltrato/bullying entre pares, e) explorar las atribuciones que refieren los escolares acerca de la popularidad, f) evaluar la calidad de amistad que el niño establece con su mejor amigo, g) explorar el concepto de mejor amigo.

*Muestra:* 100 escolares de sexto y séptimo grado concurrentes a escuelas estatales en contextos de vulnerabilidad social. *Diseño:* estudio de enfoque mixto, descriptivo-correlacional transversal. *Instrumentos:* Friendship Quality Scale (Bukowski, 1994), adaptación española (Greco, 2010), Test sociométrico-Cuestionario Bull de Relaciones Socioafectivas en el Aula (Cerezo Ramírez & Esteban, 1994), entrevistas enfocadas *Análisis de datos:* estadísticos descriptivos y pruebas paramétricas/no paramétricas según corresponda. Uso del programa SPSS, versión 11.5. Programa informático CIVSOC (Barrasa & Gil, 2004) para evaluar Test Sociométrico. Análisis de contenido para el estudio de material narrativo. Aplicación programa Atlas ti.

La fecundidad de este proyecto radica en un aporte para ampliar los modos de intervención que los profesionales del ámbito educativo, de la salud y sociales imparten en programa de intervención orientadas a la promoción de la salud mental infantil.



## SOCIEDAD, POLÍTICA Y GÉNERO

ESTELA MARÍA FERNÁNDEZ NADAL

(Jefa de Grupo)

VIOLETA AYLES

NAZARENO JUAN BRAVO

MANUEL CUERVO SOLA

MARÍA EMILIA GRECO

GABRIEL LICEAGA

MARÍA MERCEDES MOLINA



## PROYECTOS DEL GRUPO SOCIEDAD, POLÍTICA Y GÉNERO (desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

Estela Fernández Nadal

Mercedes Molina Galarza, Nazareno Bravo,

Emilia Greco, Violeta Ayles, Gabriel Liceaga, Manuel Cuervo

Los resultados que presentamos corresponden a cinco proyectos (terminados o en curso), según el siguiente detalle:

Dos proyectos colectivos terminados, cuyos informes finales se presentaron recientemente y han sido aprobados con excelentes calificaciones: 2009-2011. “El sujeto en la Filosofía latinoamericana contemporánea”, dirigido por Estela Fernández Nadal. (SECTyP-UNCuyo).

2009-2011. “Continuidades, transformaciones y rupturas: la nueva cuestión social en Argentina”, dirigido por Nazareno Bravo. (SECTyP-UNCuyo).

Los proyectos que integran el Programa de Investigación y Desarrollo 2010-2014: “Arte y cultura en Mendoza: construcciones identitarias en las prácticas y discursos locales”, coordinado por Silvia Benchimol, entre los cuales se cuentan el último mencionado y los dos siguientes:

2010-2014. “Dimensiones de la identidad en dos exponentes mendocinos de la filosofía latinoamericanista actual: Enrique Dussel y Arturo Roig. Desde la filosofía de la liberación a la crítica de la globalización”; dirigido por Estela Fernández Nadal. (SECTyP-UNCuyo).

2011-2014. “Nueva conflictividad social y transformaciones identitarias en Mendoza”; dirigido por Nazareno Bravo y co-dirigido por Mercedes Molina Galarza. (SECTyP-UNCuyo).

Además, cabe mencionar la existencia de un proyecto individual en curso:

2010-2012: “Vida, corporalidad, alteridad. Determinaciones del concepto de ‘sujeto’ en la filosofía latinoamericana contemporánea”, a cargo de Estela Fernández Nadal. (PIP CONICET).

En el marco de esos proyectos y como resultados del trabajo realizado

a nivel de producción científica, se han publicado o están en vías de publicación más de treinta artículos, siete capítulos de libros y dos libros. En cuanto a la transferencia de los resultados, los equipos de investigación que trabajan en torno a los proyectos y el programa arriba mencionados han participado con más de veinte ponencias presentadas en Congresos nacionales e internacionales. Se ha llevado a cabo la organización y dictado de un curso de formación interno, titulado “Introducción al análisis del discurso político”, que tuvo lugar en la Facultad de Artes y Diseño de la UNCuyo, destinado a todos los miembros del programa I+D. Además, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, se dictó la materia optativa “Sujetos y prácticas sociales en América Latina; aproximaciones desde la Filosofía y la Sociología” para alumnos/as de todas las carreras.

A nivel de formación de recursos humanos, se han terminado y defendido seis tesis de grado y dos de posgrado, y se encuentran en proceso de redacción cinco tesis doctorales. Se contabilizan trece becarios y becarias, de los cuales seis tienen becas de CONICET y siete, de la UNCuyo.

A los efectos de mostrar en esta oportunidad algunos productos del trabajo referido, hemos seleccionado tres líneas de indagación que atraviesan los proyectos mencionados. Como todos los resultados producidos por este equipo, los mismos son de diversa índole; los hay más filosóficos o más sociológicos, más teóricos o más empíricos. Pero en todos los casos, responden a la vocación por aunar dos cuestiones centrales. Una de ellas es la necesidad de elaboración de una perspectiva teórica compleja, de carácter interdisciplinario, que provea herramientas interpretativas procedentes del pensamiento crítico latinoamericano contemporáneo, a fin de permitir la inserción de los fenómenos estudiados en el marco más amplio de las transformaciones producidas por la globalización a partir de los años '70 y favorecer la reflexión sobre sus impactos en América Latina, tanto aquellos generalizados y de alcance regional, como otros más específicos, de alcance restringido a espacios locales o particulares. La segunda cuestión es la aspiración de aunar esa

preocupación teórica con el análisis de la información empírica, obtenida a través del trabajo de campo en escenarios sociales donde transcurren diversos procesos estudiados, siempre aspirando a formular una comprensión de los mismos a partir de la experiencia de los sujetos que los protagonizan.

*La cuestión del sujeto en la filosofía latinoamericana contemporánea*

Entre los productos de nuestra tarea que poseen un acentuado carácter teórico-filosófico, cabe mencionar el libro en prensa: *Teología profana y pensamiento crítico. Conversaciones con Franz Hinkelammert*, que recoge dos largas entrevistas realizadas a este filósofo por Estela Fernández Nadal y Gustavo Silnik, en San José, Costa Rica, durante una intensa semana de trabajo a mediados de diciembre de 2010.

Sobre estas *Conversaciones*, Raúl Fornet Betancourt sostiene, en el Prólogo, que “las preguntas no son un mero y simple interrogatorio erudito sino un arte de participación en lo que indagan y con quien se indagán. De suerte que entre preguntas y respuestas se va tejiendo un texto compartido, cargado de experiencias, ideas, intuiciones e hipótesis de trabajo y de acción, que apasiona con un itinerario en el que la amena forma coloquial se conjuga siempre con la reflexión seria y profunda”. En lo que respecta a la estructura del libro, el mismo está organizado en dos entrevistas. La primera, titulada “La trascendencia inmanente. Teología profana y crítica de la razón”, es un diálogo en torno a las preocupaciones actuales de Hinkelammert. El eje articulador de estas preocupaciones es la caracterización de la época actual como Modernidad *in extremis*, en la que, sobre la base de la estrategia de acumulación global del capital, se han desarrollado, hasta límites difícilmente concebibles poco tiempo atrás, mecanismos de deshumanización de la sociedad y de destrucción de la naturaleza. Tales mecanismos se acompañan de formas de espiritualidad negadoras de la vida y del sujeto, que no son en absoluto ajenas a otras expresiones ideológicas modernas, siempre justificatorias de la preeminencia de los poderes sobre el ser humano, pero que alcanzan hoy formulaciones inauditas de un fundamenta-

lismo y una intolerancia radicales.

La segunda entrevista “Pesimismo y esperanza. Trayectoria vital e intelectual de Franz Hinkelammert” tiene como objeto presentar una periodización del pensamiento y de la vida del filósofo. Nos ha interesado particularmente someter ese esbozo de periodización a la mirada del propio entrevistado, a fin de que su evaluación sobre ella abra un camino para indagar y recoger la interpretación y valoración que él hace, desde el presente, de toda su trayectoria vital e intelectual, y muy particularmente de su filosofía, producida a lo largo de más de medio siglo, en permanente diálogo con el contexto y, por ello mismo, jalonda por los sucesos históricos que conmocionaron la segunda mitad del siglo pasado y la primera década del actual.

El libro del cual se han presentado avances en el N° 5 de la revista *Crítica y Emancipación* (CLACSO, Año III; N° 5, Primer semestre de 2011, 69-77) y en los diarios: *La Jornada* de México, *Página 12* de Argentina y *Le Monde Diplomatique* de Bolivia, Colombia, Chile y España) será publicado el año próximo por CLACSO, y presentado como libro destacado en la Asamblea General de la institución, que tendrá lugar en la ciudad de México, en noviembre de 2012.

Otro tipo de resultados, que, a diferencia del anterior, poseen carácter empírico y son de índole sociológica, se inscriben en la problemática de la conflictividad social contemporánea. La misma implica la emergencia de problemáticas, actores sociales, formas de disputa novedosas y reacomodamientos sociales, basados en el impacto de las transformaciones estructurales y los modos de asimilar los cambios de parte de los distintos sectores que integran la sociedad. En este marco, el abordaje de los fenómenos sociales actuales, a partir de las herramientas que ofrecen las ciencias sociales en general y la sociología en particular, obtiene importantes insumos del pensamiento crítico latinoamericano para comprender las transformaciones sociales desde una perspectiva emancipatoria.



*Acción colectiva y moralidad de la protesta; la dignidad como principio de disenso*

Uno de los nudos temáticos que se busca desentrañar, se vincula con la conformación de novedosos espacios de participación y la emergencia de identidades políticas renovadas a partir de diversas experiencias prácticas. En este sentido, puede destacarse el estudio de casos en los que se apela a la integración de instrumentos sociológicos y elaboraciones provenientes de la filosofía latinoamericana. Para ello Nazareno Bravo postula la posibilidad de utilizar los conceptos centrales de la propuesta ético-filosófica de Arturo Roig, en el análisis de una serie de fenómenos sociales. El autor hace alusión a una tradición moral desarrollada en América Latina desde los inicios de su historia y en estrecha vinculación con las movilizaciones sociales. Esta tradición posee conceptos y elementos nodales que resulta fundamental destacar, entre otras: el *a priori antropológico* y la noción de continuos *comienzos y recomienzos* del pensar latinoamericano.

En el año 1995 surge la agrupación H.I.J.O.S. (Hijos e Hijas por la Identidad y la Justicia contra el Olvido y el Silencio) que está conformada por hijos de detenidos/as-desaparecidos, ex presos/as políticos y exiliados/as durante la última dictadura militar en Argentina (1976-1983). Desde su nacimiento, dicho colectivo ensayó modos de organización y protesta que renovaron los discursos y las prácticas participativas existentes. Tanto el modo de organización, como sus prácticas participativas (en las que se destaca el escrache, como forma de protesta social), deben ser enmarcados en una visión propia y original de la política y la historia, nacidos en un contexto de alta conflictividad social e incipiente repolitización de la sociedad.

Puede plantearse que el escrache, como manifestación de disenso, logró instalarse a partir de la puesta en marcha de uno de los valores centrales de la moral de la protesta: la función utópica. Tal vez aquí radique uno de los principales aportes de la labor de H.I.J.O.S. a la política popular, ya que el escrache supone no sólo la denuncia de impunidad y la complicidad de la Justicia democrática (aquí reside gran parte del di-

senso que implica), sino que conlleva un modelo de justicia divergente, basada en la toma de conciencia colectiva. Es decir, no sólo es una denuncia, también es una propuesta en acto, una forma de hacerse cargo de la búsqueda de justicia y memoria que no depende de instituciones que de una u otra forma colaboraron en la construcción de aquel consenso hegemónico. El hecho de repensar la obtención de justicia logra trascender un asunto puramente judicial, para instalarse en la discusión de otro futuro posible. Cabe aquí la posibilidad de señalar un *recomienzo* de la movilización por justicia y memoria. Y justamente son los continuos comienzos y recomienzos los que caracterizan a la moralidad de la protesta. Cada “recomienzo” que pueda señalarse permite establecer la recurrente vocación de movilización y colectivización de demandas que atraviesan la historia americana.

Por su parte el fenómeno piquetero, puede ser analizado como efecto de una serie de procesos sociales que se vinculan con transformaciones estructurales de gran envergadura y el impacto que éstas provocaron en el orden social y su correlato en las subjetividades. Desde la acción de estos pobres (trabajadores sin trabajo), es de donde surgió uno de los Movimientos más novedosos e interesantes de las últimas décadas. En principio, debe destacarse la importancia del *a priori antropológico*, como condición previa a la posibilidad de cuestionar el orden hegemónico desde un espacio colectivo. La condición de pobreza resulta poco pertinente para postularse como colectivo con capacidad de acción, especialmente si se consideran tanto las diferencias con la identidad colectiva que había encolumnado a los sectores populares poco tiempo atrás (*los trabajadores, el pueblo*), como la construcción estigmatizante que de “pobreza” se fue instalando. De allí que la aparición del Movimiento Piquetero, no pueda ser comprendida si no se tiene en cuenta un momento necesario de elaboración y cuestionamiento crítico de dicha atribución identitaria, que permitiese la superación del estigma y la postulación de una identidad emergente, sostenida en novedosos parámetros de participación, movilización y expresión social.

Es así como aquel *a priori antropológico* (“Tenernos a nosotros mismos

como valiosos”) permite comprender, no sólo el surgimiento piquetero, sino su valor como proceso social y político en el que “a través de su propia enajenación, surge con voz de protesta y de denuncia”. La dignidad como “idea reguladora”, emerge como una necesidad fundamental no siempre cumplida, como núcleo de la disidencia y brújula para la acción; más allá de que sus manifestaciones puedan corporizarse históricamente en vías expresivas de lo más diferentes entre sí –en cuanto a su formato o modo de verbalización–. La búsqueda de “*nuevos universales sobre los cuales organizar la conducta humana de un modo no ajeno a formas de movilidad social y de cambios*” se encuentra como cimiento de la acción de hombres y mujeres que a lo largo y ancho del continente americano, han ido elaborando trabajosamente, y no sin contratiempos costosísimos, una cosmovisión propia que necesariamente deberá profundizarse al calor de la práctica.

*Experiencia escolar y jerarquías socio-sexuales: redefiniendo límites y posibilidades desde las escuelas de adultos/as*

Otra temática investigada en el marco de las nuevas conflictividades sociales forma parte del ámbito de los estudios de género en sociología de la educación. Dentro de esta línea, nos hemos abocado a la reconstrucción de experiencias escolares de poblaciones estudiantiles diferencialmente posicionadas en el espacio social, en función de jerarquías socio-sexuales. La filosofía latinoamericana contemporánea ofrece herramientas conceptuales valiosas en este campo, particularmente en lo que hace al estudio de sujetos estudiantiles diversos.

La categoría de “experiencia escolar” señala el modo en que las y los estudiantes combinan las distintas lógicas de acción que organizan el mundo escolar, a saber: la lógica de la distribución de competencias (o lógica estratégica); las lógicas de subjetivación y las lógicas correspondientes a los procesos de socialización. En relación a la lógica estratégica, durante las décadas neoliberales la obtención de saberes y credenciales escolares ha sido tenida antes que como estrategia de movilidad social ascendente, como una especie de “seguro” para evitar la movili-

dad social descendente. Suponemos que recién en los últimos años viene revirtiéndose esta tendencia, por lo que se hace posible –para las y los alumnos de la Educación de Jóvenes y Adultos/as– aspirar a mejorar sus condiciones de vida a través de una estrategia de escolarización.

Respecto de la lógica de la subjetivación, esta categoría hace referencia a los posicionamientos que asumen las y los individuos frente a las determinaciones de la cultura y las imposiciones que instituciones como la escolar hacen pesar sobre los sujetos. La lógica de la socialización, entre tanto, ha permitido orientar el análisis hacia la construcción de sociabilidades en las escuelas de adultos/as. Ambos procesos, subjetivación y socialización, se dan en los hechos de modo interrelacionado. Los hallazgos con que contamos hasta ahora revelan que, más allá de los estrechos límites estructurales que se imponen sobre las poblaciones estudiantiles que ocupan las posiciones más desventajosas de la estructura social –entre ellas, las mujeres– los centros educativos de nivel secundario facilitan el tendido de nuevos y valiosos lazos sociales, lo que implica la construcción de nuevas solidaridades y espacios para el desarrollo subjetivo. En este mismo proceso, se cimentan las subjetividades y se fortalece un entramado social que ha sido minado durante décadas por procesos estructurales vinculados a un modelo de acumulación neoliberal, agudizando progresivamente las desigualdades de clase y género imperantes.

Las estrategias desplegadas por estudiantes jóvenes y adultas de origen popular durante su paso por escuelas medias se orientan a la obtención de diversos tipos de “capitales escolares”, que consideran valiosos. La perspectiva feminista nos ha permitido hacer visible la puesta en práctica de una serie de disposiciones, “arreglos” o mecanismos específicos, destinados a resistir, controlar parcialmente o revertir las desventajas derivadas de las jerarquías de género que afectan a las mujeres estudiantiles.

Algunos de los hallazgos descriptos se vuelcan en sendos artículos de M. Molina Galarza: “Programas sociales con componente educativo ¿una alternativa frente a la pobreza? El caso del Plan Jefas de Hogar en

Mendoza, Argentina”, (aceptado para su publicación en: Antequera, Nelson y Ana Pérez Rubio, eds. *Estrategias contra la pobreza: alternativas desde el Sur*, Buenos Aires: CLACSO-CROP-CEPED), y: “La capacitación como estrategia para el mejoramiento de las oportunidades de sobrevivencia de las mujeres” (aprobado para su publicación en: *Revista de Ciencias Sociales*, octubre de 2011, Maracaibo, Venezuela).



## DISEÑO EDILICIO

J. ROBERTO BÁRCENA  
(Coordinador)  
CARLOS DE ROSA  
RODOLFO VILAPRIÑÓ



## PROYECTOS DEL GRUPO DE DISEÑO EDILICIO

(desarrollados por miembros del INCIHUSA y de otras instituciones)

Joaquín Roberto Bárcena  
(Coordinador –Director del INCIHUSA y  
CCT CONICET Mendoza–)

Carlos de Rosa y Rodolfo Vilapriñó  
(Arquitectura Edilicia)

### PROYECTO AMPLIACIÓN IADIZA - IANIGLA

El programa en curso, contando con la consulta a los directores y miembros de los citados institutos con respecto a las necesidades actuales de funcionamiento de espacios, superficies y servicios, para proyectar la ampliación edilicia, dispuesta a continuación del ala del edificio oeste del CCT CONICET Mendoza, que ocupan en conjunto las dos Unidades Ejecutoras mencionadas, se desarrolló plenamente en 2011, sobre un proyecto arquitectónico de aproximadamente 2760 m<sup>2</sup>, enmarcado en la concepción bioclimática del diseño y resuelto en subsuelo, planta baja y primer piso.

El proyecto, que contó con la colaboración de profesionales de Mendoza para sumar los necesarios cálculos de estructura y otros, fue presentado al concurso nacional del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, denominado Programa de Fortalecimiento de la Infraestructura Científica y Tecnológica, encontrándonos en la etapa de aguardar los resultados al respecto, contando con la convicción de las actuales autoridades ministeriales sobre la consideración de los proyectos que no fueren seleccionados en esta etapa y que fueran de calidad y necesidad como el nuestro, para incorporarlos en una próxima que permita subsidiar la construcción.

## *Síntesis de la memoria técnica del proyecto*

### *Emplazamiento*

El nuevo edificio del CCT CONICET Mendoza, cuyo uso será compartido por los institutos IANIGLA y IADIZA, se ubicará como extensión del ala sur del edificio N° 1 existente, al oeste de la misma, que actualmente está siendo ocupada por las mismas unidades ejecutoras. Ambas estructuras, existente y nueva, estarán conectadas funcionalmente a niveles de planta baja y subsuelo.

### *Concepción arquitectónica*

El proyecto se enmarca claramente dentro de la concepción bioclimática, energética eficiente y ambientalmente sustentable de la arquitectura, mediante la implementación de estrategias de conservación de energía en su envolvente y el aprovechamiento de los generosos recursos climáticos renovables propios del clima árido regional en ambas estaciones extremas.

En el primer caso, las estrategias de conservación apuntan a minimizar los intercambios de energía entre el interior y el exterior del edificio a través de la envolvente, las pérdidas en invierno y las ganancias en verano; incluyen: minimización de las pérdidas por conducción a través de los elementos opacos: cubiertas, muros y fundaciones perimetrales, minimización de las pérdidas por radiación mediante dobles vidrios y aislaciones móviles sobre ventanas y máximo control de los intercambios convectivos, reduciendo las pérdidas por infiltración mediante dobles contactos y burletes alrededor de hojas móviles de ventanas y puertas exteriores.

En el caso del aprovechamiento de los recursos climáticos regionales, los principales son: la radiación solar en invierno que puede ser utilizada mediante sistemas pasivos y activos para calefacción de espacios, calentamiento de agua y eventual generación fotovoltaica “in situ”. En la estación cálida, los recursos y sus usos son: bajas temperaturas aparentes de cielo nocturno para enfriamiento radiativo durante la noche; bri-

sa estival nocturna asociada con la amplitud térmica día-noche, para enfriamiento convectivo nocturno y la baja humedad relativa del aire exterior, para enfriamiento evaporativo directo e indirecto.

Otro recurso ambiental de suma importancia para el desarrollo sustentable de las actividades humanas, es la franja visible de la radiación solar, directa y difusa. La estrategia para su aprovechamiento, en los ámbitos urbanos de uso público y en los edificios de los sectores residencial y terciario, es la implementación de técnicas de iluminación natural diurna, (daylighting), tanto en los espacios del sector residencial, como en otros componentes del parque edilicio urbano y suburbano.

La enunciación precedente apunta a desplegar el conjunto de técnicas para el desarrollo sustentable del ambiente urbano en los aspectos energéticos y de calidad ambiental. El proyecto que se presenta incorpora algunas de las tecnologías y sistemas mencionados, que se describen más adelante en cada contexto específico. Se apunta a definir e implementar las soluciones más eficientes y económicas, compatibles con las tecnologías disponibles y calidades arquitectónicas y constructivas no inferiores a las de los edificios construidos en el predio.

#### *Diseño y tecnología del edificio*

La concepción bioclimática del edificio impone algunas condicionantes básicas que no pueden ser soslayadas sin poner en riesgo los beneficios ambientales y energéticos que se espera obtener mediante su implementación.

Desde el punto de vista del partido arquitectónico, el edificio presenta una tipología rectangular compacta, con desarrollo en vertical en dos plantas y un subsuelo. La situación de los edificios existentes permite la orientación óptima de la nueva estructura, posibilitando el desarrollo del lado más largo orientado hacia el norte, libre de todo enmascaramiento solar y respetando los lineamientos establecidos, en el esquema original del edificio existente, diseñado en 1975.

Los programas de necesidades funcionales preparados por ambos institutos, tienen un alto nivel de coincidencia, priorizando tres tipos de es-

pacios: gabinetes de investigación, laboratorios de ensayos y espacios para colecciones y repositorios.

Desde la óptica del diseño arquitectónico, el nuevo edificio propone una integración armoniosa con las construcciones existentes, utilizando el mismo ladrillo de prensa como terminación exterior y una austeridad expresiva en el resto de sus componentes de fachadas, compatible con el objetivo de sustentabilidad que da marco a la propuesta.

La característica fundamental del edificio es su organización a lo largo de un espacio central o “atrio”, de doble altura, que se ilumina cenitalmente a través de generosas aberturas vidriadas hacia el norte. Se espera que este espacio, permita el ingreso y la distribución de la radiación solar incidente, aportando calor e iluminación natural al mismo, a las circulaciones longitudinales de ambos lados y, a través de éstas, a la parte posterior de los espacios principales, gabinetes de investigación al norte y laboratorios de ensayos al sur. En verano, dispositivos de sombra livianos, de operación estacional, evitarán ganancias de calor bloqueando la componente directa.

El atrio, dadas sus características de centralidad, espacialidad y ambiente termo-lumínico, permitirá una variedad de actividades científico-tecnológicas y culturales, entre ellas: conferencias, seminarios y exhibiciones del material científico de colecciones y repositorios obrantes en ambos institutos. Como complemento de un mobiliario permanente fijo mínimo, se espera utilizar arbustos y plantas decorativas interiores de gran tamaño, en grandes “macetones”, estratégicamente ubicados.

La estructura de ambas plantas –una para cada instituto– es similar, encontrándose las crujías de gabinetes de investigación sobre el lado norte y las de laboratorios al sur. Los espacios de servicio: sanitarios y office se ubican en el extremo oeste del edificio.

En el subsuelo se alojarán en forma separada y con cierta holgura, los repositorios de IANIGLA y las colecciones de IADIZA. Complementan los espacios en subsuelo, una sala de máquinas y un depósito de utilería.

Sobre el costado norte del edificio, en planta baja y planta superior, se

ubican los gabinetes de investigación, 16 en cada nivel, cuyas dimensiones: 2,40 m. x 4,80 m, (11,45 m<sup>2</sup>), permiten alojar con comodidad dos puestos de trabajo con los equipamientos correspondientes. Desde el punto de vista energético-ambiental se ha privilegiado a estos espacios, por la importancia de la función que se cumple en ellos y las demandas de bienestar termo-lumínico propias de la tarea. Todos los gabinetes tienen una ventana principal al norte de 2,00 m<sup>2</sup> de superficie, que abarca el ancho total del espacio interior y está ubicada en la parte superior del muro al norte. La misma provee las necesidades de calefacción por el sistema pasivo de ganancia directa y las de iluminación natural en horas diurnas. Las ventanas al norte están además protegidas por un alero fijo, posicionado y dimensionado de manera que permite el asoleamiento pleno del área vidriada en los tres meses centrales de mínima radiación, (05/05 al 05/08) y el sombreado pleno de la misma área en los tres meses centrales de máxima radiación, (05/11 al 05/02). En los dos trimestres intermedios, las áreas asoleadas y sombreadas crecen y decrecen acompañando a la mayor o menor demanda estacional de calefacción o enfriamiento. En forma complementaria, las ventanas al norte estarán protegidas por cortinas de enrollar exteriores de PVC blancas que permitirán una regulación personal para cubrir situaciones puntuales no previstas y una contribución sustancial a la conservación de energía, controlando pérdidas en invierno y ganancias en verano y proveyendo además, una medida de seguridad para usuarios, equipos y edificio.

La radiación directa ingresada por la ventana principal debe ser controlada interiormente para homogeneizar su distribución espacial, evitar deslumbramientos y la incidencia de la radiación directa sobre planos de trabajo. Para ello se están considerando distintos dispositivos, entre ellos: estantes de luz y pantallas de difusores translúcidos verticales.

Una ventana secundaria, de menores dimensiones, se ubicará en el centro del muro y por debajo de la ventana principal, con el solo fin de asegurar contacto visual con el exterior, evitando sensaciones de enclaustramiento.

En la estación estival, las estrategias de control térmico a utilizar serán:

durante el día la ventilación de confort, asistida por la importante estratificación a producirse durante la noche en el atrio y el uso de ventiladores convencionales en cada espacio (podrían ser ventiladores de techo, uno por espacio) y, durante la noche, el enfriamiento convectivo estructural, contando con la masa térmica provista por losas y tabiques de hormigón e igualmente asistido por extractores de aire en la parte superior del atrio.

Sobre el lado sur del volumen construido se ubican en dos niveles los laboratorios de ensayos, quedando agrupados en cada planta, los solicitados por cada uno de los dos institutos. Las condiciones termo-lumínicas de las crujías al sur, son sustancialmente diferentes a las del lado norte: mayor profundidad de los espacios de laboratorios, iluminación natural limitada desde el tabique lateral del atrio y ventanas al sur que solamente reciben radiación difusa en invierno. Un mejor ajuste de las condiciones termolumínicas y de la eliminación de gases producto de ensayos, debe ser emprendida, pero se estima que las estrategias propuestas en esta etapa: ventilación mecánica, calefacción convencional auxiliar y ventanas al sur de tamaño moderado y dobles vidrios, podrían resolver las falencias mencionadas sin mayores erogaciones. Además se podrían incorporar lumiductos de bajo costo para reforzar la iluminación sobre zonas de trabajo puntuales, en ambas plantas.

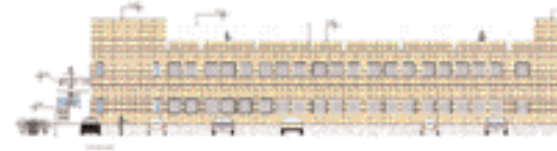
En los espacios principales del subsuelo: colecciones y repositorios, se propone acondicionamiento termolumínico convencional programado y automatizado para responder a los requerimientos ambientales específicos de las colecciones.

En el extremo oeste del edificio, en posición central, se ubican los offices de piso, uno en cada nivel, que estarán equipados con mesadas, heladeras, microondas y agua caliente solar. El espacio disponible permite acomodar mesas para doce comensales, con una visión privilegiada hacia el oeste, sin restricciones en invierno y con dispositivos móviles de sombreado en verano, pudiendo utilizarse a este efecto espalderos cubiertos por enredaderas caducifolias. Sobre el extremo suroeste del edificio se ubican los grupos sanitarios, uno por nivel, integrando los

recintos para discapacitados y contando con agua caliente solar en lavabos y bidets.

El sistema de accesos y circulaciones interiores es simple: el acceso principal se encuentra al centro de la fachada al norte, desde el espacio abierto entre las alas central y sur del edificio existente. Un segundo acceso se produce sobre el lado este del nuevo volumen, conectándose con el sistema de circulaciones del edificio existente. Una cubierta liviana transparente asegurará la circulación a resguardo de precipitaciones. Un tercer acceso, de servicios, se ubica en el extremo este de la fachada sur. En este caso, se ingresa a un vestíbulo en planta baja desde el que, por medio de un montacargas y una escalera secundaria, se conectan los tres niveles interiores y la terraza accesible en la que se ubicarán los colectores solares y otros dispositivos para el acondicionamiento termolumínico de los espacios del edificio. El montacargas estará también disponible para usuarios discapacitados. Sobre el lado oeste del edificio, se ubicará una escalera exterior y una salida en planta baja que posibiliten la evacuación rápida en caso de emergencias.

Dos escaleras principales conectan la planta baja y el nivel superior dentro del atrio y su diseño (todavía esquemático), deberá resultar en un aporte expresivo importante al espacio central, sin interferir las funciones del mismo. Una tercera escalera conecta, desde el atrio, con el vestíbulo de acceso del subsuelo, posibilitando un ingreso más formal a visitantes.



Fachadas Norte y Sur



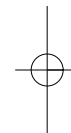
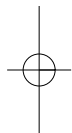
Cortes



Fachadas Este y Oeste



Perspectiva Axonométrica



Se terminó de imprimir  
el 14 de noviembre de 2011,  
en los Talleres Gráficos de  
Inca Editorial Cooperativa de Trabajo Ltda.  
José Federico Moreno 2164/2188  
(5500) Mendoza - República Argentina  
Telefax 0261 4259161- 4290409  
e-mail: [incasterio@incaeditorial.com](mailto:incasterio@incaeditorial.com)  
[www.incaeditorial.com](http://www.incaeditorial.com)